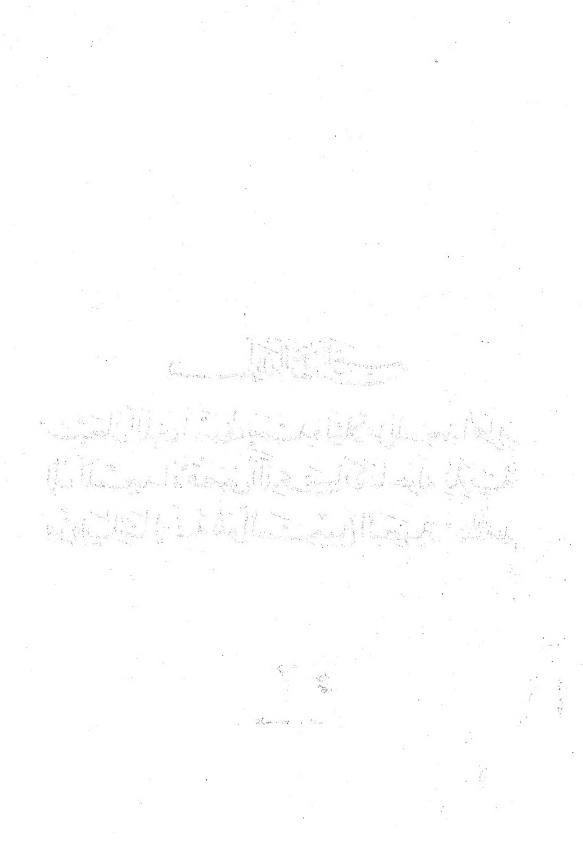


بس أَلِلْهِ الرَّحِيزِ الرَّحِينِ مِ

"سُبْحَانَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيُلاَّمِن الْسُجِدِ الْحَامِرِ إلى ٱلْسُجِدِ الْأَقْصَى ٱلَّذِي بَكَ رَكَنَا حَوْلَهُ لِنُرِيهُ مِنْ النَّاتِنَا إِنَّ لَهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ البَصِيرُ "مَدَّقَ الفلِيمِ



الحمد لله الذي رفع قدر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الدنيا وفي الأخرى * وأسرى به ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى فأعظم بذلك فخرا * وقدمه جبريل فصلى بالأنبياء والمرسلين ليعلم به أنه الإمام الأعظم وأنه بذلك المقام أحرى * ثم رقى إلى السموات العلا إلى سدرة المنتهى فظهر لمستوى سمع فيه صريف الأقلام ورأى من آيات ربه الكبرى * وتجلى له وخاطبه وثبت فؤاده وأعطاه سؤله وأعظم له بذلك أجرا * فسبحانه من إله نزه نفسه بنفسه في مقام الإنباء عن الإسرى * وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له شهادة تتوالى علينا إمداداتها تترى * وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله الذي بعثه رحمة للعالمن وكنزاً لهم وذخراً * صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وتابعيهم خصوصا وارثيه الذين أشاد الله تعالى لهم في الخافقين ذكرا * .

أما بعد: فقد اعتنى العلماء المسلمون والمفكرون والباحثون عامة بالجناب المحمدي ومايتعلق به وقاموا بالتأليف والبحث والتحقيق بهمة قوية وجَدُّوا في ذلك كل الجدّ وبدلوا كل الاهتمام وهو وإن كان لايفي بحق هذه الشخصية الكريمة الجليلة العظيمة ولا يُعطى لهذا المقام حقه اللائق به الذي أنزله مولاه في المكانة العظمى الفريدة الوحيدة لكنه في الحقيقة يُعتبر أعظم ماشهده التاريخ في جميع أطواره من عناية واهتمام لم يحصل مثله لأي شخصية في الدنيا سوى محمد بن عبد الله على المناسوي محمد بن عبد الله على الدنيا سوى محمد بن عبد الله على الدنيا الله على الله على الدنيا الله على الدنيا الله على الدنيا الله على الدنيا الله على الله على الدنيا الله على الدنيا الله على الله الله الله على الدنيا الله على الله الله على الله الله على الله على الله على الله على الله على الله الله على الله الله على الله على الله على الله على الله على الله ع

قال شيخ شيوخنا الحافظ المحدث السند السيد محمد عبد الحي الكتاني (١): قبل كل شئ أردنا أن نصارح المطالع المدقّق بأن الرجل الخريت لوجال وأطال الترحال وكشف عن ساعده تنقيباً وبحثاً في خزائن الأرض طولها وعرضها ، لم يجد في البشر على اختلاف وجوه العظمة والإكبار مَنْ تتبع الناسُ منه وقائع الميلاد وحوادث الوفاة وشتّى الحركات والسكنات ، وأحوال الإقامة والتنقلات ، وأطوار الغضب والرضى ، ووقائع السلم والحرب ، والعطاء والمنع والتحريم والتحليل ؛ غير فرد واحد في العالم الإنساني هو نبيُ المرسلين ورسول العالمين عليه أفضل صلوات الله وأزكي تحياته بحيث لو قُدر لدولة عظيمة من الدول الأرضية أن تجتهد في جمع كل ماكتب عنه عليه السلام - لجمعت من ذلك خاصة مكتبة عظيمة لا تقصر عن أعظم مكاتب العالم .

نقول هذا مع العلم بما ضاع وأضاعه أهله وأحرقه أعداؤه من كتب هذا الشأن في وقعة التتار واستيلاء الأسبان على الأندلس.

وربما تلتفت سائلاً هل سبقك أحد إلى هذا الإحساس والشعور؟ فنجيبك بعبارة وجدناها لرجل عظيم من أوعية التاريخ في الإسلام وهو الحافظ شمس الدين السخاوى الذي قال في كتابه (الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ): إنه لو حصل التصدى لجمع اسم مَنْ كتب في السيرة النبوية لكان في عشرين مجلداً فأكثر.

⁽١) في كتابه (التآليف المولدية) ونقله عنه في مقدمة يواقيت التاج .

هذه عبارته عما كُتب في القرون الأولى إلى القرن التاسع ، فإذا زدت عليه ماكتب بعده في هذه القرون الأربعة انجلي الأمر على حقيقة ماذكرناه .

ثم قال: وهذا يدلك على اهتمام المسلمين بشئون نبيهم اهتماماً لم يشاركهم فيه رجال دين آخر. وهاهى خزائن الأرض مفتوحة في وجوه المطالعين، وأغلب فهارسها مطبوعة في فهل يجد المطالع فيها المتبع مثل هذا أو بعضه للنصارى واليهود في أنبيائهم أو للبوذية أو البراهمة في زعمائهم؟

ومعلومٌ أن القرآن المبين وحديث الرسول الصادق الأمين تحدثا عن الإسراء والمعراج كجزء من السيرة النبوية وعليهما يدور محور كل ما ألفه علماء الإسلام في تخصيصه عليه الصلاة والسلام بخصائص الإسراء والمعراج وماشاهده أثناءهما من الأمور الخارقة التي لم يخص الله بها أحدا من الأنبياء والرسل(۱).

⁽١) مقدمة يواقيت التاج للسيد محمد الباقر الكتاني . داريها

بيان بأسماء الكتب المؤلفة في هذا الباب

ونذكر هنا أسماء الكتب التي أفردت بالحديث عن الإسراء والمعراج:

ا- السراج الوهاج في حقائق المعراج، للعلامة المشارك الشيخ أبي إسحاق محمد بن إبراهيم بن علي بن أحمد الشافعي النَّعماني المصرى تلميذ الحافظ ابن حجر المتوفى سنة تسع عشرة وثمانائة وقد طبع بمصر بتحقيق وتعليق الأستاذ عبد القادر أحمد عطا وهو رسالة تقع في سبعين صفحة

٢. كتاب المعراج ، للإمام المفسر المحدث الأصولي الأديب أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القُشيري النيسابوري الشافعي المتوفي سنة خمس وستين وأربعمائة وهو صاحب الرسالة القشيرية . ذكره الكتاني في مقدمة "يواقيت التاج" .

٣- رسالة في المعراج، للعلامة الجليل المؤرخ الأثيل أبي الحسن علي بن محمد ابن خَليَّة اللخمي ساكن المرية ثم مراكش (ابن الأشبيلي) المتوفى عبراكش سنة سبع وستين وخمسمائة، قدم بالمعراج على أمير المؤمنين عبد المؤمن بن علي الموحدي وهو محاصر أغمات (وريكة) في جمادي الأولى سنة إحدى وأربعين وخمسمائة فحظي عنده. ذكره الكتاني في "المواقيت".

٤. كتاب الإسراء ، لمحدث الإسلام أحد الأئمة المبرزين الأعلام ، ذي الورع

الدين والعبادة والتمسك بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، تقي الدين أبى محمد عبد العنى بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقادسي الجماعيلي الحنبلي المتوفى سنة ستمائة ،

قال الإمام أحمد القسطلاني رجمه الله تعالى في "المواهب اللدنية بالمنح المحمدية": أفاد الإمام الذهبي أن الحافظ عبد الغني جمع أحاديث الإسراء في جزأين ولم يتيسر لي الوقوف عليهما بعد الفحص الشديد! وأفاد الكتاني أنه مخطوط.

٥- الآية الكبرى في شرح قبصة الإسرا ، للحافظ المحدث جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفي سنة إحدى عشرة وتسعمائة يشتمل على أربعة فضول:

الفصل الأول: في سرد الأحاديث الواردة فيه .

الفصل الثاني الله في حقيقته ، في المناه الما الفات الله الما الثاني الما الفات الما الفات الما الفات الما الفات

الفصل الثالث : في تاريخه .

الفصل الرابع: في نكت المعراج! فالحد الله الرابع : في نكت المعراج!

وهو مطبوع بتحقيق الأستاذ محي الدين مستو .

7- الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة ، للإمام الحافظ محدث الديار المصرية ومسندها شمس الدين محمد بن يوسف ابن على الشامى ثم الدمشقى الصالحي نزيل البَرْقُوقيَّة بصحراء مصر القاهرة خارج باب مصر ، المتوفى بها سنة اثنتين وأربعين وتسعمائة ، وقد

ظفرت بحمد الله بنسخة مخطوطة من هذا الكتاب واستفدت منها واعتمدت عليها ولخصت منها فوائد كثيرة في هذه الرسالة .

قال الحافظ الشامي في أول كتابه هذا:

أمابعد: فلمّا من الله تعالى بفراغى من تأليف كتاب (سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد) المنتخب من أكثر من ثلاثمائة كتاب ، الآتي من الفوائد بالعجب العجاب ، وقد زادت أبوابه على ألف وستمائة باب ، والله الموفق للصواب ، سنح ببالى أن أقتضب منه قصة المعواج وما أبداه العلماء فيها من محاسن الفوائد ونفائس الخرائد وألخص الكلام على ذلك في سبعة عشر بابا :

الباب الأول: في بعض فوائد أوّل سورة الإسراء.

الباب الثاني: في بعض فوائد أوّل سورة النجم .

الباب الثالث: في اختلاف العلماء في رؤية النبي صلى الله عليه وسلم ربه تبارك وتعالى ليلة المعراج.

الباب الرابع: في أي زمان ومكان وقع الإسراء به صلى الله عليه وسلم.

الباب الخامس: في كيفية الإسراء به صلى الله عليه وسلم .

الباب السادس : في دفع شبه أهل الزيغ في استحالة الإسراء والمعراج من

الباب السابع: في الكلام على شق صدره الشريف تلك الليلة.

الباب الثامن: في الكلام على خاتم النبوة ومتى وُضع.

الباب التاسع : في الكلام على بعض فضائل جبريل عليه الصلاة والسلام

الباب العاشكون في الكلام على البراق المسلم المات المسلم المات المسلم المات الم

الباب الحادي عشر: في الكلام على بعض فضائل بيت المقدس.

الباب الثاني عشر: في الكلام على رؤيته للأنبياء ليلة الإسراء . المناف

الباب الثالث عشر: في معرفة الصحابة الذين رووا القصة . المال التالث

الباب الرابع عشر : في سياق القصة منظ معد من منظم المات الرابع

الباب الخامس عشر: في الكلام على بعض فوائدها وشوح مشكلها . من

البابُ السادس عشره: في تخريخ أحاديثها . ين والم معاد المناف المناف المناف المناف

الباب السابع عشون في التنبيه على بعض أحاديث موضوعة افتراها في المعراج من لاخلاق له ، وتداولها جماعة لاخبرة لهم بعلم الحديث فتعين ذكرها لتُحذر ، واعلم أني لم أذكر في هذا الكتاب حديثاً موضوعاً البتة ، إلا ما مانبهت عليه . وحيث أطلقت "القاضي " فالحافظ شيخ السنة أبو الفضل عياض بن موسى اليحصبي (بفتح التحتية وسكون الحاء وتثليث الصاد المهملتين وبالموحدة) ، أو "الحافظ" فشيخ الإسلام وقدوة الحفاظ الأعلام أبو الفضل أحمد بن على بن حجر ، أو "الشيخ" فالحافظ شيخ الإسلام خاتمة الحفاظ أبو الفضل جلال الدين بن أبي بكر السيوطي رحمهم الله تعالى وجعل مقرهم دار السلام ، وسميت هذا الكتاب : (الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة) والله حسبي ونعم الوكيل ماشاء الله في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة) والله حسبي ونعم الوكيل ماشاء الله ومالم يشأ لم يكن ، لا حول ولاقوة إلا بالله العلى العظيم .

قال الشيخ يوسف النبهاني في "جواهر البحار" : لم أر في الماريج

أجمع وأنفع منه ، وكل من جاء بعده كالغيطى والأجهورى فإنما أخذوا جل فوائدهم عنه ، وقد اختصره كما سيأتي .

٧- الابتهاج في الكلام على الإسراء والمعراج ، للعلامة المحدث المسئد نجم الدين أبي المواهب محمد بن أحمد بن على بن أبي بكر السكندري ثم المصرى الغيطى الشافعي ، المتوفى سنة إحدى وثمانين وتسعمائة . وهو جزء كبير طبع بمطبعة بولاق المصرية ونقل فيه فوائد كثيرة من كتب الحافظ الشامي وزاد عليه ثم ساق قصة المعراج في رواية واحدة وتسقها ورتبها ونظمها ، ثم تكلم على ماجاء فيها وأجاد وأفاد ، وقد استفدت منه كثيراً أيضا في هذه الرسالة ، ومنه أخذ الدردير القصة وفصلها في رسالة مستقلة ، وكتب عليها حاشيته التي سأذكرها بعد هذا

٨- الآيات البينات في معراج سيد أهل الأرض والسموات ، للحافظ الشامي أيضا ، وقد أشار إليه في السيرة ولعله هو السابق المسمى بالآيات العظيمة الباهرة فيكون له إسلمان كما يحصل في كثير من مصنقات العلماء السابقين .

٩. تأليف في المعراج ، للعلامة المشارك و خصوصاً في الأصول والأنساب والأدب ، جمال الدين محمد بن أبي بكر الأشخر اليمني الشافعي ، المتوفي سنة إحدى وتسعين وتسعمائة . ذكر الكتاني في "يواقيت التاج" أنه مخطوط بالمكتبة الملكية بالرباط .

١٠ ـ النور الوهاج في الكلام على الإسراء والمعراج ، للإمام العلامة الشيخ

على الأجهوري المالكي . المتوفي سنة ست وستين وألف .

قال فيه الشيخ يوسف النبهاني في "جواهر البحار" ٢٩/٣ فإنه اشتمل على فوائد كثيرة متنوعة وإن أكثر تلك الفوائد نقلها من معراج الحافظ الشامي .

11 حاشية العدلامة الكبير المشارك الصوفى الشيخ الجليل أبى البركات أحمد بن محمد بن أبى حامد العدوى المالكى الأزهرى الخلوتى الشهير بالدردير ، المتوفى سنة إحدى ومائتين وألف ، على قصة المعراج التى جمعها الشيخ نجم الدين الغيطى فى كتابه الكبير ، وقد وضع الشيخ الدردير حاشيته هذه على قصة المعراج التى ذكرها الشيخ الغيطى فى كتابه الكبير فاقتصر بهذه الحاشية على القصة فقط التى ساقها الغيطى فى معراجه الكبير (الابتهاج) وهى حاشية مفيدة جامعة كس فيها كثيرا من الأقوال ، وجمع كثيرا من المسائل ، وقد اشتهرت وانتشرت هذه الحاشية مع القصة فى كثير من البلاد وصارت تقرأ فى المجالس والمجامع واستفدت منها كثيراً فى رسالتى هذه .

17 - النور الوهاج في قصة الإسراء والمعراج ، للعلامة الإمام الفقيه المحقق الكاتب البليغ السيد زين العابدين بن محمد الهادي بن زين العابدين البرزنجي المدنى مفتى المدينة المنورة المتوفى سنة سبع وسبعين ومائة وألف

قال عنه حفيده العلامة السيد جعفر البرزنجي: إنه جمع أحاديث

القصة الشريفة ورصعُّها أحسن ترصيع والتزم سردها على قافيتين من أنواع البديع ، يوقف في الأولى على تاء التأنيث قبلها تحتيةٌ مفتوحة مشدودة ، وفي الثانية على الهاء قبلها ألف ممدودة ، ناسقاً دراريها على نسق قصة المولد النبوى لجدنا العارف بالله السيد جعفر بن حسن ، ناسجاً على منواله بنسج رائق حسن . ونكتة الوقف في القافية الأخيرة على «آه» : التبرك بذكر اسم الله والتأوه والتوجع من خشية الله والاتصاف بالصفة الإبراهيمية ﴿ إِن إبراهيم لحليم أواه (١). وجعله على فصول بين كل فصل وفصل تعطيرة كتعطيرة المولد ، وهذا لفظها: «ضّوع اللهم معهده الشميم بنشر غوال من صلاة وتسليم-اللهم صل وسلم وبارك عليه» وقد نقله الشيخ يوسف النبهاني في «جواهر البحار» من (ص٤٤٨) إلى (ص٢٦١) من الجزء الثالث. طبع مستقلا بمصر والشام وإندونيسيا وسنغفوره وماليزيا مرات

17- تاج الابتهاج على النور الوهاج ، للعلامة الأديب المشارك السيد جعفر ابن إسماعيل بن زين العابدين المدنى البرزنجى، وهو شرح لمعراج جده السابق المسمى " بالنور الوهاج " ، وقد طبع بمصر بالمطبعة الحميدية سنة ١٣١٤هـ وبهامشه قصة المعراج السابقة الذكر .

12 - قصة المعراج ، للعالم الفاضل الجليل اللوذعي النبيل قدوة المحققين العلامة المحقق العارف بالله الإمام السيد عثمان شطا بن العارف بالله تعالى السيد محمد شطا المكي رحمهما الله تعالى . طبع بمطبعة الشرقي

⁽١) هـود : ٧٥

- الماجدية العثمانية بمكة المشرفة المحمية سنة ١٣٣١ هـ . وهو رسالة مختصرة مسجوعة على طريقة الموالد ، اقتصر فيها على قصة المعراج فقط وكانت تقرأ في المجالس بمكة .
- 10- نيل المنى وغاية السول بذكر معراج النبي المختار الرسول ، للعلامة الحافظ المحدث العارف بالله أبى عبد الله محمد بن جعفر الكتاني الإدريسي الحسني ، المتوفى سنة خمس وأربعين وثلاثمائة وألف . ذكره الكتاني .
- 1 المنهاج السامى مختصر المعراج الشامى ، للعلامة المشارك حسان زمانه وبوصيريه الشيخ يوسف بن إسماعيل النبهانى المتوفى بفلسطين سنة خمسين وثلاثمائة وألف ، اختصر فيه كتاب الحافظ الشامى ، فقال رحمه الله فى "جواهر البحار" (ج٣ ص ٤٧٤) : وقد اختصرته بإثبات فوائده وحذف مالاضرورة له فى شؤون المعراج سالكاً سبيل الاعتدال على أقرب طريق وأحسن منهاج ، وقد أثبته فى كتابه "جواهر البحار" ٣٧٤/٣ . ٢٧٤
- ١٧ كتاب في الإسراء والمعراج ، للعلامة الكبير الأصولي المحقق والمرجع في الفقه الحنفي الشيخ محمد بخيت بن حسين المطيعي مفتى الديار المصرية المتوفى سنة أربع وحمسين وثلاثمائة وألف عصر .
- ١٨ حسن الابتهاج بالإسراء والمعراج ، معراج ٌ نظمي للعلامة الأديب الشيخ محمد عارف أفندي الدمشقي الشهير بابن المنير ، يقول فيه بعد

الطالعة:

وبعدُ فالإيمانُ بالإسمراء وجوبه حتمٌ بلا مراء قد جاء في القرآن نصا وضَّحاً وخبر المعراج أيضا صَحَّحا

- ١٩ ـ المعراج النبوي ، للعلامة الجليل الشيخ حسن الشطى .
- · ٢ اختصار معراج الشطى، للعلامة الصالح محمد الشطى، اختصر فيه معراج والده المذكور .
- ٢١ ـ كتاب في الإسراء والمعراج ، للعلامة الجليل المحدث الصوفى أبى عبد الله محمد بن أحمد بن الحاج السلمي المرداسي الكتاني طريقة ، المتوفى بفاس سنة أربع وستين وثلاثمائة وألف .
- ۲۲ رسالة فى المعراج ، لأبى العباس أحمد بن محمد العمرانى الحسنى الفاسى العلامة الجليل المؤلف المكثر أحد كبار علماء جامعة القرويين الذين أفنوا أعمارهم فى التدريس المتوفى بفاس سنة سبعين وثلاثمائة وألف.
- 77 حلل الديباج المطروزة بقصة الإسراء والمعراج ، للفقيه العلامة المؤلف المجيد أبى العباس أحمد بن محمد الرهواني التطواني وزير العدل بشمال المغرب وشيخ الجماعة بتطوان ، المتوفى بها سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة وألف .
- ٢٤ ضوء السراج في فضل رجب وقصة المعراج ، للإمام العلامة العارف بالله الشيخ محمد أمين الكردي الإربلي وهي رسالةٌ تقع في مائة

صفحة تقريباً ، اشتملت على مباحث متعددة في فضل شهر رجب والعمل فيه ، ثم ذكر فصلاً في قصة الإسراء والمعراج ، ثم ذكر فصلاً في بعض مارآه في تلك الرحلة من العجائب والغرائب ، ثم ذكر بحثاً مفيداً جامعاً عن رؤية الله سبحانه وتعالى ومايدور في هذا الباب . وقد طبعت سنة ١٣٤٠ تقريباً .

70 - الإسراء والمعراج المعجزة الكبرى لسيد الأنبياء ، تأليف الشيخ الفقيه العلامة الشيخ نافع الجوهرى الخفاجي التلباني الشافعي ، طبعت بتعليق الأستاذ محمد عبد المنعم خفاجي ، وهي رسالةٌ مختصرة تقع في ستين صفحة .

77 ـ يواقيت التاج الوهاج في قصة الإسراء والمعراج ، للإمام العلامة المشارك الداعية المجاهد في سبيل الله أبي الهدى محمد الباقر بن الشيخ محمد الكتاني الشهيد المتوفى بسلا سنة أربع وثمانين وثلاثمائة وألف . وهو كتابٌ قيمٌ جمع بين الطريقتين القديمة والحديثة حيث جعله على نسق الموالد التي تقرأ في المجامع والنوادي والمحافل في فصول قصيرة ، وبين كل فصل وفصل تعطيرة متضمنة الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذا لفظها :

(عَمَّر اللهم قلوبنا بأنوار سيدنا الرسول وحَلِّنا ياوهاب ياكريم بتيجان القبول. وخد بأيدى والرشاد وخد بأيدى هذه الأمة المحمدية إلى مواطن الهدى والرشاد وبو يها نق مصاف الدول إلى يوم التناد. وصل اللهم

وسلم عليه وعلى آله ووفقنا لاتباع أقواله وأفعاله) مع أسلوب رصين رائق وفهم راق ذائق وإشارات عالية وحكم سامية وتحليل بديع وتصوير رفيع . وقد طبع باهتمام ولديه السيد عبد الرحمن والسيد محمد وهما من أفاضل علماء المغرب وكتبا له مقدمة مفيدة سديدة استفدت منها ومن الكتاب فوائد عديدة .

7۷ - درس قيم في الإسراء والمعراج ، للعلامة الكبير والداعية الشهير أبي سالم عبد الله بن عبد الصمد كنون المستاري الحسني الفاسي ثم الطنجي الأمين العام لرابطة علماء المغرب تحت عنوان "معجزة الإسراء والمعراج وماتضمنته من الآيات والعبر" ، ألقاه بالمسجد الأعظم بطنجة ثم نشره في عددين من مجلة لسان الدين .

17 - السراج الوهاج في الإسراء والمعراج ، تأليف الشيخ الإمام الداعي الى الله العلامة السيد محمد ماضي أبي العزائم أستاذ الشريعة الإسلامية بجامعة الخرطوم ، وهي رسالة عظيمة مشتملة على تحليلات علمية وحقائق عقلية مع الرد على منكرى المعراج ودفع شبههم وذكر بعض القصائد في هذا الباب . وقد نشره أخيراً أخونا الاستاذ السيد المرحوم عز الدين أبو العزائم حفيد المؤلف .

19- أفضل منهاج في إثبات الإسراء والمعراج ، لفضيلة الأستاذ العلامة المحقق الشيخ عبد الله مصطفى المراغى وهو رسالةٌ تقع في سبعين صفحة مشتملة على القصة مع الرد على بعض المنكرين ، وقد طبعت سنة ١٣٦٧ه.

• ٣- الإسراء والمعراج ، لفضيلة العلامة الداعي إلى الله حبيبنا شيخ الأزهر المرحوم الشيخ عبد الحليم محمود ، وهو مشتمل على ذكر القصة مع بعض التحليلات والحكم والفوائد المهمة ويقع في مائة صفحة ، وقد طبع سنة ١٣٧٥هـ .

٣١ - السراج الوهاج في الإسراء والمعراج ، تأليف الشيخ محمد الأمير الصعيدي العمراني ، وهي رسالة صغيرة تقع في خمسين صفحة ، ومقسمة على فصول على طريقة الموالد السجّعة ، وبين كل فصل وفصل تعطيرة متضمنة الصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم ، ولفظها : (اللهم صل وسلم وبارك على خير الأنام الحامع بين الإسراء والمعراج في البقظة والمنام) .

٣٢- الإسراء والمعراج، مجموعة مقالات لجملة من العلماء أصدرتها مجلة منبر الإسلام التابعة للمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة وطبعت سنة ١٣٩٢هـ رجب.

٣٣ - الجمانة اليتيمة في ذكر معراج الذات العظيمة ، للإمام العارف بالله الشيخ محمد المجذوب بن قمر الدين المجذوب السوداني وهي رسالة معنيرة اشتملت على قصة الإسراء والمعراج ومقسمة على قصول على طريقة الموالد ، وبين كل قصل وفصل تعطيرة وهي :

عُلِّ يَارِبُ هَذَا القَدر مَا ارتفعت أَعَلام الوية العراج في رجب

٣٤ ـ مُجْمُوعَ مُقَالات في الإسراء والمُعراج ، للعلامة السيد عبد الله كنون

المتقدم ذكره ، نُشرت واحدة منها بمجلة الوعى الإسلامى الكويتية بعنوان «المعراج رحلة إلى السماء الحقيقية لا اللغوية ، وهى رحلة فريدة في تاريخ الإنسانية لم تقع لغير نبي الإسلام ولن تقع لأحد بعده » ، وثانية نشرت بمجلة دعوة الحق المغربية ، وثالثة نشرت بمجيدة الميثاق لسان رابطة علماء المغرب بعنوان : «هل المعراج موسم شرعي؟»

٣٥- إظهار السرور والابتهاج بقصة الإسراء والمعراج ، للعلامة الداعية أبى اليمن عبد الحفيظ بن عبد الصمد كنون المستارى الحسنى الفاسى ثم الطنجى خطيب المسجد الأعظم بطنجة ، اعتمد فيه على الأحاديث الواردة في الصحاح عن هذه الآية الكبرى .

٣٦ الإسراء والمعراج ، لصاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ عبد الرحمن تاج شيخ الجامع الأزهر ، وهي رسالة صغيرة تقع في ثلاثين صفحة من الحجم الصغير ، طبعت سنة ١٣٧٥هـ .

٣٧ ـ الإسراء والمعراج ، تأليف الأستاذ محي الدين الجراح وهي رسالة صغيرة موجزة تقع في ثلاثين صفحة ومطبوعة بدمشق .

٣٨ ـ الإسراء والمعراج ، لفضيلة العلامة المفسر الشيخ محمد متولى الشعراوى ، وأصلها أحاديث تليفزيونية له ، قام بتقديمها الأستاذ أحمد فراج ، ثم طبعها في رسالة تقع في مائة صفحة ، طبعت بمصر .

٣٩ ـ معجزة الإسراء والمعراج ، لفضيلة الشيخ أحمد قلاش والشيخ محمد

زينو ، وهي رسالة مختصرة تقع في خمسين صفحة ، طبعت بحلب

• ٤ - الإسراء والمعراج ، للأستاذ محمد أنس المراد ، وهي رسالة علمية قُدّمت لكلية الشريعة بدمشق بإشراف الدكتور محمد أديب الصالح ، اشتملت على فوائد علمية وتحقيقات سنية ، أجاد فيها المؤلف وأفاد تقع في مائة صفحة .

ا ٤ ـ الإسراء والمعراج ، تأليف الأستاذ موسى محمد الأسود وهو بحث قيّم فيه دراسة شاملة عن القصة ، يقع في مائة وخمسين صفحة ، وطبع سنة ١٤٠٧هـ بالكويت .

هذا هو الذي اطلعت عليه من الكتب الخاصة بالمعراج المستقلة بذكره ولاشك أن هناك كتباً كثيرة مخطوطة ومطبوعة لم أظفر بها ولكن الظاهر أنه لم يفتني بسببها علم كثير لأن العلماء من الحفاظ والمحدثين والمحققين قد اطلعوا على أكثرها ونقلوها إلينا والحمد لله على ذلك .

وهذه المباحث التي كتبتها في موضوع الإسراء والمعراج نقلت فيها من الفوائد السابقة مافيه كفاية ، واخترت فيها مما كتبه العلماء ماتر جحت عندى أهميته لحاجة الناس إليه ، وقد جمعت فيه بين الطريقتين القديمة والحديثة حيث بدأت بذكر آيات الإسراء والمعراج في القرآن وشرحتها شرحاً مفصلا، ثم ذكرت نصوص الروايات التي وردت في هذا الباب كما جمعها السيوطي ، ثم زدت عليها بعض ما تيسر لي الاطلاع عليه من الروايات ، ثم

ذكرت بعض المباحث المهمة والمسائل المشكلة التي جرى فيها البحث بين العلماء والأخذ والرد والاعتراض والنقد، وعمدتى في ذلك ماكتبه الحافظ الشامي والشيخ نجم الدين الغيطى والشيخ أحمد الدردير المالكي والسيد يوسف بن إسماعيل النبهاني والسيد البرزنجي وغيرهم من العلماء ممن تقدم ذكرهم . ثم ذكرت قصة الإسراء والمعراج مرتبة منظمة جمعت فيها بين روايتي الشامي والغيطي في سياق واحد فجاءت جامعة شاملة شافية وافية بفضل الله تعالى ، وعلقت عليها تعليقا خفيفا يوضح معانيها ويفسر غريبها ، ثم ذكرت بعض القصائد والمدائح النبوية التي تكلمت عن هذه المعجزة العظيمة الباهرة .

ثم رأيت أن أفصل قصة المعراج في رسالة مستقلة وأضيف إليها معراج البرزنجي المسمى "بالسراج الوهاج" ليقرأ في المجامع والمجالس وليكونا في متناول أيدى العامة حفظاً لهم من أن يشتغلوا بالكتب المكذوبة الباطلة والروايات الواهية المخالفة للكتاب والسنة ، وسميت هذه الرسالة المختصرة: (الأنوار البهية من إسراء ومعراج خير البرية) أسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفع بها ويجعلها خالصة لوجهه الكريم إنه سميع مجيب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وكتبه الفقير إلى عفو مولاه الغنى السيد محمد بن السيد علوى المالكي الحسنى، عامله الله بلطفه السنى، وغفر له ولوالديه ومشايخه، آمين. وكان ذلك في شهر رجب الحرام من عام ١٤١٧هـ.

آية الإسراء في القرآن

بسم الله الرحمن الرحيم (سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرِي بِعَبْدُه لَيْلاً مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إلى الْمَسجد الأَقْصِي الَّذِي بَاركْنَا حَولهُ لنُريهُ مِنْ آياتنا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيْعُ الْبُصِيْرُ) (١).

Links to the said dame the galace

سببالنزول

سبب نزولها كما قاله الإمام أبوحيان! أن النبي الله المناسبة الها كذبوه فأنزلها الله تعالى . ووجه اتصال هذه السورة بما قبلها ومناسبتها لها أنه تعالى لما أمر النبي السب بالصبر ونهاه عن الحزن عليهم وأن يضيق صدره من مكرهم (٢) وكان من مكرهم نسبته إلى الكذب والشحر والشعر وغير ذلك مما رموه به ، أعقب الله تعالى ذلك بشرفه وفضله واحتفائه وعلو منزلته عنده بذكر الإسراء في أول هذه السورة ، وأيضا لما أمره بالصبر في آخر السورة المتقدمة بقوله : ﴿ واصبر وماصبرك إلا بالله ﴾ (٣) والصبر هو التحمل للمكاره ، والتحمل من جملة ما يؤدى إلى التجمل ، ومنه ماذكره في أول هذه السورة .

فضائل أسورة الإسبناء : إذَّ في ربي الفسير المراث الله به يه بالمان بالله عليه المان بالله الم

وقلد روى البخاري عن ابن مسلطور أنه قال في سُلُورة بني إسترائيل

a Moral Many May Morangle by y Charles

(٣) النحر : ١٢٧

⁽١) الإسبراء: ١

⁽٢) بقُوله جل ذكره (واصبر وماصبرك إلا بالله ولاتجزن عليهم ولاتك في ضيق مما يمكرون إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون . (النحل ١٢٧ - ١٢٨) .

والكهف ومريم وطه والأنبياء: هُنّ من العتاق الأول وهن من تلادى . والعتاق بكسر العين المهملة جمع عتيق ، والعرب تجعل كل شيء بلغ الغاية في الجودة عتيقا ، والأول بضم الهمزة وفتح الواو المخففة ، والأولية باعتبار حفظها أو باعتبار نزولها لأنها مكيات ، وقوله من تلادى بكسر التاء الفوقية وتخفيف اللام وبعد الألف دال مهملة أي مما حفظته قديما وهو ضد الطارف ومراده أن لهن فضلاً باعتبار ماتقدم وماتتضمنه مفتتح كل منها من أمر غريب وقع في العالم خارق للعادة وهو الإسراء وقصة أصحاب الكهف وقصة مريم وهذا وجه في ترتيبها وهو اشتراكها في قدم النزول وكونها مكيات وكلها مشتملة على القصص . وروى الإمام أحمد عن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله عقية يقرأ في كل ليلة بني إسرائيل والزمر ،

افتتاح السورة بالتسبيح:

والحكمة في افتتاح هذه السورة بالتسبيح كما قاله في "زاد المسير" وجهان؛ أحدهما أن العرب تسبح عند الأمر العجيب فكأن الله سبحانه وتعالى عجّب خلقه بما أسدى إلى رسوله على من الإسراء به . الثاني أن يكون خرج مخرج الرد عليهم لأنه على لم الم الم عن الإسراء كذبوه ، فيكون المعنى تنزه الله تعالى أن يتخذ رسولاً كذابا ، فإن قلت : ما الحكمة في افتتاح سورة الإسراء بالتسبيح والكهف بالتحميد؟ أجيب : بأن التسبيح عيث جاء قدم على التحميد نحو (فسبح بحمد ربك) (سبحان الله والحمد لله) لأن التسبيح هو التنزيه والحمد هو الثناء فالأول من باب التخلية والثاني

من باب التحلية ، والتخلية مقدَّمة على التحلية ، وأجيب أيضا : بأن سورة "سبحان" لما اشتملت على الإسراء وكذّب المشركون به النبي على و تكذيب تكذيب لله تعالى ؛ أتى بسبحان لتنزيه الله عز وجل عما لا يليق به وينسب إليه من الكذب ، وسورة الكهف لما نزلت بعد سؤال المشركين عن قصة أصحاب الكهف و تأخُّر الوحي نزلت مبينة أن الله تعالى لم يقطع نعمته عن نبيه على ولا عن المؤمنين ، بل أتم عليهم النعمة بإنزال الكتاب فناسب افتتاحها بالحمد على هذه النعمة .

«سبحنان»،

وأما سبحان فهو اسم بعنى التسبيح الذي هو التنزيه فهو اسم واقع موقع المصدر ولايكاد يستعمل إلا مضافا ، وقد يستعمل علماً فيقطع عن الإضافة و عنع من الصرف وانتصابه بفعل مضمر أي أسبح الله سبحان ، ثم نزل سبحان منزلة القعل فسد مسده و دل على التنزيه البليغ لأن في حذف العامل وإقامته مقامه الدلالة على أن المقصود بالذات هو المصدر ، والفعل تابع ، فيفيد الإخبار بسرعة وجود التنزيه .

White the property of the great continued

وقد روى الحاكم أن طلحة بن عبيد الله رضي الله تعالى عنه سأل رسول الله على عنه سأل الله عن معنى سبحان الله فقال: تنزيه الله من كل سوء. وروى ابن أبي حاتم عن علي رضي الله تعالى عنه قال: سبحان الله كلمة أحبها الله لنفسه ورضيها وأحب أن تقال له.

فضل التسبيح:

وقد ورد في فضل التسبيح مارواه مسلم وغيره عن أبي ذر رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله على : ألا أخبرك بأحب الكلام إلى الله سبحانه وتعالى ؟ إن أحب الكلام إلى الله سبحانه وتعالى ؟ سبحان الله وبحمده . وفي رواية الترمذي : سبحان ربي وبحمده ، وفي رواية لسلم : أن رسول الله على سئل أي الكلام أفضل قال: ما اصطفى الله للائكته أو لعباده ؛ سبحان الله وبحمده ، وهذا محمول على كلام الآدميين ، وإلا فالقرآن أفضل من التسبيح والتهليل المطلق ، وأما المأثور في وقت أو حال فالإشتغال به أفضل . وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله علي قال : من قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة غُفرت ذنوبه وإن كانت مثل زبد البحر . قال الطيبي : يوم مطلق لم يعلم في أي وقت من أوقاته. وقال غيره: ظاهر الإطلاق يشعر بأنه يحصل هـذا الأجر المذكور لمن قال ذلك مائة مرة ، سواء أقالها متوالية أو متفرقة في مجالس أو بعضها أول النهار وبعضها آخره. وقوله غفرت ذنوبه أي الصغائر من حقوق الله تعالى ، لأن حقوق الناس لاتغفر إلا باسترضاء الخصوم . وروى البزار عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما قال : قال رسول الله على: (من قال سبحان الله العظيم وبحمده غرست له نخلة في الجنة) ، وأخرج الطبراني في الأوسط والخرائطي وابن مردويه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على: من قال إذا أصبح

المبيحان الله وبحمده الألف مرة فقد اشترى نفسه من الله وكان آخو يومه عتيق الله . قال الحافظ الهيشمي في المجمع الزوائل بعد إيراده مارواه الطبراني في الأوسط: وفيه من لم أعرفه اهي.

وقوله تعالى "أسرى بعبده" قال أهل اللغة: أسرى وسرى لغتان زاد بعضهم أنهما مختصان بسير الليل وأسرى لازم كسرى فيحتاج إلى التعدية، والهمزة هنا ليست للتعدية خلافاً لابن عطية وإنما المعدى الباء في بعبده ولاتقتضى مصاحبة الفاعل للمفعول في الفعل عند الجمهور خلافاً للمبرد والسبه يلى ، والعبد في اللغة المملوك من نوع من يعقل ، وقال في "المحكم": العبد الإنسان حراً كان أو رقيقاً لأنه عملوك لبارئه . وقال سيبويه : إنه في الأصل صفة ولكنه استعمل استعمال الأسماء .

«بعبساه»:

وأجمع المسلمون على أن المراد بالعبد هنا سيدنا محمد رسول الله على قال شيخ الإسلام زكريا الأنصاري رحمه الله: وقال هنا بعبده دون نبيه أو حبيبه لئلا تضل أمته كالنصاري ، أو لأن وصفه بالعبودية المضافة إلى الله تعالى أشرف المقامات. قال الأستاذ أبو على الدقاق رحمه الله تعالى: ليس للمؤمن صفة أتم ولا أشرف من العبودية ، ولهذا أطلقها الله تعالى على نبيه في أشرف المواطن كقوله: ﴿سبحان الذي أسرى بعبده﴾ (١).

⁽١) الإسراء: ١

(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب (۱) . (تبارك الذي نزّل الفرقان على عبده (۲) . (فأوحى إلى عبده ما أوحى (۳) . قال الشيخ عبد الباسط البلقيني رحمه الله تعالى : ومن هنا يؤخذ الجواب عن وصفه على بالعبودية . ووصف يحيى عليه السلام بالسيادة في قوله تعالى : (وسيدا وحصورا) (٤) . أنشد الأستاذ أبو القاسم القشيرى :

ياقوم قلبي عند زهراء يعرفه السامع والرائي لاتدعُني إلا بياعبدها فإنه أشرف أسمائي

قال الطوفي رحمه الله تعالى: والسبب في ذلك أن الإلهية والسيادة الحقيقية والربوبية إنما هي في الحقيقة لله عز وجل لاغير والعبودية لمن دونه فإذا كان في مقام العبودية فهو في رتبته الحقيقية ، والرتبة الحقيقية أشرف المقامات ، إذ ليس بعد الحقيقة إلا المجاز ولابعد الحق إلا الضلال .

أقوال العلماء في العبودية:

وأقوال العلماء في العبد والعبودية كثيرة ، وكل أحد تكلم بلسان قاله على قدر مقامة وحاله ، فقال ابن عطاء الله: العبد الذي لاملك له . وقال رويم أحد كبار الأئمة العارفين : يتحقق العبد بالعبودية إذا سلم القياد من نفسه إلى ربه وتبرأ من حوله وقوته وعلم أن الكل له وبه . وقال عبد الله ابن محمد : حُزت صفة العبودية إن كنت لاترى لنفسك ملكاً وتعلم أنك لاتملك لها نفعاً ولاضرا . وما أحسن ماقيل في هذا القبيل :

⁽١) الكهف: ١ (٢) الفرقان: ١ (٣) النجم: ١٠ (٤) آل عمران: ٣٩

وكنت قديما أطلب الوصيل منهمُ تيقنت أن العبد لاطلب له

فلما أتاني العلم وارتفع الجهل فإن قرّبوا فضلٌ وإن أبعدوا عدلُ وإن أظهروا لم يظهروا غير وَصْفهم ﴿ وَإِنْ سَتَرُوا فَالسَّتُرُ مِنْ أَجِلُهُمْ يَحُلُوا

وقال أبو حفص النيسابوري رحمه الله تعالى: العبد هو القائم بأوامر سيده على حد النشاط حيث جعله محل أمره.

قال شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر: قوله تعالى: "ليلاً" ، هو ظرف للإسراء واستشكل كثير من الناس كون ليلاً طرفاً للإسراء لأنه تقدم أن الإسراء هو سير الليل فإذا أطلق الإسراء فهم منه أنه واقع ليلاً فهو كالصَّبوح في شرب الصباح لايحتاج إلى قوله شربت الصبوح صباحاً ، وجوابه أن الأمر وإن كان كذلك إلا أن العرب تفعل مثل ذلك في بعض الأوقات إذا أرادت تأكيد الأمر ، والتأكيد نوع من أنواع كلامهم وأسلوب منه ، والعرب تقول: أخذ بيده وقال بلسانه ومشى برجليه ، وقال بعضهم : فائدة التأكيد هنا رفع توهم المجاز لأنه قد يطلق على سير النهار أيضا . وقال الزمخشري: أراد بقوله ليلاً بلفظ التنكير تقليل مدة الإسراء وأنه وقع السرى به في بعض الليل من مكة إلى الشام مسيرة أربعين ليلة ، وذلك أن التنكير فيه قد دل على معنى البعضية ، وقال : يشهد لذلك قراءة عبد الله وحذيفة " من الليل " أي بعض الليل. وقال غيره: فكان المعنى سبحان الذي أسرى بعبده في ليل

واحد من كذا إلى كذا وهو موضع التعجب، وإنما عدل عن ليلة إلى ليل للأنهم إذا قالوا سرى ليلة كان ذلك في الغالب لاستيعاب الليلة بالسرى فقوله (ليلاً) أي بعض ليلة .

ماأكرم الله به نبيه على في الليل:

قال ابن دحية : أكرم نبينًا عَلَيْ ليلاً بأمور : منها ، انشقاق القمر وإيمان الجن به ورأى أصحابه نيرانهم كما في صحيح مسلم وخرج إلى الغار ليلا والليل أصلٌ ولهذا كان أول الشهر، وسواده يجمع ضوء البصر، ويحد كليل النظر ، ويستلذ فيه السمر . وكان أكثر أسفاره على ليلا . وقال عليه الصلاة والسلام: (عليكم بالدلجة فإن الأرض تطوى بالليل) ، والليل وقت الإجتهاد للعبادة ، وكان عليه يقوم حتى تورّمت قدماه ، وكان قيام الليل في حقه واجباً فلما كانت عبادته ليلاً أكرم بالإسراء فيه وليكون أجر المصدق به أكثر ليدخل فيمن آمن بالغيب دون من عاينه نهاراً، وقدم الحق تبارك وتعالى ذكر الليل في كتابه على ذكر النهار، فقال عز وجل: ﴿ وجعلنا الليل والنهار آيتين (١) ﴿ وهو الذي جعل الليل والنهار خلفةً لن أراد أن يذَّكَّر أو أراد شكورا (٢) إلى غير ذلك من الآيات. وصح أنه على قال: (ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخير، فيقول : من يدعوني فأستجيب له ، من يسألني فأعطيه ، من يستغفرني فأغفر كه) . . الحديث، وهذه الخصيصة لم تجعل للنهار . نبه بها علام لله لله على ذلك الوقت من الليل من سعة الرحمة ومضاعفة الأجر وتعجيل الإجابة

⁽١) الإسراء: ١٢ (٢) الفرقان: ٦٢

ولإبطال كلام الفلاسفة أن الظلمة من شأنها الإهانة والشر (١)، ولأن الله تعالى أكرم أقواماً في الليل بأنواع الكرامات ، كقوله في قصة إبراهيم على فلما جَنَّ عليه الليل (١) الآية . وفي لوط على بقوله : ﴿ فأسر بأهلك بقطع من الليل (٣) وفي موسى على ﴿ وواعدنا موسى ثلاثين ليلة (٤) وناجاه ليلاً وأمره بإخراج قومه ليلا .

قال أبو أمامة بن النقاش رحمه الله تعالى: ليلة الإسراء أفضل من ليلة القدر في حق النبى على ، وليلة القدر أفضل في حق الأمة لأنها لهم خير من عمل أكثر من ثمانين سنة ممن كان قبلهم ، وأما ليلة الإسراء فلم يأت في أرجحية العمل فيها حديث صحيح ولاضعيف، ولذلك لم يبينها النبي على وقول الإمام البلقيني رحمه الله تعالى في قصيدته التي مدح فيها النبي على : أولاك رؤيته في ليلة فضلت ليالي القدر فيها الرب أرضاكا

يؤخذ منه أن ليلة الإسراء أفضل من ليلة القدر ، ولعل الحكمة في ذلك كما قاله في "الاصطفاء" اشتمالها على رؤيته التي هي أفضل كل شيء ، ولذلك لم يجعلها ثواباً عن عمل من الأعمال مطلقاً ، بل من بها على عباده المؤمنين يوم القيامة تفضلاً منه تعالى . اه . وهذا يؤيد ماقدمناه أنفاً في تفضيل الليل لكن يبقى النظر في تحرير محل الخلاف ، وقد حرره بعضهم كما وجد بخط الحافظ ابن حجر نقلاً عن المهدوى فقال : إن كان المراد أن

⁽١) وهو ما أشار إليه المتنبى بقوله: وكم لظلام الليل عنديّ من يد تخبر أن المائويّة تكلُّـذبُّ الله (١٤) الأنعام : ٧٦ (٤) الأنعام : ٧٦ (٢) الأنعام : ٧٦

ليلة الإسراء ونظائرها من كل عام أفضل من ليلة القدر بحيث يكون قيامها والدعاء فيها أفضل من ليلة القدر، فهذا باطل لم يقله أحد من المسلمين وهو معلوم الفساد بالاضطرار ، وإن أراد الليلة المعيَّنة التي أسري فيها بالنبي عليه وحصل له فيها مالم يحصل له في غيرها من غير أن يشرع تخصيصها بقيام ولاعبادة ، فهذا صحيح إن قام دليلٌ على أن إنعام الله تعالى على نبيه على ليلة الإسراء كان أعظم من إنعامه عليه بإنزال القرآن ليلة القدر ، وهذا لا يعلم إلا بوحي ولايجوز لأحد أن يتكلم فيه بلا علم ، ولايعرف عن أحد من الصحابة أنه خص ليلة الإسراء بأمر من الأمور ، ولهذا لايُعرف أيُّ ليلة كانت ، وإن كان الإسراء في نفسه من أعظم فضائله ، كما أنه على لم يفضل غار حراء الذي أنزل عليه فيه الوحي ولاخص اليوم الذي ابتدئ فيه بالوحي بشئ اه. وظاهر هذا الكلام أن الخلاف بين الليلة المعيّنة التي أسري فيها بالنبي عليه وبين ليلة القدر التي أنزل فيها القرآن كما يدل عليه قوله إن قام دليل على أن إنعام الله تعالى على نبيه ليلة الإسراء كان أعظم من إنعامه عليه بإنزال القرآن ليلة القدر ، قلت : أما الليلة المعيَّنة التي أسري به على فيها وليلة القدر من كل عام فينبغي أن يكون فيها قول أبي أمامة بن النقاش المتقدم، وأما نظائر الليلة المعيَّنة من كل عام فلاشك أن ليلة القدر من كل عام أفضل منها لما لايخفي (١)

⁽۱) وانظر مزيد تفصيل لها الفاضلة في كتابنا «مفاهيم يجب أن تصحح» ص ٢٠١ وفيها فتوى للشيخ ابن تيمية وابن القيم ذكر فيها أفضلية ليلة الإسراء بعينها التي وقع فيها الإسراء على ليلة القدر لا على نظائرها من كل عام وهو الحق الذي ندين به وإن تقول علينا المفترون خلافه ونقول: حسبنا الله ونغم الوكيل.

«من المسجد الحرام»:

وقوله تعالى : ﴿من المسجد الحرام﴾ "من " لابتداء الغاية "والمسجد " لغة مفعل بالكسر اسم لكان السجود وبالفتح اسم للمصدر ، وأمَّا شرعاً فكل موضع من الأرض لقوله على : جُعلت لي الأرض مسجداً وتربتها طهوراً . ولما كان السجود أشرف أفعال الصلاة لقرب العبد من ربه ، اشتق اسم المكان منه ، فقيل مسجد ولم يقولوا ، مركع ثم إن العرف خصص المسجد بالمكان المهيأ للصلوات الخمس حتى يخرج المصلى المجتمع فيه للأعياد ونحوها فلا يعظى حكمه ، وكذلك الربط(١) والمدارس فإنها هيئت لغير ذلك ، وألحرام أي المحرم وهو ضد الحلال ، وذلك لما منع المحرم فيه تما يجوز لغيره وَلما منع من الحرم مما يجوز في غيره من البلاد . قال الماوردي : كل موضع ذكر الله فيه المسجد الحرام فالمراد به الحرم إلا في قوله تعالى : ﴿ فُولٌ وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ (٢) فإنه أراد به الكعبة (٣) . وقال بعضهم : المراد بالمسجد الحرام في قوله تعالى : ﴿ سُبِحَانَ الذِّي أَسُرَى بَعِبِدِه لِيلاً من المسجد الحرام (٤) مكة ، لأنه علم كان في بيت أم هاني ، وأول مسجد وضع على الأرض السجد الحرام وهو مسجد مكة شرفها الله تعالى ، كما قال تعالى: ﴿إِن أُول بيت وُضع للناس للذي ببكة مباركا ﴾ (٥) وفي الصحيحين عن أبي ذر رضى الله تعالى عنه قال: سألت رسول الله على عن أول مسجد وضع على الأرض، قال: المسجد الحرام. قلت: ثم أي؟ قال:

⁽١) جمع رباط . (٢) البقرة : ١٥٠ (٣) سيأتي مزيد تفصيل لهذه المسألة

 ⁽٤) الإستراء: ١ (٥) آل عمران: ٩٦

المسجد الأقصى . قلت : وكم بينهما؟ قال : أربعون عاماً . . الحديث ، وقد أشكل هذا الحديث على بعضهم فقال : معلومٌ أن سليمان بن داود على وقد أشكل هذا الحديث على بعضهم فقال : معلومٌ أن سليمان بن داود على لما بنى بيت المقدس سأل الله تعالى ثلاثا . . الحديث الآتى إن شاء الله تعالى وهو بعد إبراهيم على كما قاله أهل التاريخ بأكثر من ألف عام ، وهذا القائل جهل التاريخ فإن سليمان عليه الصلاة والسلام إنما كان له من المسجد الأقصى تجديدُه لا تأسيسه والذى أسسه هو يعقوب بن إسحاق على بعد بناء إبراهيم الكعبة بهذا القدر . وقال بعضهم : إن هذين المسجدين وضعا قديماً ثم خربا ثم بنيا . اه . وزعم بعضهم أن أول من بنى البيت آدم ، وأن غيره من ولده وضع بيت المقدس بعده بأربعين عاماً ، حكاه ابن الجوزى وغيره . وذكر ابن هشام في "التيجان" أن آدم عليه الصلاة والسلام لما بنى البيت أمره جبريل بالمسير إلى بيت المقدس وأن يبنيه فبناه ونسك فيه أى ذبح .

«إلى المسجد الأقصى»: و المراد الله المسجد الأقصى

وقوله تعالى: ﴿ إلى المسجد الأقصى ﴾ كلمة " إلى " لانتهاء الغاية ، ومدلولها هنا أنه وصل إلى حد ذلك المسجد ، ولا دلالة في اللفظ على أنه دخله ، لكن القرينة تدل على دخوله وهي العلم بأنه إنما أسري به إلى بيت المقدس ليدخله ، ويبعد أن يسرى به إلى بيت المقدس ولايدخله ، وصرحت السنة الصحيحة بما اقتضته القرينة من دخوله على المسجد الأقصى وهوالذى عمره نبي الله سليمان على بأمر الله عز وجل كما تقدم ، ومازال مكرما محترما ، وهو أحد المساجد الثلاثة التي لاتشد الرحال شرعا إلى مسجد الا إليها .

وقد روى النسائى وابن ماجه وغيرهما أن نبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام لما بنى بيت المقدس سأل الله تعالى ثلاثاً، سأله ملكاً لا ينبغى لأحد من بعده فأعطاه إياه، وسأله حكماً يواطئ حكمه فأعطاه إياه، وسأله من أتى هذا البيت يريد بيت المقدس لا يريد إلا الصلاة فيه أن يخرجه من ذنوبه كيوم ولدته أمه، فقال رسول الله على: وأنا أرجو أن يكون قد أعطاه الثالثة . وروى الإمام أحمد وابن ماجه عن ميمونة مولاة النبي تلك قالت : قلت يارسول الله! أفتنا في بيت المقدس ، قال : (أرض المحشر والمنشر ، ائتوه فصلوا فيه فإن صلاة فيه كألف صلاة في غيره) ، قلت : أرأيت إن لم أستطع أن أتحمل إليه ، قال : (فتهدى له زيتاً يسرج فيه ، فمن فعل ذلك فهو كمن أتاه) . . الحديث (۱) ، وهو معدن الأنبياء من لدن الخليل فعل ذلك فهو كمن أتاه) . . الحديث (۱) ، وهو معدن الأنبياء من لدن الخليل على أنه الرئيس المقدم والإمام الأعظم على أنه الرئيس المقدم واله هناك كله والم المقدم واله هناك كله والمام الأعظم على أنه الرئيس المقدم واله هناك كله والم المؤلف والم الميدون المؤلف والموالم المؤلف والموالم المؤلف والمؤلف والموالم المؤلف والمؤلف وا

«الأقصى»:

والأقصى أفعل من القصى ، والقاصى هو البعيد ، وسمى بالأقصى البعد المسافة ثلاثين يوماً بالسير لبعد المسافة ثلاثين يوماً بالسير عادة ، أو لأنه لم يكن وراءه مسجد فثبت له هذا النعت وإن كان وراءه بعد مساجد هي أقصى منه ، لأن العلمية إذا ثبتت لسبب لم يضر زوال ذلك

Experience of the Combankout of the

⁽١) وذكرة الهيئمي في مجمع الزوائد ٧/٤ بأب الصلاة في المسجد الخرام ومسجد النبي على وبيت المقدس وقال: روى أبو داود قطعة منه من حديث ميمونه مولاة النبي على ورواه أبو يعلى بتمامه من حديث ميمونة روح النبي على بتمامه من حديث ميمونة روح النبي على الموادد ورجاله تقات .

السبب، ويحتمل أن يريد بالأقصى البعيد دون مفاضلة ، فأفعل التفضيل ليس على بابه وكان أقصى أي أبعد مسجد عن أهل مكة يعظم بالزيارة ، وقيل وصفه بالأقصى منهم أي من العرب أو من الكعبة أو من أهل مكة أو من النبي عليه منهم أي من العرب أو من الكعبة أو من أهل مكة أو

وقوله تعالى: ﴿ الذي باركنا حوله ﴾ البركة: الزيادة والنماء، قال الراغب: البركة ثبوت الخير الإلهي في الشيء، والمبارك مافيه ذلك الخير، فإن قيل : كيف قال باركنا حوله ولم يقل باركنا عليه أو فيه مع أن البركة في المسجد أكثر من خارج المسجد وحوله ، خصوصاً المسجد الأقصى ، قلنا : أراد البركة الدنيوية كالأنهار الجارية والأشجار المثمرة وذلك حوله لافيه ، وقيل أراد البركة الدينية فإنه مقر الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ومتعبَّدُهم ومهبط الوحى والملائكة ، وإنما قال باركنا حوله لتكون بركته أعم وأشمل ، فإنه أراد بما حوله ما أحاط به من أرض الشام وما قاربه منها وذلك أوسع من مقدار بيت المقدس ، ولأنه إذا كان هو الأصل وقد بارك في لواحقه وتوابعه من البقاع كان هو مباركا فيه بالطريق الأولى بخلاف العكس، وقيل: أراد البركتين الدنيوية والدينية وفيه مامرٌ من التوجيه ، وقيل : المراد باركنا حوله من بركة نشأت منه فعمَّت جميع الأرض ، فإن قيل : إذا كانت البركة حول المسجد الأقصى كما ذكر فبماذا يتميز عليه المسجد الحرام؟ أجيب : بأن البركة حول المسجد الأقصى إما باعتبار الدنيا ورفاهيتها وخصيها والبركة حول المسجد الحرام باعتبار الدين والفضل وتضعيف الحسنات فيه للطائفين

والعاكفين والمتوطنين والوافدين ، لأن الأجريكون على قدر النصب وهو واد غير ذى زرع ، نزهه الله تعالى عن خصب الدنيا وسعتها لئالا يكون القصد إليه عزوجاً بقصد الدنيا ، وهذه البركة الدينية أفضل من تلك البركة الدنيوية . وإما أن يكون المراد بالبركة في المسجد الأقصى البركتين الدنيوية والدينية فالبركة الدينية التي في المسجد الحرام تفضلها باعتبار ماتقدم

« لِنُرِيَهُ من آياتُنا » : "

معنى الرؤية هو مارأى تلك الليلة من عجائب السموات والأرض والآيات الدالة على قدرة الله تعالى ، ومنها ماذكر في القصة من ذهابه في برهة من الليل مسيرة شهر ومشاهدته بيت المقدس وتمثيل الأنبياء له ووقوفه على مقاماتهم ، "ومن " هنا للتبعيض وإنما أتى بها هنا تعظيماً لآيات الله تعالى ، فإن هذا الذي رآه محمد الله وإن كان جليلاً عظيماً ، فهو بعض " بالنسبة إلى جملة آيات الله تعالى وعجائب قدرته وجليل حكمته .

« إنه هو السميع البصير »:

وقوله تعالى: ﴿إنه هو السميع البصير ﴾ الصحيح أن الضمير في "إنه " الله تبارك وتعالى أي "إنه هو السميع " لأقوال محمد "البصير " بأفعاله . وقال بعض المحققين : ولا يبعد أن يرجع الضمير إلى العبد وهو النبي على كما نقله أبو البقاء عن بعضهم ، قال : "إنه هو السميع " لكلامنا " البصير " لذاتنا ، وأما توسط ضمير الفصل فللإشعار باختصاصه بهذه

الكرامة وحده، ولعل السر في مجيئ الضمير محتملاً للأمرين : الإشارة إلى المطلوب، وأنه عليه إنما رأى رب العزة به وسمع كالامه به . قال الماوردى : في الحكمة في الإتيان بالسميع البصير هنا وجهان ، أحدهما : أنه تعالى وصف نفسه بهما وإن كانا من صفاته اللازمة لذاته في الأحوال كلها لأنه حفظ رسوله عند الإسراء به في ظلمة الليل فلم يضره أن لايبصر فيها وسمع دعاءه فأجابه إلى ما سأل ، الثاني أن قومه لمّا كذبوه حين أخبرهم بإسرائه فقال "السميع " يعنى لما يقولون من تصديق أو تكذيب "البصير " قيماً يفعله من الإسراء والمعراج . اه. . وهذا بناء على أن الضمير لله تعالى وعليه فالسميع هو الذي لايعزب عن إدراكه مسموع وإن حفي فيسمع السر والنجوى ، بل ماهو أدق وأخفى ، يدرك دبيب النملة السوداء ، في الليلة الظلماء ، على الصخرة الصماء ، يسمع بغير أصمخة وآذان ، وسمعُه منزهٌ أن يتطرق إليه الحدثان، فالسمع في حقه عبارة عن صفة ينكشف بها كمال صفات المسموعات ، والبصير هو الذي يشاهد ويرى ولايعزب عنه ماتحت الثرى ، إبصاره منزه عن أن يكون بحدقة وأجفان ، مقدس عن انطباع الصور والألوان ، في ذاته تعالى كما ينطبع في حدقة الإنسان ، فالبصر في حقه تعالى عبارةٌ عن الصفة التي ينكشف بها كمال نعوت المصنوعات، وقد ختم الله تعالى وتقدس الآية الدالة على إسرائه على ومايتعلق به بهاتين الصفتين العظيمتين لما ذكرنا ، والحكمة في تأخير الكلام عن المعراج في آية الإسراء هو استدراجهم إلى الإيمان بذكر الإسراء أوَّلاً ، فلما ظهرت أمارات صدقه ووضحت لهم براهين رسالته واستأنسوا بتلك الآية الخارقة ، أخبرهم بما هو أعظم منها وهو المعراج فحدثهم النبي عليه به وأنزله الله تعالى في كتابه في سورة النجم .

instruction to be a size of the state of the

word of the file word to be the file of the state of

elong single growthe holy and groundly a growing in particular production

the foreign first his work by the conservations

or come and with the production of the contract of the contrac

Park of the second of the seco

GARLE BERTHAM BERTHAM COMMENSE OF THE

they was a property and it is the first and so still and

said may be the first of the later of the first of the later of the la

and the state of t

talling complete and the complete and the second

An Machine

Markette Contract

آيات المعراج في القرآن

قال الله تعالى: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم والنجم إذا هوى . ماضل صاحبكم وماغوى . وماينطق عن الهوى . إن هو إلا وحي يوحى . علمه شديد القوى . ذُو مرَّة فاستوكى . و هو بالأفق الأعلى . ثم دنا فتدلى . فكان قاب قوسين أو أدنى . فأوحى إلى عبده ما أوحى . ماكذب الفؤاد ما رأى . أفتمارونه على مايرى . ولقد رآه نزلة أخرى . عند سدرة المنتهى . عندها جنة المأوكى . إذ يغشى السدرة مايغشى . مازاغ البصر وما طغى . لقد رأى من آيات ربه الكبرى (١) .

القسم في الآية:

أقسم سبحانه وتعالى بالنجم على عدم ضلال سيدنا محمَّد ، فقال : "والنجم " وذلك ردًا على الكفار حين نسبوه صلى الله عليه وسلم إلى الجنون والشعر والكهانة .

قال الإمام القشيرى:

فإن قيل: كيف أقسم بالخَلْق وقد ورد النهى عن القسم بغير الله تعالى؟ قلنا: أجيب عنه بأوجه: الأول أنه على حذف مضاف أى ورب النَّجْم، وكذا الباقي (٢). الثاني: أن العرب كانت تُعَظِّم هذه الأشياء وتُقْسم بها فنزل القرآن على مايعرفونه. الثالث: أن الأقسام إنما تكون بما يعظمه المُقْسم و يُجلُّه وهو فوقه. والله سبحانه وتعالى ليس فوقه شيء،

⁽۱) النجم: ۱.۱۱ (۲) أي مما أقسم به كالليل والنهار والشمس والقمر.

فأقسم تارةً بنفسه وتارة بمخلوقاته لأنها تدل على بارئ وصانع

وروى ابن أبى حاتم عن الحسن قال : إن الله تعالى يقسم بما شاء من خُلْقه وليس لأحد أن يُقسم إلا بالله تعالى ...

قال ابن القيم : اعلم أن الله سبحانه وتعالى يُقْسم بأمور على أمور وإنما يُقْسم بنفسه المؤصُّوفَة بصفاته وآياته المستلزمة لذاته وصفاته ، وإقسامه ببعض المخلوقات دليلٌ على أنه من عظيم آياته ، فالقسَم إما على جملة خبرية وهو الغالب كقوله تعالى : ﴿فَوَرَبِّكُ لِنَسْآلُنَّهُم أَجْمَعين . عَمَّا كَانُوا على جملة طلبية كقوله تعالى : ﴿فَوَرَبِّكُ لِنَسْآلُنَّهُم أَجْمَعين . عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُون ﴾ (٢) ، مع أن هذا القسم قد يُراد به تحقيق المُقسم عليه ، فيكون من باب الخبر ، وقد يُراد به تحقيق القسم عليه يُراد بالقسم توكيده وتحقيقه ، فلابُد أن يكون مما يُحسُن فيه ذلك كالأمور الغائبة والخفية إذا أقسم على ثبوتها ، فأما الأمور المشهورة الظاهرة كالشمس والقمر والليل والنهار والسماء والأرض فهذه يُقْسَم بها ولا يُقْسَم عليها ، وأما ما أقسَم عليه الرّب فهو من آياته ، فيجوز أن يكون مُقسماً به ولا ينعكس .

والنجـم»:

النجم هو الكوكب الطالع ، والنجم أيضا الثريا ، والنجم من النبات مانجم على غير ساق ، والنجم الوقت المضروب .

قال ابن القيم: اختلف الناس في المراد بالنجم، فقال الكلبي عن ابن عباس: أقسم بالقرآن إذ أنزل نجوماً على رسول الله على أربع آيات وثلاث

⁽۱) الذاريات : ۲۳ (۲

آیات والسورة ، و کان بین أوله و آخره عشرون سنة ، و کذلك روى عطاء عنه، و هو قول مقاتل و الضحاك و مجاهد و اختاره الفراء .

والهوي على هذا القول النزول من أعلى إلى أسفل ، وعلى هذا سمّي القرآن تجما لتفرق تنجماً والمتفرق منجّماً ، ونجوم الكتابة أقساطها ، وتقول : جعلتُ مالى على فلان نجوماً منجّمة كل تجم كذا وكذا ، وأصل هذا أن العرب كانت تجعل مطالع منازل القمر ومساقطها مواقيت لحلول ديونها وآجالها قيقولون : إذا طلع التجميديدون الثريا حلّ عليك كذا ، ثم جعل كلمة نجم تفريقا وإن لم يكن مؤقّتاً بطلوع نجم .

قال الإمام جعفر بن محمد رضى الله عنهما كما تقله القاضى: أراد به التبي عليه إذ تزل ليلة المعراج ، والهوى التزول ..

وقال صاحب السراج: ويعجبني هذا التفسير لملائمته من وجوه فإنه على خم هداية ، خصوصا لما هدى إليه من فرض الصلاة تلك الليلة ، وقد علمت منزلة الصلاة من الدين ، ومنها أنه أضاء في السماء والأرض ، ومنها التشبيه بسرعة السير ، ومنها أنه كان ليلا ، وهو وقت ظهور النجم ، فهو لا يخفى على ذى بصر ، وأما أرباب البصائر فلا يمترون كأبي بكر الصديق رضي الله عنه ، انتهى .

وقال ابن عباس في رواية عكرمة: أراد النجوم التي ترمي بها الشياطين إذ اسقطت في آثارها عند استراق السمع ، وهذا قول أبي الحسن

الماوردى وسببه أن الله تعالى لما أراد بعث محمد و رسولا كثر انقضاض الكواكب قبل مولده ، فذعر أكثر العرب منها وفزعوا إلى كاهن كان يخبرهم بالحوادث فسألوه عنها ، فقال : انظروا إلى البروج الاثنى عشر فإن انقض منها شيئ فهو ذهاب الدنيا ، وإن لم ينقض منها شيئ فسيحدث في الدنيا أمر عظيم ، فاستشعروا ذلك ، فلما بعث النبي و كان هو الأمر العظيم الذي استشعروه فأنزل الله تعالى : ﴿والنجم إذا هوى ، أى ذلك النجم الذي هوى هوى لهذه النبوة التي حدثت .

قال ابن القيم: وهذه الرواية عن ابن عباس أظهر الأقوال ، ويكون الحق سبحانه وتعالى قد أقسم بهذه الآية الظاهرة المشاهدة التي تصيها آية وحفظاً للوحي من استراق الشياطين له ، على أن ما أتى به رسوله حق وصدق لاسبيل للشياطين ولاطريق لهم إليه ، يل قد حرس بالنجم إذا هوى رصداً بن يدى الوحي وحرساً له ، وعلى هذا فالارتباط بين المقسم يه والمقسم عليه في غاية الظهور ، وفي المقسم به دليل على المقسم عليه ، فإن النجوم التي ترمى يها الشياطين آية من آبات الله تعالى ، يحفظ بها دينه وحيه وآباته المنزلة على رسله التي بها ظهر دينه وشرعه وأسماؤه وصفاته ، وجعلت هذه النجوم المشاهدة حدماً وحرساً لهذه النجوم المشاهدة حدماً وحرساً لهذه النجوم المشاهدة عدماً وحرساً لهذه النجوم المشاهدة عليه وليس بالبين القسم بالبين القسم بالمين القسم بالشريا وحدها إذا غابت ، وليس بالبين القسم المناهدة وحدها إذا غابت ، وليس بالبين القسم

⁽١) إضافة من تفسير القرطبي (ج ١٧٧ ص ٨٣) لضبط السياق . .

بالنجوم عند تناثرها يوم القيامة ، بل هذا مما يقسم الرب عليه ، ويدل عليه بآياته فلا يجعله نفسه دليلاً لعدم ظهوره للمخاطبين ولاسيما منكرى البعث ، فإنه سبحانه وتعالى إنما يستدل بما لا يمكن جحده ولا المكابرة فيه . «ماضًل صاحبكم و ماغوى»:

هذا جواب القسم "ماضّلَ" أى ماكفر ، ويحتمل أن يكون معنى "ماضَلَ" أى ماجُن "، فإن المجنون ضال "، وعلى هذا فهو كقوله تعالى : "ما أنت بنعمة ربك بمجنون (١) إشارة إلى إنه ماغوَى بل هو رشيدٌ مُرْشدٌ إلى حضرة الله تعالى ، وقوله : "فوإنك لَعلَى خُلُق عَظيم (٢) إشارة إلى قوله هنا : "ومَا ينطقُ عَن الهوى (٣) ، فإن هذا خُلَق عَظيم ، وقد أشار قوله تعالى «مَا ضَلَّ » إلى أنه على الطريق "وماغوَى» إشارة إلى أنه على الطريق المستقيم "وماينطق عَن الهوى الهوى إلى أنه مسلك الجادة .

قال ابن القيم: نفى الله سبحانه وتعالى عن رسوله الضلال المنافي للهدى والغَى المنافى للرشد، ففى ضمن هذا النفى الشهادة له بأنه على الهدى والرشد، فالهدى في علمه والرشد في عمله، وهذان الأصلان هما غاية كمال العبد، وهما سعادته وصلاحه، وبهما وصف النبي على خلفاءه فقال (عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدى).

فالرَّاشد ضد الغاوى ، والمهدى ضد الضال وهو الذى زكت نفسه بالعلم النافع والعمل الصالح وهو صاحب الهدى ودين الحق ، ولا يشتبه الراشد المهدي بالضال الغاوي إلا على أجهل الخَلْق وأعماهم قلباً وأبعدهم

⁽١) القلم: ٢ (٢) القلم: ٤ (٣) النجم: ٣

من حقيقة الإنسانية ، ورحم الله القائل : وما انتفاع أخيى الدنيا بناظره إذا استوت عنده الأنوار والظُّلَمُ

وتأمل كيف قال تعالى: ﴿مَا ضَلَّ صَاحِبُكُم ﴾ ولم يقل: محمداً.
تأكيداً لإقامة الحجة عليهم بأنه صاحبهم ، وهم أعلم الخَلْق به وبحاله
وأقواله وأعماله ، وأنهم لايعرفونه بكذب ولاغي ولا ضلال ، ولا ينقمون
عليه أمراً واحداً قط ، وقد نَبَّه تعالى على ذلك بقوله : ﴿أم لم يعرفوا
رسولهم ﴾ (١) وبقوله ﴿وماصاحبكم بمجنون ﴾ (٢)

«ومَايْنَطَقَعَنَ الْهُوى» أَنْ الْمُوى» أَنْ الْمُوى اللهُ وَى اللهُ وَى اللهُ وَى اللهُ وَى اللهُ وَاللهُ ال

قال تعالى أولاً: (ماضل) و (ماغوى) بصيغة الماضى ، وعبّر هنا بصيغة المستقبل ، وهو ترتيب في غاية الحُسْن ، أي ماضلٌ حين اعتزلكم وماتعبدون حين اختلى بنفسه . ﴿ وما ينطق عن الهوى ﴾ الآن حيث أرسل اليكم وجُعل شاهداً عليكم ، فلم يكُنْ أوّلاً ضالاً ولا غاوياً ، وصار الآن مُنْقذاً من الضّلالة ومُرشداً وهادياً ، والله سبحانه وتعالى يصون من يريد إرساله في صغره عن الكفر والمعايب ، فقال تعالى : ﴿ ماضلٌ ﴾ أي في صغره لأنه لا ينطق عن الهوى .

قال ابن القيم: نزه تعالى نطق رسوله عَلَّهُ عن أن يَصْدُر عن هوى ، وبهذا الكمال هداه وأرشده ، ولم يَقُلُ: وما ينطق بالهوى ، لأن نَفْى تُطْقه عن الهوى أبلغ فإنه يتضَمَّن أن نُطْقَه لايصدر عن هوى ، وإذا لم يصدر عن

⁽۱) المؤمنون : ۲۹ (۲) التكوير : ۲۲.

هوى فكيف ينطق به؟ فتَضمَّن نفى الأمرين : انفى الهوى عن مصدر النُطْق ونَفْيَه عِن البَعْد النُطْق وَنَفْيَه عِن البَعْد السَّاد السَّا

« الهـوًى » :

قال الشعبى: «إنما سُمِّى الهوى هُوَّى لأنه يَهْوى بصاحبه». وقال بعض الحكماء: «الهوى إله معبود، له شيطان شديد، يخدمه شيطان مريد، فمن عبد أوثانه، وأطاع سلطانه واتبع شيطانه، ختم الله تعالى على قلبه، وحرم الرشاد من ربع ، فأصبح صريع غيه غريق ذنبه، وقال عز من قائل: ﴿ أفرأيت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة فمن يهديه من بعد الله أفلا تذكرون ﴿ (أوقال عنه الظالمن ﴿ (أومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدى من الله إن الله لايهدى القوم الظالمن ﴾ (١)

وقال النبى على : (ثلاث منجيات : خشية الله في السر والعلانية والحكم بالعدل في الرضا والغضب ، والاقتصاد في الفقر والغني . وثلاث مهلكات : شُحُ مطاع ، وهوى متبع ، وإعجاب المرء برأيه وواه البزار وأبونعيم والبيهقي عن أنس . قال الحافظ العراقي : سنده ضعيف .

وقال على: (ماتحت ظل السماء من إله يُعبد من دون الله أعظم عند الله من هوى متبع) رواه الطبراني عن أبي أمامة . وقال بعض الحكماء : الهوى خادع الألباب ، صادّ عن الصواب ، يخرج صاحبه من الصحيح إلى

المعتل، ومن الصريح إلى المحتمل، فهو أعمى يبصر وأصم يسمع، كما قال المافظ النبي على ورُبِّك الشيئ يُعمى ويُصم ويُصم ويُصم المعادة في المسند. قال الحافظ العراقي: إسناده ضعيف

قال آخر: على قدر بصيرة العقل يرى الإنسان الأشياء، فمن سلم عقله من الهوى يراها على حقيقتها، والنفس الكدرة المتبعة لهواها ترى الأشياء على طعها. وقيل: كان على خاتم بعض الحكماء: من غلب على عقله افتضح. وقال ابن دُريد في مقصورته:

وآفة العقل الهوى فمن علا على هوى عقله فقد نجا

«إن هو إلا وحي يوحي»:

قال الإمام الرازى: هذا تكملة للبيان ، وذلك أن الله تعالى لما قال: هو ماينطق عن الهوى كأن قائلا يقول فَعَمَّ ذا ينطق أعَن الدليل والاجتهاد؟ فقال: لا ، إنما ينطق عن حضرته تعالى بالوحى ، وهذا اللفظ أبلغ من أن لو قيل: هو وحي يوحى .

قال ابن القيم: أعاد الضمير على المصدر المفهوم من الفعل، أى مانطقه إلا وحي يوجى، وهذا أحسن من قول من جعل الضمير عائدا إلى القرآن فإنه يعم نطقه بالقرآن والسنة، وأن كليهما وَحْيُّ، قال الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلَ الله عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ﴾(١) وهما القرآن والسنة.

وروى الدارمي عن يحيي بن أبي كثير قال: كان جبريل ينزل على النبي على بالسنة كما ينزل عليه بالقرآن. قلت: وفي الصحيحين أن رجلا

⁽١) النساء: ١١٣

سأل النبي على وهو بالجعرائة ، فقال : يارسول الله! كيف ترى في رجل أحْرَمَ بعمرة بعدما تضمخ بالخلوق؟ فنظر إليه رسول الله على ساعة ثم سكت، فجاء الوحى، ثم سرى عنه ، فقال : أين السائل؟ فجئ به ، فقال : انزع عنك الجبه واعسل أثر الطيب واصنع في عمرتك ماتصنع في حَجّتك .

وروى الإمام أحمد وأبو داود عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما قال: كنتُ أكتب كل شئ أسمعه من رسول الله على أريد حفظه فنه تنى قريشٌ وقالوا: تكتب كل شئ سمعته من رسول الله على ، ورسول الله على بشرٌ يتكلم فى الرضا والغضب؟ فأمسكت عن الكتابة حتى ذكرت ذلك لرسول الله على ، فأومأ بأصبعه إلى فيه وقال: (اكتُبْ فوالذى نفسى بيده ما يخرج منى إلاحقاً) .

وروى الإمام أحمد عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه قال: قال رسول الله عنه قال: إنك تداعبنا يارسول الله ، قال: (إني لا أقول إلاحقاً).

وروى الإمام أحمد والطبرانى والضيآء فى "المجموعة المختارة" عن أبى أمامة رضى الله عنه أن رسول الله على قال: (لَيَدخُلَنَّ الجنة بشفاعة رجل مثل الحيَّين أو مثل أحد الحيَّين ربيعة ومضر. فقال رجل: يارسول الله وماربيعة ومضر؟ قال: (إنى ما أقول إلا ما أقوله ـ بضم الهمزة وفتح القاف والواو المشددة ـ أى مايقُولُه الله لى من الوحي).

«علَّمه شديدُ القُوكَى» أَلَّهُ اللهُ اللهُ

أخبر تعالى عن وصف من عَلَمه بالوحي أنه مضادٌ لأوصاف الشيطان معلّم الضّلالة والغَواية ، وهو نظير قوله تعالى : ﴿ ذَي قوة عند ذي العرش مكين ﴾ (١) وفي وصفه بذلك تنبيه على أمور :

الأول: أنه بقوته عنع الشياطين أن تدنو منه وأن ينالوا منه شيئاً أو يزيدوا فيه أو ينقصوا منه ، بل إذا رآه الشيطان هرب منه ولم يقرُبُه.

الثاني: أنه مُوال لهذا الرسول الذي كَذَّبتموه ومعاضدٌ له وناصر ، كما قال تعالى: (فإنَّ الله هومولاه وجبريل وصالح المؤمنين) (٢) الآية . ومن كان هذا القويُّ وليَّه ومعلَّمَه ومن أنصاره وأعوانه فهو المهديُّ المنصور ، والله هاديه وناصرهُ .

الثالث: أن من عادى هذا الرسول فقد عادى صاحبَه ووَلَيَّه جبريل ومن عادى ذا القوة والشدة فهو عرضة للهلاك.

الرابع: أنه قادر على تنفيذ ما أمر به بقوته فلا يعجز عن ذلك بل هو مُؤدّله كما أمر».

ثم في قوله: (شديد القُورَى) فوائد:

الأولى : أن مدح المُعَلِّم مَدْحُ للمتعلم ، فلو قال : عَلَّمه جبريل ولم يصفه ، ما كان يحصل للنبي عَلِيَّةً فضيلةٌ ظاهرة .

التكوير: ۲۰ (۲) التحريم: ٤

الثانية : أن فيه رَدَّا عليهم بحيث قالوا : أساطير الأولين ، فقال : لم يُعَلِّمه أَحَدُّ من الناس بل علَّمه شديد القوى .

الثالثة: فيه الوثوق بقول جبريل عليه السلام، ففي قوله تعالى:
«شديد القُورَ» جميع مايوجب الوثوق، لأن قوة الإدراك
شرط الوثوق بقول القائل على ماعرف، وكذلك قوة الحفظ
فقال: (شديد القُوى) ليجمع هذه الشرائط، فيصير كقوله
تعالى: (ذي قوة عند ذي العرش مكين، مُطّاع ثَمَّ أمين)(١).

«ذُو مِـرِّةٍ»:

قال قطرب: تقول العرب لكل جَزْل الرأي حصيف العقل ذو مرَّة ، ال الشاعر:

قد كُنْتُ قبل لِقَاكُم ذا مِرَّة عندى لكل مُخاصِم ميزانُهُ

وكان من جزالة رأيه وحصافة عقله أن الله تعالى ائتمنه على وحيه إلى جميع رُسُله .

قال الجوهري: "والمرَّة القوَّة وشدة العقل، ورجلٌ مَرير أى قويٌّ ذو مرَّة. قال:

ترى الرجل النحيف فتزدريه وحشو ثيبابه أسك مرير

قال ابن القيم: أي جميل المنظر حسن الصورة ذو جلالة ، ليس شيطاناً أقبح خلق الله تعالى وأشوههم صورة ، بل هو من أجمل الخلق

⁽١) التكوير: ٢٠ ـ ٢١

وأقواهم وأعظمهم أمانة ومكانة عند الله ، وهذا تعديل لسند الوحي والنبوة وتزكية له ، كما ذُكر نظيره في سورة التكوير ، فوصفه بالعلم والقوة وجمال المنظر وجلالته . وهذه كانت أوصاف الرسول البشري والملكي ، وكان رسول الله على أشجع الناس وأعلمهم وأجملهم وأصفاهم نفساً .

﴿ فَاسْتُوى ﴾ يعنى جُبْرِيل أَى ارتفع وعلا إلى مَكَانَه في السماء بعد أَنْ عَلَمُ مَحَمَداً عَلَيْكُ ، قاله ابن المُسَيِّب وابن جُبِير .

وقيل «فاستوى» أى ظهر فى صورته التى خلقه الله تعالى عَلَيها ، لأنه كان يأتى النبى عَلَيها ، فسأله كان يأتى النبى عَلَيها فى صورة الآدميين كما كان يأتي إلى الأنبياء ، فسأله رسول الله عليها ، فأراه تَفْسَه مَرْتَين : مَرَّةً فى الأرض ومرة في السماء ، فأما فى الأرض فقد كانت والنبى على بحراء فى أوائل البعث بعد فترة الوحى كما قال ابن كثير .

وروى الإمام أحمد وعبد بن حُميْد وابن المنذر والبيهقي وأبو نُعيم عن ابن مسعود رضى الله عنه قال : رأى رسول الله على جبريل في صورته ، له ستمائة جناح ، كل جناح منها قد سكر الأفق وتسقط من أجنحته التهاويل والدر والياقوت ما الله به عليم .

وأما التي في السماء فعند سدرة المنتهى .

«ثُمَّدُنَا فَتَدلَّى»: ﴿ ثُمَّدُنَا فَتَدلَّى ﴾ : ﴿

قال الإمام الرازى: فيه وجوه: الأول ـ وهو أشهرها ـ: أن جبريل دنا من النبى علم ، أى بعد ما مدّ جناحه وهو بالأفق الأعلى عاد إلى الصورة التى كان يعتاد النزول عليها ، وقرب من النبي على .

الوجه الثانى: أن المراد دنا من ربه تبارك وتعالى ، والمراد بالدنو هنا المنزلة كما فى قوله على حاكيا عن ربه عز وجل : مَن تَقَرَّبَ منّى شبراً تَقَرَبْتُ منْهُ ذراعاً وَمَن أَتَانى يَمشى أَتَيتُهُ هَرولَة . وهذا إشارة إلى المعنى ، ولهذا مزيد بيان فى شرح القصة .

الوجه الثالث: دنا جبريل من ربه ، قاله مجاهد .

الوجه الرابع: أنه على دنا من ربه ، ويحمل هو والذي قبله كما قال الإمام الرازي على القرب من المنزلة .

«فَكَانَ قَابَ قَوسَيْنِ أَو أَدْنَى »:

قال الإمام الرازى: أى فكان بين جبريل ومحمد على مقدار قوسين أو أقل ، فهذا على استعمال العرب وعادتهم ، فإن الأميرين منهم أو الكبيرين إذا اصطلحا وتعاقدا خرجا بقوسيهما وجعل كل واحد منهما قوسه بطرف قوس صاحبه ، ومن دونهما من الرعية يكون كَفَّه بكف صاحبه فيمدان باعيهما لذلك فسمتي مبايعة ، وعلى هذا ففيه مقدار قوسين أو كان جبريل سفيراً بين حضرة الله تعالى ومحمد على فكان كالتبع لمحمد على ، فصار

كالمبايع الذي يَمُدُّ الباع لا القوس.

وقال القرطبى: وقال سعيد بن جبير وعطاء و أبو إسحق الهمدانى وأبو وائل شقيق بن سلمة «فكان قاب قوسين» أى قدر ذراعين ، والقوس الذراع يقاس بها كل شئ ، وهي لغة بعض الحجازيين .

قال الحافظ: وينبغى أن يكون هذا القول هو الراجح ، فقد روى الطبراني وابن مردويه والضياء بسند صحيح عن ابن عباس قال: القاب القيد والقوسان الذراعان.

«أوْأَدْني ».

«أو» هنا ليست للشك بل لتحقيق قدر المسافة وأنها لاتزيد على قوسين البتة ، كما قال تعالى : ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مَائَةَ ٱلْفَ أُو يَزِيْدُونَ ﴾(١) ، تحقيقا لهذا القدر ، وأنهم لاينقصون عن مائة ألف أو يزيدون رجلاً واحداً .

«فَأَ وْحَى إِلَى عَبْدِهِ مَا أَوْحَى »:

والتعظيم. من الله تعالى إلى محمد ما أوحى إليه به ، أبهمه للتفخيم

وفى «ما أوحى» وجوه: الأول: فضل الصلاة، الثاني: أن أحداً من الأنبياء لايدخل الجنة قبلك ولا قبل أمَّتك ، الثالث: أن «ما» للعموم، والمراد كل ما جاء به جبريل.

ر المنظم المنظم

«مَاكَذَبَ الفُؤَاد مَارَأَى»:

قال ابن القيم: أخبر الله تعالى عن تصديق فؤاده لما رأته عيناه، وأن القلب صدّق العين، وليس كمن رأى شيئاً على خلاف ماهو به، فكذّب فؤاده بَصرَهُ، بل مارآه ببصره صدّقه الفؤاد وعلم أنه كذلك. يُقال كَذَبَتْهُ عَيْنُه وكذّبَه قَلْبُه وكذّبَه جَسَدُه إذا أَخْلَف مَا ظَنّه وَحَدَسَهُ. قال الشاعر: كَذَبَتْكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بواسط غَلَسَ الظلام من الرّباب خيالا

أى أرتك مالا حقيقة له . فنفى الله تعالى هذا عن رسول الله عله ، وأخبر أن فؤاده لم يكذب مارآه .

قال الماوردى: في الفؤاد قولان: أحدهما: أنه أراد صاحب الفؤاد فعبر عنه بالفؤاد، لأنه قطب الحسد وبه قوام الحياة، الثاني: أنه أراد نفس الفؤاد لأنه محل الاعتقاد.

«ماكذب الفؤاد مارأى» وقراءة أخرى:

يقل إنه جني أو شيطان بل تيقن أنَّ ما رآه بفؤاده صدقٌ صحيح .

من هو المرتى:

واختلفوا في المرتى من هو ؟، فقيل جبريل ، رآه وله ستمائة جناح كما ثبت عن ابن مسعود في الصحيح في تفسير هذه الآية ، وفي رواية عنه : رأى جبريل عليه حلتان على رفرف أخضر قد ملا مابين السماء والأرض كما رواه الفريابي والترمذي وصححاه ، وقيل المرئى الآيات العجيبة ، وقيل المرئى هو الله سبحانه وتعالى ، وهو قول ابن عباس وأنس وأبي أمامة وغيرهم من الصحابة والتابعين ، ثم منهم من يقول رآه بعينه من غير كيف ولا اتحصار رؤيا لاتقة يجلاله وكماله وهو المشهور عن ابن عباس ، ومنهم من يقول رآه بقلبه وهو مروي عن ابن عباس أيضا وعن غيره .

Change ganha yan salah di Mi

Lytopolyman replaced to the 1995.

«أفتمار وتهعلي مايري »:

قوله تعالى : ﴿ أفتمارونه على مايرى ﴾ أنكر تعالى عليهم مكابرتهم وجحدهم له على مايراه كما ينكر على الجاهل مكابرته لغالم ومماراته على ماعلمه ، فقال مبتدئاً به مزة الاستفهام الإنكارى "أفتمارونه "أي أفتجادلونه من المراء وهو الملاحاة والمجادلة ، واشتقاقه من مريت الناقة مرياً إذا مسحت ضرعها لتدر ، وعير بالمفاعلة في هذه القراءة إشارة إلى احتهادهم في تشكيكه ، لأن كلاً من المتجادلين عرى ماعند صاحبه أي يستخرجه ، من مركى الشيء استخرجه ، ومريت الفرس إذا استخرجت ماعنده من الجري بسوط أو غيره .

وقال الزمخشرى وتبعه البيضاوى معنى "أفتمارونه" أفتغلبونه في المراء من ماريته فمريته ، قال السبكى : وهو معنى جيد وورود مريت بمعنى جحدت في كلام العرب لايدفع هذا لثبوت المعنيين لغة (١) ، والتعدية بعلى على معنى الغلبة واضحة ، وأما على معنى الجحد فلتضمنه معنى الغلبة فإن الممارى والجاحد يقصدان بفعلهما غلبة الخصم .

« ولقدرآه نزلة أخرى »:

قوله تعالى : ﴿ ولقد رآه نزلة أخرى ﴾ قال ابن القيم : أخبر الله تعالى عن رؤيته لجبريل مرة بعد أخرى ، فالمرة الأولى كانت دون السماء بالأفق الأعلى ، والثانية هذه كانت فوق السماء عند سدرة المنتهى . قال الحافظ ابن كثير : هذه هي المرة الثانية التي رأى رسول الله على فيها جبريل على صورته التي خلقه الله تعالى عليها وكانت ليلة الإسراء ، وقد روى الإمام أحمد بسند جيد كما قال الحافظ المذكور عن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قال: رأى رسول الله على سدرة المنتهى له الله تعالى عنه قال: رأى رسول الله على سدرة المنتهى له الله تعالى من أجنحته التهاويل من الله والياقوت ما الله به عليم ، وأصل الحديث رواه مسلم اهد . وأما المرة الأولى فكانت في حراء في أوائل البعثة كما تقدم .

«عند سدرة المنتهى»

قوله تعالى : ﴿ عند سدرة المنتهى ﴾ والسدرة شجرة النبق رآها النبي الله الإسراء ، رأى عندها جبريل في صورته الأصلية وهي في السماء

⁽١) قال القرطبي : والمعنيان متداخلان لأن مجادلتهم جحود ا هـ

السابعة كما في حديث أنس رضي الله تعالى عنه ، ووقع فني حديث ابن مسعود أنها في السادسة ، وحديث أنس هو قول الأكثر وهو الذي يقتضيه وصفها بكونها التي ينتهي إليها علم كل نبي مرسل وكل ملك مقرّب ، وماخلفها غيب لايعلمه إلا الله تعالى أو مَن أعلمه ، ويترجح حديث أنس بأنه مرفوع وحديث ابن مسعود بأنه موقوف(١) ، وقد جمع بينهما بأن أصلها في السادسة ، وأغصانها وفروعها في السابعة ، وليس في السادسة منها إلا أصل ساقها . قال مقاتل : وهي عن عين العرش . قال الخليل : قد أظلت السموات والجنة . قال بعضهم : وهي طوبي التي ذكرها الله تعالى . في سورة الرعد بقوله: ﴿الذِين آمنوا وعِملوا الصالحات طوبي لهم وحسن ا مَابِ ﴿(٢) وهي شجرةٌ يسير الراكب في ظلها مائة عام ، وفي "الكشاف" سبعين عاما لايقطعها ، ويستظل في الغصن منها مائة ألف راكب ، ولو وضعت ورقة منها في الأرض لأضاءت لأهل الأرض ، ورقها كآذان الفيكة، ونبقها كقلال هجر، يخرج من أصلها أربعة أنهار، نهران ظاهران: النيل والفرات ، ونهران باطنان في الجنة (٣) فيها فراشٌ من ذهب ، وإنما قيل لها سدرة المنتهي لأن علم الملائكة ينتهى عندها لايجاوزها ولم يجاوزها أحد إلا رسول الله على ، وقيل لأنه ينتهي إليها مايهبط من فوقها ومايصعد من تحتها من أمر الله تعالى لايعدوها ، وقيل ينتهى إليها علم الخلائق وعلم كل عالم ، لايعلم ماوراءها صعدا إلا الله تعالى ، وقيل لأنه ينتهي إليها من

⁽١) قلت وكلاهما صحيح أخرجه مسلم في كتاب الإيمان في باب الإسراء برسول الله ﷺ

⁽٣) قال مقاتل: وهما السلسبيل والكوثر . كذا في شرح النووي على مسلم ٢/ ٢٢٤.

مات على سنة محمد على وهم المؤمنون حقاً ، وقيل غير ذلك .

«المنتهي»

"والمنتهى" اسم مكان بمعنى موضع الانتهاء أو مصدر ميمى بمعنى الانتهاء كأنها في منتهى الجنة وآخرها ، وإضافة السدرة إلى المنتهى إما من إضافة الشيء إلى مكانه كقولك أشجار بلدة كذا ، فالمنتهى حينئذ موضع لايتعداه ملك ولا روح من الأرواح ، أو من إضافة المحل إلى الحال فيه كقولك كتاب الفقه ، وعلى هذا فالتقدير سدرة عندها أو فيها منتهى العلوم ، أو المراد بالمنتهى هو الله تعالى ، وحينئذ يكون التقدير المنتهى إليه ، قال الله تعالى : ﴿ وأن إلى ربك المنتهى ﴾ (١) فإضافة السدرة إلى المنتهى من إضافة الملك إلى مالكه ، فالإضافة إليه كإضافة البيت إليه للتشريف والتعظيم .

«عندهاجنة المأوى»:

قوله تعالى: ﴿عندها جنة المأوى ﴾أي عند سدرة المنتهى جنة المأوى ، وهذه الجملة تحتمل الحال والاستئناف ، والحال أظهر ، كما قاله السبكى وهو تعريف لموضع جنة المأوى وأنها عندها سدرة المنتهى وهي عن يمين العرش كما تقدم ، وقال ابن عباس وأكثر المفسرين : جنة المأوى التى تأوي إليها أرواح الشهداء ، وقيل أوى إليها آدم عليه السلام إلى أن خرج منها ، وقيل إن جبريل وميكائيل عليهما السلام يأويان إليها ، وقيل إن أرواح المؤمنين كلهم فى جنة المأوى وهي تحت العرش ينعمون بنعيمها ، وقالت

⁽١) النجم : ٤٢

عائشة ورور بن حبيش بناجنة من الجنان، ومال إليه ابن عطية ، والجنات كلها يأوي إليها المتقون ، أراد الله تعالى أن يعظم مكان سدرة المنتهى بأن جعل الجنة عندها ، وفي ذلك تعظيم لكانها وتشريف له ، وقرأ علي بن أبي طالب وأبو الدرداء وجماعة من الصحابة والتابعين جنّه المأوى بالهاء في جنه فعلاً ماضياً ، والهاء ضمير المفعول يعود للنبي و ولمأوى فاعل أي ضمه وستره إيواء الله تعالى وجميل صنعه تعالى ، وقد أنكرت عائشة رضي الله تعالى عنها وجماعة معها هذه القراءة وقالوا : أجن الله تعالى من قرأها ، وإذا ثبت قراءة هؤلاء فلا سبيل إلى ردها ، ولكن المستعمل إنما هو أجنّه رباعياً فإن استعمل ثلاثياً تعدى بعلى كقوله تعالى : ﴿ فلما جن عليه الليل ﴾ (١) وقال أبو البقاء : هو شاذ والمستعمل أجنّه .

«اذيغشي السدرة مايغشي»: المادية المادية

قوله تعالى ﴿ إذ يغشى السدرة ما يغشى ﴾ قال ابن القيم: لما ذكر الله سبحانه وتعالى رؤية محمد لجبريل صلى الله عليهما وسلم عند سدرة المنتهى ؛ استطرد منها وذكر أن جنة المأوى عندها وأنها يغشاها من أمره وخلقه ما يغشى ، وهذا من أحسن الاستطراد وهو أسلوب لطيف جداً في القرآن ، وفي التعبير (بماً) تعظيم وتكثير لما يغشاها ، وقد علم بهذه العبارة أن ما يغشاها من الدال على عظمة الله وجلاله ما لا يحده النعت و لا يحيط به الوصف ، وقد جاء بيانه ففي صحيح مسلم وغيره كما رواه ابن مسعود وابن عباس مرفوعاً إلى النبي الله قال : (رأيت السدرة يغشاها فراش من وابن عباس مرفوعاً إلى النبي قال : (رأيت السدرة يغشاها فراش من

⁽١) الأنعام: ٧٦

نهب ، ورأيت على كل ورقة ملكاً يسبح الله تعالى) ، وقيل (ملائكةٌ يغشونها كأنهم طيور يرتقون إليها متشوقين متبركين بها زائرين كما يزور الناس الكعبة . وأخرج عبد بن حميد عن سلمة بن وهوان قال: (١) "إذ يغشى السدرة مايغشى " قال : استأذنت الملائكة الرب تبارك وتعالى أن ينظروا إلى النبي عليه فأذن لهم فغشيت الملائكة السدرة لينظروا إلى النبي عليه ، وروي مرفوعاً غشيها من نور الله عز وجل حتى مايستطيع أحد ينظر إليها ، وقيل لما غشيها ماغشيها تحولت يأقوتاً وزمردا ، وإغا احتيرت السدرة لهذا الأمر دون سائر الأشجار لأنها تختص بثلاثة أوصاف ، ظُل مديد ، وطعم لذيذ ، ورائحة ذكية ، فشابهت الإيمان الذي جمع قولاً وعملاً ونية ، فظلها كالعمل ، وطعمها كالنية ، ورائحتها كالقول ، وأما ما جاء من الأحاديث في النهي عن قطع السدر من قوله على الذي رواه أبو داود وغيره : (من قطع سدرة صوّب الله برأسة في النار) ، فمحمولٌ على سدر الحرم كما زاده الطبراني في روايته في قوله يعني من سدر الحرم، أو على من قطعه من فلاة يستظل بها ابن السبيل والبهائم عبثاً وظلماً بغير حق يكون له فيه على ماقاله أبو داود ، وقد روى البيهقي أن أباثور سأل الشافعي رضي الله عنه عن قطع السدر فقال : لابأس به ، وقد رُوي أن النبي عليه قال (اغسلنها بماء وسدر) ، وقد احتج المزنى بما احتج به الشافعي من إجازة النبي علم أن يغسل الميت بالسدر ، ولو كان حراماً لم يجز الانتفاع به ، والورق من السدر كالغصن ، وقد سوى رسول الله على فيما حرم قطعه من شجر الحرم بين ورقه وغيره ، فلما لم يمنع من السدر دل على جواز قطع السدر .

⁽١) هذا الأثر ليس بمرفوع .

«مازاغ البصر وماطغي»:

قوله تعالى : ﴿ مازاع البصر وماطغي ﴾ وصف الله تعالى و تقدس في هذه الآية أدب النبي الله في ذلك المقام وثبوته ، ونفي عنه مايعرض للرائي الذي لا أدب له بين يدي العظماء إذا ورد على مقام يدهش فيه من التفاته يميُّناً وشمالاً، ومجاوزة بصره إلى مابين يديه بقوله ﴿ مَازَاغُ البصل ﴾ أي ما مال، والزيغ ميل البصر أي بصر النبي على ﴿ وماطعي ﴿ أي بصره أي ما تجاوز وامتد أمامه إلى حيث ينتهي . قال ابن عباس : مازاغ البصر عيناً ولاشمالاً ولاجاوز ما أمربه وكما أن معنى الآية وصف أدب النبي عليه، فهي متضمنةٌ أيضًا لوصف قوة نظره ويقينه وقلبه لتحقيق الأمر ونفي وجوه الريب عنه ، فلم يلتفت جانباً يمينا ولاشمالا ، ولاقصر عن كشف الأمر وحقيقته ، ولاجاوزه ولامد بصره إلى شيء غير المقصود مما رآه من الآيات، واستقبله من العجائب ، وأثبت ما رآه إثباتاً مستقيماً صحيحاً وذلك غاية القوة والأدب ، أو ما عدل عن رؤية العجائب التي أمر برؤيتها ومكن منها وما جاوز ما أمر برؤيته ، بل قام مقام العبد الذي أوجب أدبه وإطراقه وإقباله على ما أريه دون التفاته إلى غيره ، ودون تطلعه إلى مالم يره مع مافي ذلك من ثبات الجأش وسكون القلب وطمأنيته ، وهذا غاية الكمال ، وقد نزه الله تعالى في هذه السورة علمه عن الضلال ، وقصده وعمله عن الغي ، ونطقه عن الهوى ، وفؤاده عن تكذيب بصره ، وبصره عن الزيغ والطغيان، وهكذا يكون المدح . .

« لقد رآى من آيات ربه الكبرى »:

قوله تعالى : ﴿ لقد رأى من آيات ربه الكبرى ﴾ قد أكد سبحانه وتعالى ماذكره في هذه الآية بالقسم فقال ﴿ لقد رأى ﴾ أي والله لقد رآى أي أبصر من آيات ربه وعجائبه الملكية والملكوتية ليلة المعراج أو من آيات ربه الكبرى الدالة على قدرته وعظمته ، والآيات جمع آية وهي العلامة ، ووصفها بالكبرى لتمييزها عن غيرها ولبيان نوعها ، وآيات الله تعالى لاتحصى ، أو لعظم الآيات الكبرى فلا يحاط بها ، والشيء إذا لم يحط به فلا يدرك تعيينه .

تعيين مارآه من تلك الآية الكبرى:

واختلفوا في تعيين مارآه من تلك الآية الكبرى ، فقيل جبريل في صورته . قال الإمام الرازى: والظاهر أن هذه الآيات غير تلك لأن جبريل وإن كان عظيماً لكن ورد في الأخبار أن لله ملائكة أعظم منه ، والكبرى تأنيث الأكبر فكأنه تعالى قال : لقد رآى من آيات ربه الكبرى آيات هي أكبر الآيات ، وقيل : المرئى السدرة ، وقيل : ما رآه حين رقى به إلى السموات ومافوقها من عجائب الملكوت وغير ذلك . وأما قول القرطبي : وقيل هو ما رآه تلك الليلة في مسراه وعوده وبدئه وهذا أحسن ؛ فلا يناسب قوله في آية الإسراء ﴿ لنريه من آياتنا ﴾(١) .

⁽١) الإسراء: ١

خاتمة البحث

قال الحافظ الشامى: اشتلمت هذه الآيات على قسمه تعالى على هداية نبيه محمد على وتنزيهه عن الهوى وصدقه فيما تلا، وأنه وحي يُوحى، يُوصَى، يُوصَله إليه جبريل الشديد القوى عن الله تبارك وتعالى العلى الأعلى، واحتوت أيضا على تزكية جملته على وعصمته من الارتياب في هذا المسرى، ثم أخبر تعالى فيها عن فضيلته بقصة الإسراء وانتهائه إلى سدرة المنتهى، وتصديق بصره فيما رآه من آيات ربه الكبرى.

الصحابة الذين رؤوا قصة الإسيراء والمعراج ،

روى قصة الإسراء والمعراج عددٌ كبير من الصحابة وهم أبي بن كعب وأسامة بن زيد وأنس بن مالك وبريدة وبلال بن حمامة وبلال بن سعد وجابر بن عبد الله وحذيفة بن اليمان وسمرة بن جندب وسهل بن سعد وشداد بن أوس وصهيب بن سنان وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر بن الخطاب وعبد الله بن عمرو وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن أبي أوفي وعبد الله بن أسعد بن زرارة وعبد الله بن مسعود وعبد الرحمن بن عابس والعباس بن عبد المطلب وعثمان بن عفان وعلى بن أبي طالب وعمر بن والعباس بن عبد المطلب وعثمان بن عفان وعلى بن أبي طالب وعمر بن الخطاب ومالك بن صعصعة وأبوبكر الصديق وأبو الحمراء وأبو أبو أبو بن الأنصاري وأبو الدرداء وأبو ذر الغفاري وأبو سعيد الخدري وأبو سفيان بن حرب وأبو سلمة وأبو سلمي الراعي وأبو ليلي الأنصاري وأسماء بنت أبي بكر وعائشة أم المؤمنين وأم كلثوم بنت رسول الله على وأم سلمة أم المؤمنين وأم كلثوم بنت رسول الله على وأم سلمة

نصوص الأحاديث المروية في هذا الباب() (الحديث الأول)

ا ـ قال السيوطى : ولنبدأ بأجودها وأتقنها ، وهو حديث حماد بن سلكمة عن ثابت ، عن أنس فإنه جوده وأتقنه فسكم مما في غيره من التَّعارُض .

قال مُسلم: حدَّثنا شَيبان بن فَرُّوخ ، عن حَمَّاد بن سَلَمة ، عَن ثابت البُناني ، عن أنس رضي الله عنه ، أن رسول الله على قال: (أتيت بالبُراق وهُو دَابَّةُ أَبْيَض طُويلٌ فَوْقَ الْحِمَار وَدُونَ الْبَغْل ، يَضَعُ حَافرة عَنْدَ مُنْتَهَى طَرْفه ، قال : فَرَكْبُتهُ حَتَّى أَتَبْت بَيْت المَقْد س ، فَرَبَطْته بالْحَلْقة الَّتِي يَرْبط بها الأُنْبِياء ، ثُمَّ دَخَلت المَسْجِدَ فَصَلَيْت فيه ركْعَتَيْن ، ثُمَّ حَرَجْت ، فَجَاءَني جبريل (عليه السلام) بإناء من خَمْر وَإِنَاء من لَبَن فَاحْتَرْت اللَّبن ، فَقَال جبريل : اخْتَرْت الفطرة .

ثُمَّ عرجَ بِنَا إلى السَّمَاء الدُّنْيَا ، فَاسْتَفْتَحَ جُبْرِيلُ ؛ فَقِيلَ مَنْ أَنْتُ؟ قَالَ : جُبْرِيلُ ، فَقِيلَ مَنْ أَنْتُ؟ قَالَ : بُعِثَ جَبْرِيلُ ، قِيلَ : وَقَدْ بُعِثَ إِلَيْهِ؟ قَالَ : بُعِثَ إِلَيْهِ؟ قَالَ : بُعِثَ إِلَيْهِ؟ قَالَ : بُعِثَ إِلَيْهِ؟ قَالَ : بُعِثَ إِلَيْهِ ، فَوَحَّبَ بِي وَدَعَا لِي بِخَيْرٍ .

ثُم عرج بنا إلى السماء الثانية فاستفتح جبريل ، فقيل من أنت؟ فقال : جبريل . قيل ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : وقد بعث إليه؟ قال : بعث

⁽١) انظر هذه الأحاديث في كتاب « الأية الكبرى في شرح قصة الإسرا » للإمام الحافظ جلال الدين . السيوطي ، بتحقيق الأستاذ الجليل الفاضل محي الدين مستو .

إليه. ففتح لنا فإذا أنا بابني الخالة عيسى ابن مريم ويحيى بن زكريا ، فرحبًا بي و وعوالي بخير ، دريا ، فرحبًا بي و

فقال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال محمد، قيل: وقد بعث إليه؟ فقال: قد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه في قال: قد بعث إليه في قال: قد بعث الله في قال: قد بعث الله في قال: قد بعث الله في قال: قد أعطي شطر الحسن، فرحب بي ودعا لي بخير.

ثم عرج بنا إلى السماء الرابعة ، فاستفتح جبريل ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل . قيل : ومن معك؟ قال : محمد . قيل : وقد بعث إليه؟ قال : قد بعث إليه . فقتح لنا ، فإذا أنا بإدريس ، فرحب بي ودعا لي بخير . قال الله تعالى : (ورفعناه مكاناً علياً) (١) .

ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة ، فاستفتح جبريل ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل . قيل : ومن معك؟ قال : محمد . قيل وقد بعث إليه؟ قال : قد بعث إليه . ففتح لنا فإذا أنا بهارون ، فرحب بي ودعا لي بخير .

ثم عرج بنا إلى السماء السادسة ، فاستفتح جبريل ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : وقد بعث إليه؟ قال : جبريل ، قيل : وفت بعث إليه؟ قال : قد بعث إليه ، ففتح لنا ، فإذا أنا بموسى فرحب بي ودعالي بخير .

ثم عرج بنا إلى السماء السابعة ، فاستفتح جبريل ، فقيل : من هذا؟ قال جبريل . قيل : ومن معك؟ قال : محمد . قيل : وقد بعث إليه؟ قال :

⁽۱) متريسم : ۵۷

قد بعث إليه . ففتح لنا فإذا أنا بإبراهيم مسندًا ظهره إلى البيت العمور ، وإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لايعودون إليه ، ثم ذهب بي إلى سدرة المنتهى فإذا ورقها كآذان الفيلة وإذا ثمرها كالقلال ، قال : فلما غشيها من أمر الله ما غشى تغيرت ، فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها ، قال : فأوحى إليّ ما أوحى ، ففرض عليّ خمسين صلاة في كل يوم وليلة ، فنزلت حتى انتهيت إلى موسى ، فقال : ما فرض ربك على أمتك؟ قلت : خمسين صلاة . قال : ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف فإن أمتك لا يطيقون ذلك ، فإني قد بلوت بني إسرائيل وخبرتهم قال : فرجعت إلى ربى ، فقلت : يارب خفف عن أمتى . فحط عنى خمساً . فرجعت إلى موسى ، فقلت : حط عنى خمساً . قال : إن أمتك لايطيقون ذلك فارجع إلى ربك فاسأله التخفيف. قال فلم أزل أرجع بين ربي وبين موسى حتى قال : يامحمد! إنهن خمس صلوات لكل يوم وليلة ، لكل صلاة عشرٌ فتلك خمسون صلاة ، ومن هم بحسنة فلم يعملها كتبت له حسنة ، فإن عملها كتبت له عشراً ، ومن هَمَّ بسيئة فلم يعملها لم تكتب شيئًا ، فإنَّ عملها كتبت سيئة واحدة . فنزلت حتى انتهيت إلى موسى فأخبرته ، فقال : ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف. فقلت: قد رجعت إلى ربى حتى استحييت منه) .

(الحديث الثاني)

٢ ـ قال البخاري : حدثنا يحيى بن بكير ، حدثنا الليث عن يونس عن ابن شهاب ، عن أنس بن مالك قال : كان أبو ذر يحدث أن رسول الله علله قال : (فرج عن سقف بيتي وأنا بمكة ، فنزل جبريل ففرج صدري ، ثم غسله بماء زمزم ، ثم جاء بطست من ذهب ممتلئ حكمة وإيماناً فأفرغه في صدري ثم أطبقه .

ثم أخذ بيدي فعرج بي إلى السماء فلما جئت إلى السماء الدنيا ، قال : هل جبريل لخازن السماء : افتح ، قال : من هذا؟ قال : جبريل . قال : هل معك أحد؟ قال : نعم ، معي محمد . فقال : أأرسل إليه؟ قال : نعم . فلما فتح علونا السماء الدنيا فإذا رجل قاعد ، على يمينه أسودة ، وعلى يساره أسودة ، إذا نظر قبل يمينه ضحك ، وإذا نظر قبل شماله بكى ، فقال : هذا مرحباً بالنبي الصالح والابن الصالح ، قلت لجبريل : من هذا؟ قال : هذا آدم ، وهذه الأسودة عن يمينه وشماله نسم بنيه ، فأهل اليمين منهم أهل الجنة ، والأسودة التي عن شماله أهل النار ، فإذا نظر عن يمينه ضحك ، وإذا نظر قبل شماله بكى . حتى عرج بي إلى السماء الثانية ، فقال لخازنها : فقتل له خازنها مثل ما قال الأول ففتح) .

قال أنس: فذكر أنه وجد في السماوات آدم وإدريس وموسى ، وعيسى وإبراهيم - صلوات الله عليهم - ولم يثبت كيف منازلهم ، غير أنه

ذكر أنه وجد آدم في السماء الدنيا ، وإبراهيم في السماء السادسة ، قال أنس : فلما مر جبريل عليه السلام بالنبي الدريس قال : مرحباً بالنبي الصالح والأخ الصالح . قلت : (من هذا؟ قال : هذا إدريس . ثم مررت بوسى فقال : مرحباً بالنبي الصالح والأخ الصالح . قلت : من هذا؟ قال : هذا موسى . ثم مررت بعيسى فقال : مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح . قلت : من هذا؟ قال : مرحباً بالنبي الصالح . قلت : من هذا؟ قال : مرحباً بالنبي الصالح والابن الصالح . قلت : من هذا؟ قال : إبراهيم .

ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى أسمع فيه صريف الأقلام ففرض الله على أمتي خمسين صلاة فرجعت بذلك حتى مررت على موسى ، فقال : ما فرض الله على أمتك؟ قلت : فرض خمسين صلاة ، قال : فارجع إلى ربك فإن أمتك لاتطيق ، فراجعت فوضع شطرها ، فرجعت إلى موسى قلت : وضع شطرها ، قال : ارجع إلى ربك فإن أمتك لاتطيق ، فرجعت فوضع شطرها ، فرجعت إليه ، فقال : ارجع إلى ربك فإن أمتك لاتطيق ، فرجعت فوضع شطرها ، فرجعت إليه ، فقال : ارجع إلى ربك فإن أمتك لاتطيق نورجعت إلى . فراجعته فقال : ارجع إلى ربك قان أمتك لاتطيق فرجعت إلى موسى قال : ارجع إلى ربك . قلت : قد استحييت من ربي ، فرجعت إلى موسى قال : ارجع إلى ربك . قلت : قد استحييت من ربي ، ثم انظلق بي حتى انتهى بي إلى سدرة المنتهى وغشيها ألوان لا أدري ماهي ، ثم أدخلت الجنة فإذا فيها حبائل اللؤلؤ ، وإذا ترابها المسك) .

: (الحديث الثالث) في من المعاد منه المعاد المنه المعاد المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه ا

with the profession of the company of the second and a second of the sec

ثم عرج به إلى السماء الدنيا فضرب باباً من أبوابها ، فناداه أهل السماء : من هذا؟ فقال : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : معي محمد . قالوا : وقد بعث؟ ، قال : نعم . قالوا : مرحباً به وأهلاً ، يستبشر به أهل السماء ، لا يعلم أهل السماء عايريد الله به في الأرض حتى يُعلمهم . ووجد في السماء الدنيا آدم فقال له جبريل : هذا أبوك آدم ، فسلم عليه ، فسلم عليه ، وردّ عليه آدم وقال : مرحباً وأهلاً بابني ، نعم الابن أنت .

فإذا هو في السماء الدنيا بنهرين يطردان فقال: ما هذان النهران يا جبريل؟ قال: هذا النيل والفرات عنصرهما. ثم مضى به في السماء فإذا هو بنهر آخر عليه قصر من لؤلؤ وزبرجد، فضرب يده فإذا هو مسك أذفر، فقال: ماهذا يا جبريل؟ قال: هذا الكوثر الذي خبأ لك ربك.

ثم عرج به إلى السماء الثانية فقالت الملائكة له مثل ما قالت له الأولى: من هذا؟ قال: جبريل. قالوا: ومن معك؟ قال: محمد. قالوا: وقد بعث إليه؟ قال: نعم. قالوا: مرحباً وأهلاً.

ثم عرج به إلى السماء الثالثة فقالوا له مثل ما قالت الأولى والثانية ، ثم عرج إلى السماء الرابعة فقالوا له مثل ذلك ، ثم عرج به إلى السماء الخامسة فقالوا له مثل ذلك ، ثم عرج به إلى السماء السادسة فقالوا له مثل ذلك ، ثم عرج به إلى السماء السابعة فقالوا له مثل ذلك ، كل سماء فيها ذلك ، ثم عرج به إلى السماء السابعة فقالوا له مثل ذلك ، كل سماء فيها أنبياء قد سمًاهم ، فأوعيت منهم إدريس في الثانية ، وهارون في الرابعة ، وآخر في الخامسة لم أحفظ اسمه ، وإبراهيم في السادسة ، وموسى في السابعة بتفضيل كلام الله ، فقال موسى : رب لم أظن أن يرفع على أحد .

ثم علا به فوق ذلك بما لا يعلمه إلا الله حتى جاء سدرة المنتهى ، ودنا الجبار رب العزة فتدلى حتى كان منه قاب قوسين أو أدنى فأوحى الله إليه فيما أوحى خمسين صلاةً كل يوم وليلة ، ثم هبط به حتى بلغ موسى ، فاحتبسه موسى فقال : يامحمد ماذا عهد إليك ربك؟ قال : عهد إلي خمسين صلاة كل يوم وليلة ، قال : إن أمتك لا تستطيع ذلك ، فارجع

فليخفف عنك ربك وعنهم، فالتفت النبي الله إلى جبريل كأنه يستشيره في

and the first of the state of t

Manager and the first of the fi

erealist the engineering of the will the

the office the built of the better of the state of the said of the

the first car is a larger star of the engineering the people for a first of the

e for the west of the contract of the establishment for the

gradity of the light constraint of the exist, that the

en of John and State that an explicit light of the control of the state of the problem of the state of the st

of the first of the first of the say that the say the kind of the say the first

with the same of the same

化铁铁铁矿 化二价法二烷 医海绵炎病 化电子

ذلك ، فأشار إليه جبريل أن نعم إن شئت ، فذكر نحو ماتقدم .

قال العلماء: اضطرب شريك في هذا الحديث وساء حفظه ولم يضبطه

(الحديث الرابع)

\$ - قال البزار: حدثنا سلمة بن شبيب ، حدثنا سعيد بن منصور ، حدثنا الحارث بن عبيد ، عن أبي عمران الجوني ، عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله عليه : «بينا أنا قاعد إذ جاء جبريل عليه السلام فوكز (۱) بين كتفي ، فقمت إلى شجرة فيها كوكركي (۲) الطير ، فقعد في أحدهما ، وقعدت في الآخر ، فنمت وارتفعت حتى (۳) سدت الخافقين وأنا أقلب طرفي ، ولو شئت أن أمس السماء لمسست ، فالتفت فإذا جبريل كأنه حلس لاطئ (٤٤) ، فعرفت فضل علمه بالله علي ، وفتح لي باب من أبواب السماء فرأيت النور الأعظم وإذا دون الحجاب رفرف الدر والياقوت ، وأوحى إلي ما شاء أن يوحي) (٥) .

قال الحافظ عماد الدين ابن كثير: إن صح هذا الحديث فهي واقعة غير واقعة الإسراء لأنه لم يذكر فيها بيت المقدس ولا الصعود إلى السماء (٦).

⁽١) «فوكز بين كتفى»: الوكز: الضرب بجمع الكف برفق.

⁽٢) «كوكريّ الطبر» : تُثنية وكر : وهو عش الطائر إن كان في جبل أو شجر ، والمرادهنا : بيتان شبيهان بعشه في الهيئة والوضع لا في المقدار .

⁽٣) في سبل الهدى والرشاد ؛ للشامي ص ١٠٥ : "فنمت وارتفعت حتى سدت الخافقين" : أي زادت الشجرة

وارتفعت . وفي تفسير ابن كثير ٥/٥ «فنشأت» أي : ارتفعت . وفي مجمع الزوائد ١/ ٧٥ «فسمت وارتفعت» .

⁽٤) «حلس لاطَّىءٌ : الحلس : الكساء الذي يلي ظهر البعير تحت القتب ، ولاطئ : أي لاصق والمراد أن جبريل عليه السلام لزم مكانه ، وكان مثله مثل الكساء الذي يلي ظهر البعير ، فهو ملتصق لا يفارقه .

⁽٥) مجمع الزوائد ١/ ٧٥ وقال الحافظ الهيشمي : رواه البزار والطبراني في الأوسط ، ورجاله رجال الصحيح . وفي الخصائص الكبرى للسيوطي ١/ ٣٩١ : أخرج الحديث ابن سعد ، وسعيد بن منصور في سننه ، والبزار ، والبيهفي ، وابن مردويه ، وابن عساكر (٦) تفسير ابن كثير ٥/ ٧٥ . وقال ابن حجر في فتح الباري ١٩٨٧ بعد أن ساق الحديث : «ورجاله لا بأس بهم إلا أن الدارقطني ذكر له علة تقتضي إرساله ، وعلى كل حال فهي قصة أخرى الظاهر أنها وقعت بالمدينة . . . » قلت : ولعل السبب في قول الحافظ ابن كثير : «إن صح» هو وجود الحارث بن عبيد في سند الحديث ، وهو كما قال : أبو قدامه الإيادي ، أخرج له مسلم في صحيحه ، إلا أن ابن معين ضعفه ، وقال : ليس هو بشيء . وقال الإمام أحمد : مضطرب الحديث . وقال أبو حاتم الرازي : يكتب حديثه ولا يحتج به . وقال ابن حبان : كثر وهمه فلا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد وهذا الحديث من غرائب رواياته ، فإن فيه نكارة وغرابة ألفاظ وسياقاً عجيباً ، ولعله منام ، والله أعلم . ا ه مستو .

(الحديث الخامس)

٥ ـ قال البيهقي في "الدلائل " : أخبرنا أبو الحسن بن عبدان ، أخبرنا أحمد بن عبيد الصفار ، حدثنا محمد بن إسماعيل الترمذي ، حدثنا أبو على بن مقلاص ، حدثنا عبد الله بن وهب ، حدثني يعقوب بن عبد الرحمن الزهري ، عن أبيه عبد الرحمن ، عن هاشم بن هاشم بن هاشم بن عتبة بن أبى وقاص ، عن أنس بن مالك قال : لما جاء جبريل بالبراق إلى الرسول عَلَيْ فكأنها أصرت(١) أذنيها ، فقال لها جبريل : مه يابراق فو الله إن ركبك (٢) مثله ، فسار رسول الله عَلِيُّهُ فإذا هو يعجوز على جنب الطريق ، فقال : ماهذه ياجبريل؟ قال جبريل : سر يامحمد . فسار ما شاء الله أن يسير فإذا هو بشيء يدعوه متنحياً عن الطريق يقول: هلم يامحمد ، فقال له جبريل: سريامحمد فسار ما شاء الله أن يسيز. قال: فلقيه خلق من الخلق فقالوا: السلام عليك يا أول ، السلام عليك يا آخر ، السلام عليك يا حاشر . فقال له جبريل : اردد السلام يا محمد . فرد السلام، ثم لقيه الثانية فقال له مثل مقالته الأولى، ثم الثالثة كذلك، حتى انتهى إلى بيت المقدس ، فعرض عليه الماء والخمر واللبن فتناول رسول الله على اللبن ، فقال له جبريل : أصبت الفطرة ولو شربت الماء لغرقت وغرقت أمتك ، ولو شربت الخمر لغويت وغوت أمتك ، ثم بعث له آدم فمن دونه من الأنبياء ، فأمهم رسول الله على تلك الليلة ، ثم قال له جبريل : أما

⁽١) «أُصَرَّتْ أُذنيها» : نصبتهما وسوتهما ، وأصل الصَّر : الجمع والشد .

⁽٢) «إنْ ركبك مثله» ما ركبك مثله .

العجوز التي رأيت على جنب الطريق فلم يبق من الدنيا إلا مابقي من عمر تلك العجوز ، وأما الذي أراد أن تميل إليه فذاك عدو الله إبليس أراد أن تميل إليه ، وأما الذين سلموا عليك فإبراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام) . قال الحافظ ابن كثير : في بعض ألفاظه نكارة وغرابة .

er tre fill a la company and a la company

(الحاديث السادس)

٦- قال الل أبي حام في "تفسيره": حدثني أبي ، حدثنا هشام بن عمار، حدثنا خالد بن يؤيد بن أبي مالك ، عن أبيه ، عن أنس بن مالك رضي الله عنه ، قال : لما كان ليلة أسري برسول الله علية أتاه جبريل بدابة فوق الحمار ودون البغل ، حمله جبريل عليها ، ينتهي خفها حيث ينتهي طرفها ، فلما بلغ بيت المقدس وبلغ المكان الذي يقال له «باب محمد» أتى اللي الحجر الذي تُمَّة ، فغمزه جبريل بأصبعه فنقبه (۱) ثم ربطها ، ثم صعد، فلما استويا في صرحة (۲) المسجد ، قال جبريل : يامحمد هل سألت ربك أن يريك الجور العين؟ قال : نعم ، فقال : فانطلق إلى أولئك النسوة فسلم عليهن ، وهن جلوس عن يسار الصخرة . قال : (فأتيتهن فسلمت عليهن فردَدْنَ علي السلام ، فقلت : مَن أنتُنَ ؟ فقلن . نحن خيرات حسان ، نساء فردَدْنَ علي السلام ، فقلت : مَن أنتُنَ ؟ فقلن . نحن خيرات حسان ، نساء قوم أبرار ، نُقُوا فلم يدرنوا (۲) ، وأقاموا فلم يظعنوا ، وخالوا فلم يوتوا .

ثم انصرفت فلم ألبث إلا يسيراً حتى اجتمع ناس كثير ثم أذن مؤذن وأقيمت الصلاة ، قال : فقمنا صفوفاً ننظر من يؤمننا ، فأخذ بيدى جبريل عليه السلام فقد مني فصليت بهم ، فلما انصرفت قال جبريل : يامحمد أتدري من صلى خلفك كل نبي

قال : ثم أخذ بيدي جبريل فصعد بي إلى السماء فلما انتهينا إلى الباب

⁽١)كذا في جميع النسخ ، وفي تفسير ابن كثير ٥/ ١١ (فثقبه)

⁽٢) « صرحة المسجد » : ساحته ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ فَقُوا فَلَمْ يَدَرَنُوا ﴾ : أي طَهُرُوا فَلَمْ يَتَسَخُوا .

استفتح (۱) فقالوا: من أنت؟ قال: أنا جبريل ، قالوا: ومن معك؟ قال: محمد ، قالوا: وقد بعث؟ قال: نعم . ففتحوا له وقالوا: مرحباً بك و بمن معك . قال: فلما استوى على ظهرها إذا فيها آدم ، فقال لي جبريل: يامحمد ألا تسلّم على أبيك آدم؟ قال: قلت: بلى فأتيته فسلمت عليه ، فرد علي وقال: مرحباً بابني والنبي الصالح.

قال: ثم عرج بي إلى السماء الثانية فاستفتح ، قالوا: من أنت؟ قال: جبريل ، قالوا: ومن معك؟ قال: محمد ، قالوا: وقد بعث؟ قال: نعم. قال : ففتحوا له وقالوا: مرحباً بك وبمن معك ، فإذا فيها عيسى وابن خالته يخيى عليهما السلام .

ثم عرج بي إلى السماء الثالثة ، فاستفتح ، قالوا : من أنت؟ قال : بعريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : وقد بعث؟ قال : نعم . ففتحوا له وقالوا : مرحباً بك وبمن معك فإذا فيها يوسف ، ثم عرج بي إلى السماء الرابعة فاستفتح قالوا : من أنت؟ قال : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : وقد بعث؟ قال : نعم ففتحوا وقالوا : مرحباً بك وبمن معك فإذا فيها إدريس عليه السلام ، ثم عرج بي إلى السماء الخامسة فاستفتح ، قالوا : من أنت؟ قال : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : وقد بعث؟ قال : نعم ، ففتحوا وقالوا : مرحباً بك وبمن معك . فإذا فيها هارون ، ثم عرج بي إلى السماء السادسة فاستفتح وبمن معك . فإذا فيها هارون ، ثم عرج بي إلى السماء السادسة فاستفتح فقالوا : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : حبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : حبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد ، قالوا : ومن معك؟

⁽۱) أي استفتح جبريل بين الماد الماد

وقد بعث؟ قال: نعم، ففتحوا وقالوا مرحباً بك وبمن معك فإذا فيها موسى عليه السلام، ثم عرج بي إلى السماء السابعة فاستفتح قالوا: من أنت؟ قال: جبريل، قالوا، ومن معك؟ قال: محمد، قالوا: وقد بعث؟ قال: نعم، ففتحوا وقالوا: مرحباً بك وبمن معك وإذا فيها إبراهيم عليه السلام، فقال جبريل: يامحمد ألا تسلم على أبيك إبراهيم؟ فقلت: بلى، فأتيته فسلمت عليه فرد السلام، وقال: مرحباً بابني والنبي الصالح.

قال: ثم انطلق بي على ظهر السماء السابعة حتى انتهى إلى نهر عليه جام الياقوت واللؤلؤ والزبرجد وعليه طير خضراء نعم طير رأيت ، فقلت : ياجبريل إن هذا الطير لناعم ، فقال : يامحمد آكله أنعم منه ، ثم قال : يامحمد أتدري أي نهر هذا؟ قلت : لا ، قال : هذا الكوثر الذي أعطاك الله إياه فإذا قيه آنية الذهب والفضة يجري على رضراض (١) من الياقوت والزمرد ، ماؤه أشد بياضاً من اللبن . قال : فأخذت من آنيته فاغترفت من ذلك الماء فشريت ، فإذا هو أحلى من العسل وأشد رائحة من المسك ، ثم انطلق بي حتى انتهى إلى الشجرة فغشيتني سحابة فينها من كل لون فرفعني (٢) جبريل وخررت ساجداً لله عزوجل ، فقال الله : يامحمد إني يوم خلقت السماوات والأرض فرضت عليك وعلى أمتك جمسين صلاة فقم بها أنت وأمتك . قال : ثم انجلت عني السحابة وأخذ بيدي جبريل فانصرفت سريعاً فأتيت على موسى فانصرفت سريعاً فأتيت على موسى

⁽١) «رضراض»: الحصى الصغار.

⁽٢) كذا في جميع النسخ ، وفي تفسير ابن كثير ٥/ ١٢ «فرفضني» : أي تركني

فقال: ماصنعت يامجمد؟ فقلت : فرض ربي علي وعلى أمتى جمسين -صلاةً. قال: فلن تستطيعها أنت ولا أمتك فارجع إلى ربك فاسأله أن يخفف عنك . فرجعت سريعاً حتى انتهيت إلى الشجرة فغشيتني السحابة ورفعني جبريل وخررت ساجدًا وقلت ؛ رب إنك فرضت على وعلى أمتى خمسين صلاةً وإنى لا أستطيعها أنا ولا أمتى فخفف عنا ، قال : قد وضعت عنكم عشراً ، قال : ثم انجلت عنى السحابة وأخذ بيدي جبريل وانصرفت سريعًا حتى أتيت على إبراهيم فلم يقل شيئًا ، ثم أتيت على موسى فقال لي: ماصنعت يامحمد؟ فقلت : وضع عني ربي عشراً قال : أربعون صلاةً، قال: لن تستطيعها أنت ولا أمتك فارجع إلى ربك فاسأله أن يخفف عنكم) ، فذكر الحديث كذلك إلى خمس صلوات وخمس بخمسين ، ثم أمره موسى أن يرجع فيسأل التخفيف. فقلت: (إني قد استحييت منه

قال؛ ثم انحدر فقال رسول الله على الجبريل: (ما لي لم آت أهل سماء إلا رحبوا بي وضحكوا إلي غير رجل واحد فسلمت عليه فرد علي السلام ورحب بي ولم يضحك إلي وقال: يامحمد ذاك مالك خازن جهم لم يضحك منذ خُلقَت (١) ولو ضحك إلى أحد لضحك إليك .

قال: ثم ركبت منصرفاً)، فبينا هو في بعض طريقه مر بعير لقريش تحمل طعاماً، منها جمل عليه غرارتان: غرارة (٢٠) سوداء وغرارة بيضاء،

⁽١) أي منذ خُلقَت النار (٢) «غِرارة» فَوْية .

فلما حاذى بالعير نفرت منه واستدارت وصرع ذلك البعير وانكسر ، ثم إنه مضى فأصبح فأخبر عما كان ، فلما سمع المشركون قوله أتوا أبابكر فقالوا: يا أبابكر هل لك في صاحبك يخبر أنه أتى في ليلته هذه مشيرة شهر ثم رجع في ليلته ، فقال أبوبكر : إن كان قاله فقد صدق ، وإنا لنصدقه فيما هو أبعد من هذا ، نصدقه على حبر السماء .

فقال المشركون لرسول الله على أما علامة ما تقول؟ قال : مردت بعير لقريش وهي في مكان كذا وكذا ، فنفرت الإبل واستدارت ، وفيها بعير عليه غرارتان : غرارة سوداء وغرارة بيضاء فصرع فانكسر ، فلما قدمت العير سألوهم فأخبروهم الخبر على مثل ماحدثهم عليه رسول الله على من ذلك سمي أبو بكر الصديق .

وسألوه فقالوا: هل كان فيمن حضر معك عيسى وموسى؟ قال: نعم ، قالوا: فصفْهم؟ قال: نعم ، أما موسى فرجل آدم كأنه من رجال أزد عمان ، وأما عيسى فرجل ربعة يعلوه حمرة كأنما يتحادر من شعره الجمان»(١)

era of the many by the factor of the factor

Ling K. C. W. Allery

ATT RESERVED THE COLUMN TO A PARTY TO A PROPERTY OF

機 化三二烯二十二烷二烷

قال ابن كثير: هذا سياق فيه غرائب عجيبة

THOUGHT WITH THE

(Marian Branch Charles Blanch Marian Charles and Constant of the

⁽١) «الجُمان»: اللؤلؤ.

(الحديث السابع)

٧- قال أحمد في "مسنده": حدثنا عفان ، حدثنا همام ، سمعت قتادة يحدث عن أنس بن مالك ، أن مالك بن صعصعة حدثه ، أن نبي الله عَلِيهُ حدثهم عن ليلة أسري به قال: «بينا أنا في الحطيم ـ وربما قال قتادة في الحجر مضطجعاً إذ أتاني آت فجعل يقول إصاحبه: الأوسط(١) من الثلاثة قال: فأتى: فقد وسمعت قتادة يقول: فشق)(٢) مابين هذه إلى هذه. (وقال قتادة : فقلت للجارود وهو إلى جنبي : مايعني؟ قال : من ثغرة نحره إلى شعرته ، وسمعته يقول : من قصته (٣) إلى شعرته) . قال : فاستخرج قلبي فأتيت بطست من ذهب مملوءة إيماناً وحكمة فغسل قلبي ثم جشى ، ثم أعيد ، ثم أتيت بدابة دون البغل وفوق الحمار أبيض (قال: فقال الجارود: وهو البراق يا أبا حمزة? قال: نعم) يضع (٤) خطوه عند أقصى طرفه . قال : فحملت عليه فانطلق بي جبريل حتى أتى بي السماء الدنيا فاستفتح ، فقيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أو قد أرسل إليه؟ قال : نعم ، فقيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء . قال : ففتح فلما خلصت فإذا فيها آدم عليه السلام قال : هذا أبوك

⁽١) في تفسير ابن كثير ٥/ ١٣ «الأوسطُ بين الثلاثة» .

⁽٢) مابين القوسين سقط من النسخ المخطوطة ، وأثبته من المسند ٤/ ٢٠٨ ـ ٢١٠ .

⁽٣) «قصته» كذا في المسند ٤/ ٢٠٨ ولعلها «قصّه» والقص : عظم الصدر ، وفي النهاية ؛ لابن الأثير ٣/ ٣٩٠ : «أتاني آت فقدً من قصي إلى شعرتي» .

⁽٤) في «ب» والمسند ٤/ ٢٠٨ «يقع» .

آدم فسلم عليه ، فسلمت عليه ، فرد السلام ، ثم قال : مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح .

ثم صعد حتى أتى السماء الثانية فاستفتح ، فقيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أوقد أرسل إليه؟ قال : نعم ، قيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء ، قال : ففتح فلما خلصت فإذا يحيى وعيسى وهما ابنا الخالة ، قال : هذا يحيى وعيسى فسلم عليهما ، يحيى وعيسى فسلم عليهما ، قال : فسلمت ، فردا السلام ، ثم قالا : مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح .

ثم صعد حتى أتى السماء الثالثة فاستفتح فقيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: أوقد أرسل إليه؟ قال: نعم، قيل: مرحباً به ونعم المجيء جاء، ففتح فلما خلصت فإذا يوسف عليه السلام فسلمت عليه، فرد السلام، ثم قال: مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح.

ثم صعد حتى أتى السماء الرابعة فاستفتح ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أوقد أرسل إليه؟ قال : نعم ، قيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء ، ففتح فلما خلصت فإذا إدريس قال : هذا إدريس فسلم عليه ، فسلمت عليه ، فرد السلام ، ثم قال : مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح .

ثم صعد حتى أتى السماء الخامسة فاستفتح ، فقيل : من هذا؟ قال :

جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أوقد أرسل إليه؟ قال : نعم ، قيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء ، ففتح فلما خلصت فإذا هارون . قال : قال : هذا هارون فسلم عليه ، فسلمت عليه ، فرد السلام ، ثم قال : مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح .

ثم صعد حتى أتى السماء السادسة فاستفتح فقيل: من هذا؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد، قيل أوقد أرسل إليه؟ قال: نعم، قيل: مرحباً به ونعم المجيء جاء، فقتح فلما خلصت فإذا أنا بموسى. قال: هذا موسى فسلم عليه، قال: فسلمت عليه فرد السلام، ثم قال: مرحباً بالأخ الصالح والنبي الصالح، قال: فلما تجاوزت بكى، فقيل له: مايبكيك؟ قال: أبكي لأن غلاماً بعث بعدي يدخل الجنة من أمته أكثر ممن يدخلها من أمتى.

ثم صعد حتى انتهى إلى السماء السابعة فاستفتح ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل ، قيل : ومن معك؟ قال : محمد ، قيل : أوقد أرسل إليه؟ قال : نعم ، قيل : مرحباً به ونعم المجيء جاء ، ففتح ، فلما خلصت فإذا بإبراهيم قال : هذا إبراهيم فسلم عليه قال : فسلمت عليه فرد السلام ، ثم قال : مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح .

قال: ثم رفعت إلى سدرة المنتهى ، وإذا أربعة أنهار: نهران باطنان ونهران ظاهران ، فقلت: وماهذا يا جبريل ؟ قال: أما الباطنان فنهران في الجنة ، وأما الظاهران فالنيل والفرات

قال: ثم رفع لي البيت المعمور. (قال قتادة : وحدثني الحسن ، عن أبي هريرة عن النبي على : أنه رأى البيت المعمور يدخله كل يوم سبعون ألف ملك ثم لا يعودون فيه . ثم رجع إلى حديث أنس قال :) ثم أتيت بإناء من حمر وإناء من لبن وإناء من عسل قال : فأخذت اللبن ، قال : (هذه الفطرة أنت عليها وأمتك ثم فرضت الصلاة) فذكر نحو ماتقدم أخرجه الشيخان .

the fitting early formed they of the former, the restor to

hat the second right high which is the second of the second right

Provide to a complete the six and provide a decrease of the section of the sectio

the grant attached by a first the same the

and the second of the second o

the last the following properties by says of a wing styling and and

profit for the contract of the

and the contracting allowing particularly and their

discussion to his harmonic that we have the

经信息 表示的 医二苯基苯甲酚 医内性精神病 医血管的 医动物病 化

Alekain James and the least one of the language from the grant and

Comment of the Control of the

plant of the seal of the sealing of the sealing of the sealing of

with the first the control of the first the set of the

(الحديث الثامن)

٨ - قال البيهقي : أخبرنا أبو عبد الله (محمد بن عبد الله) إلحافظ، حدثنا أبو العباس (محمد بن يعقوب) حدثنا أبوبكر يحيى بن أبي طالب ، حدثنا عبد الوهاب بن عطاء ، حدثنا أبو محمد الحماني ، عن أبي هارون العبدي ، عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، عن النبي عليه أنه قال: «بينا أنا نائمٌ عشاءً في المسجد الحرام ، إذ أتاني آت فأيقظني فاستيقظت فلم أر شيئاً ، وإذا أنا بهيئة خيال فأتبعته بصري حتى خرجت من المسجد ، فإذا أنا بدابة أدنى شبهة بدوابكم هذه . بغالكم هذه مضطرب الأذنين يقال له: البراق وكانت الأنبياء تركبه قبلي ، يضع حافره عند مد بصره ، فركبته . فبينا أنا أسير عليه ، إذ دعاني داع عن يميني : يامحمد ، انظرني أسألك ، فلم أجبه (ولم أقم عليه). فبينما أنا أسير عليه ، إذ دعاني داع عن يساري : يامحمد ، انظرني أسألك . فلم أجبه (ولم أقم عليه) . فينما أنا أسير عليه إذا أنا بامرأة حاسرة عن ذراعيها ، وعليها من كل زينة خلقها الله ، فقالت : يامحمد ، انظرني أسألك ، فلم ألتفت إليها ، ولم أقم عليها ، حتى أتيت بيت المقدس فأوثقت دابتي بالحلقة التي كانت الأنبياء توثقها به . أتاني جبريل بإناءين : أحدهما خمر ، والآخر لبن، فشربت اللبن وتركت الخمر ، فقال جبريل: أصبت الفطرة. فقلت: الله أكبر، الله أكبر. فقال جبريل: مارأيت في وجهك هذا؟ (١) فقلت: بينما أنا أسير إذ دعاني داع عن يميني: يامحمد ، انظرني أسألك ، فلم أجبه ولم أقم عليه قال : ذاك داعي

⁽١) يعنى : ماذا رأيت في هذه الجهة والناحية ؟ .

اليهود، أما إنك لو أجبته لتهودت أمتك قال وبينما أنا أسير إذ دعاني داع عن يساري ، فقال ويامحمد ، انظرني أسألك ، فلم ألتفت إليه ولم أقم عليه قال: ذاك داعي النصارى ، أما إنك لو أجبته لتنصرت أمتك وبينما أنا أسير إذا أنا بامرأة حاسرة عن ذراعيها ، عليها من كل زينة خلقها الله ، تقول و يامحمد ، انظرني حتى أسألك ، فلم أجبها ولم أقم عليها قال و تلك الدنيا ، أما إنك لو أجبتها لاختارت أمتك الدنيا على الآخرة . ثم دخلت أنا وجبريل بيت المقدس فصلى كل واحد منا ركعتين .

ثم أتيت بالمعراج الذي تعرج عليه أرواح بني آدم ، فلم ير الخلائق أحسن من المعراج ، أما رأيت الميت حين يشق بصره طامحاً إلى السماء فإن ذلك عجبه بالمعراج . قال : فصعدت أنا وجبريل فإذا أنا بملك يقال له : إسماعيل ، وهو صاحب سماء الدنيا ، وبين يديه سبعون ألف ملك ، مع كل ملك جنده مائة ألف ملك ، قال : وقال الله تعالى : (ومايعلم جنود ربك إلا هو)(١) . قال : فاستفتح جبريل باب السماء ، قيل : من هذا؟ قال : جبريل . قيل : ومن معك؟ قال : مجمد ، قيل : أوقد بعث إليه؟ قال : نعم . فإذا أنا بآدم كهيئته يوم خلقه الله على صورته ، تعرض عليه أرواح ذريته المؤمنين ، فيقول : روح طيّبة ونفس طيبة اجعلوها في علين ، ثم تعرض عليه أرواح ذريته الفجّار ، فيقول : روح خبيثة ونفس خبيثة ونفس خبيثة المعلوها في سجّين .

ثم مضيت هُنيهةً فإذا أنا بأخونة (٢) عليها لحم مشرح ليس يقربه أحد ،

⁽۱) المدثر: ٣١ (٢) «الحونة»: جمع حوان، وهو المائدة التي يؤكل عليها.

وإذا أنا بأخونة أخرى عليها لحم قد أروك ونتن ، عندها أناس يأكلون منها ، فقلت : ياجبريل ، من هؤلاء؟ قال : هؤلاء قوم من أمتك يتركون الحلال ويأتون الحرام ،

قال: ثم مضيت هنيهة فإذا أنا بأقوام بطونهم أمثال البيوت كلما نهض أحدهم خرَّ يقول: اللهم لا تُقم الساعة، قال: وهم على سابلة آل فرغون، قال: فتجيء السابلة فتطوهم، فسمعتُهم يضجّون إلى الله تعالى، قال: قلت: ياجبريل من هؤلاء؟ قال: هؤلاء من أمتك (الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس (١).

قال: ثم مضيت هنيهة فإذا أنا بأقوام مشافرهم كمشافر الإبل ، فيُفتح على أفواههم ، ويلقمون من ذلك الجمر ، ثم يخرج من أسافلهم . فسمعتهم يضجون إلى الله تعالى ، قلت : ياجبريل ، من هؤلاء؟ قال : هؤلاء من أمتك ﴿ الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً إنما يأكلون في بطونهم ناراً وسيصلون سعيراً ﴾ (١) .

قال : ثم مضيت هنيهة ، فإذا أنا بنساء معلقات بثُديّهن فسمعتهن يضجبن إلى الله تعالى ، قلت : ياجبريل ، من هؤلاء النساء؟ قال : هؤلاء الزناة من أمتك .

قال: ثم مضيت هنيهة ، فإذا أنا بأقوام يقطع من جنوبهم اللحم فيلقمونه ، فيقال له: كُلْ كما كنت تأكل من لحم أخيك . قلت : ياجبريل من هؤلاء؟ قال: هؤلاء الهمّازون من أمتك اللمّازون .

⁽١) البقره: ٢٧٥ عند (٢) النساء: ١٠٠

قال: ثم صعدنا إلى السماء الثانية ، فإذا برجل أحسن ما خلق الله قد فضل الناس بالحسن كالقمر ليلة البدر على سائر الكواكب ، قلت : ياجبريل من هذا؟ قال : هذا أخوك يوسف ومعه نفر من قومه ، فسلمت عليه وسلم علي .

ومعهما نفر من قومهما، فسلمت عليهما وسلما علي ...

ثم صعدت إلى السماء الرابعة ، فإذا أنا بإدريس قد رفعه الله مكاناً علياً فسلمت عليه وسلم على ، في الله مكاناً

ثم صعدت إلى السماء الخامسة فإذا أنا بهارون ، ونصف لحيته بيضاء ونصفها سوداء ، تكاد لحيته تصيب سرته من طولها ، قلت : يا جبريل من هذا الله على أنه فرا من قومه ، فسلمت عليه وسلم على أنه من قومه ، فسلمت عليه وسلم على أنه المسلم على أنه وسلم المسلم على أنه وسلم المسلم على أنه وسلم المسلم الم

ثم صعد بي إلى السماء السادسة فإذا أنا بموسى بن عمران رجل آدم كثير الشعر ، لوكان عليه قميصان لنفذ شعره دون القميص ، وإذا هو يقول: يزعم الناس أني أكرم على الله من هذا ، بل هذا أكرم على الله مني. قال: قلت: ياجبريل من هذا؟ قال: هذا أخوك موسى بن عمران ومعه نفرٌ من قومه ، فسلمت عليه وسلم على .

ثم صعدت إلى السماء السابعة فإذا أنا بأبينا إبراهيم خليل الرحمن ، سانداً ظهره إلى البيت المعمور كأحسن الرجال ، قلت : ياجبريل من هذا؟

قال : هذا أبوك خليل الرحمن ومعه نفر من قومه ، فسلمت عليه وسلم علي ، وإذا أنا بأمتي شطرين : شطر عليهم ثياب بيض كأنها القراطيس ، وشطر عليهم ثياب رُمُد ، قال ؛ فدخلت البيت المعمور ، ودخل معي الذين عليهم الثياب البيض ، وجُنِّب الآخرون الذين عليهم ثياب رُمد ، وهم على خير ، وصليت أنا ومن معي في البيت المعمور ، ثم خرجت أنا ومن معي ، قال : والبيت المعمور يصلي فيه كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون فيه إلى يوم القيامة .

ثم رُفعت إلى سدرة المنتهى ، فإذا كل ورقة منها يكاد تغطي هذه الأمة ، وإذا فيها عين تجري يقال لها : سلسبيل ، فيُشق منها نهران : أحدهما الكوثر ، والآخر يقال له : نهر الرحمة ، فاغتسلت فيه فغفر لي ماتقدم من ذنبي وما تأخر .

ثم إني رُفعت إلى الجنة فاستقبلتني جارية ، فقلت : لمن أنت يا جارية؟ قالت : لزيد بن حارثة ، وإذا أنا بأنهار من ماء غير آسن ، وأنهار من لبن لم يتغير طعمه ، وأنهار من خمر لذة للشاربين ، وأنهار من عسل مصفى ، وإذا رمانها كأنها الدلاء عظمًا ، وإذا بطيرها كأنها بُختيكم (١) هذه ، فقال عندها على : إن الله قد أعد لعباده الصالحين مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر .

قال: ثم عُرضت على النار فإذا فيها غضب الله وزجره ونقمته ، لو

⁽١) «بُخْتيكُم»: البختي: جمل طويل العنق ، ويقال أيضا للبعير الخرساني ذي السنامين .

طرحت فيها الحجارة والجديد لأكلتها ، ثم أغلقت دوني.

ثم رفعت إلى سدرة المنتهى ، فغشّاني (١) فكان بيني وبينه قاب قوسين أو أدنى ، قال : ونزل على كل ورقة ملك من الملائكة ، وفُـرضّت على خمسون).

فذكر مراجعته بين موسى وربه ، ثم أصبح بمكة يخبرهم بالعجائب ، إني أتيت البارحة بيت المقدس وعرج بي إلى السماء ورأيت كذا وكذا ، فقال أبو جهل ـ يعني ابن هشام ـ : ألا تعجبون مما يقول محمد؟ يزعم أنه أتى البارحة بيت المقدس ، ثم أصبح فينا وأحدنا يضرب مطبّته مصعده شهراً ومنقلبه شهراً ، فهذا مسيرة شهرين في ليلة واحدة! قال : فأخبرهم بعير لقريش لما كانت في مصعدي رأيتها في مكان كذا وكذا ، وأنها نفرت فلما رجعت رأيتها عند العقبة ، وأخبرهم بكل رجل وبعيره كذا وكذا ، ومتاعه كذا وكذا ، فقال رجل من المشركين : أنا أعلم الناس ببيت المقدس ، وكيف بناؤه ، وكيف قربه من الجبل ، قال : فرفع لرسول الله بيت المقدس من مقعده فنظر إليه كنظر أحدنا إلى بيته ، بناؤه كذا وكذا وكذا ، وهيئته كذا وكذا ، وقربه من الجبل كذا وكذا ، فقال : صدقت (٢) .

⁽١) هكذا في الأصل ولعله سقطت كلمة (نورها) .

⁽٢) في سنده أبوهارون العبدي وهو تابعي متكلم فيه وهو متروك الحديث ، لذلك قال ابن كثير رحمه الله تعالى : وإنما سقناه ههنا لما في حديثه من الشواهد لغيره .

(الحديث التاسع)

9 ـ قال البيهقي: حدثنا أبو سعد الماليني، حدثنا ابن عدي، حدثنا محمد بن الحسن السكوني، حدثنا علي بن سهل، حدثنا حجاج، حدثنا أبو جعفر الرازي، عن الربيع بن أنس، عن أبي العالية الرياحي، أو غيره، عن أبي هريرة، قال: جاء جبريل إلى النبي على ومعه ميكائيل، فقال جبريل لميكائيل: ائتني بطست من ماء زمزم كيما أطهر قلبه، وأشرح له صدره، قال: فشق عنه بطنه فغسله ثلاث مرات، واختلف إليه ميكائيل بثلاث طساس (۱) من ماء زمزم، فشرح صدره، ونزع ما كان فيه من غل، وملأه حلماً وعلماً، وإيماناً ويقيناً وإسلاماً، وختم بين كتفيه بخاتم النبوة.

ثم أتاه بفرس فحمل عليه ، كل خطوة منه منتهى بصره ، أو أقصى بصره ، فسار وسار معه جبريل ، فأتى على قوم يزرعون في يوم ويحصدون في يوم ، كلما حصدوا عاد كما كان ، فقال : ياجبريل ، من هؤلاء؟ قال : هؤلاء المجاهدون في سبيل الله ، تضاعف لهم الحسنات بسبعمائة ضعف ، وما أنفقوا من شيء فهو يخلفه .

ثم أتى على قوم ترضخ رؤوسهم بالصخر ، كلما رضخت عادت كما كانت ، ولا يفتر عنهم من ذلك شيء ، قال : ياجبريل : من هؤلاء؟ قال : هؤلاء الذين تثاقلت رؤوسهم عن الصلاة المكتوبة .

⁽۱) «طساس»: جمع طَسْت.

ثم أتى على قوم على أقبالهم رقاعٌ ، وعلى أدبارهم رقاعٌ ، يسرحون كما تسرح الإبل والغنم ، ويأكلون الضريع والزقوم ورضف جهنم وحجارتها ، قال : من هؤلاء ياجبريل؟ قال : هؤلاء الذين لا يؤدون صدقات أموالهم ، وما ظلمهم الله شيئاً ، وما الله بظلام للعبيد .

ثم أتى على قلوم بين أيديهم لحم نضيج في قدور ، ولحم آخر ني على خبيث ، فجعلوا يأكلون من النيء الخبيث ويدعون النضيج الطيب ، قال : ياجبريل من هؤلاء؟ قال : الرجل من أمتك يقوم من عند امرأته حلالاً فيأتي المرأة الخبيثة ، فيبيت معها حتى يصبح ، والمرأة تقوم من عند زوجها حلالاً طيباً فتأتي الرجل الخبيث فتبيت عنده حتى تصبح .

ثم أتى على خشبة في الطريق لا يمرّبها ثوب إلا شقته ، ولا شيء إلا خرقته ، قال : ما هذا ياجبريل؟ قال : هذا مثل أقوام من أمتك ، يقعدون على الطريق فيقطعونه ، ثم تلا : (ولا تقعدوا بكل صراط توعدون) (١)

ثم أتى على رجل قد جمع حزمة عظيمة لايستطيع حملها ، وهو يزيد عليها ، فقال : ماهذا ياجبريل؟ قال : هذا الرجل من أمتك يكون عليه أمانات الناس لايقدر على أدائها ، وهو يريد أن يحمل عليها .

ثم أتى على قوم تُقرض ألسنتهم وشفاههم بمقاريض من حديد ، كلما قرضت عادت كما كانت لايفتر عنهم من ذلك شيء قال : من هؤلاء ياجبريل؟ قال : خطباء الفتنة .

⁽١) الأعراف: ٨٦

ثم أتى على جحر صغير يخرج منه ثور عظيم ، فيريد الثور أن يدخل من حيث خرج فلا يستطيع ، فقال: ماهذا ياجبريل؟ قال: هذا الرجل يتكلم بالكلمة العظيمة فيندم عليها ، فلا يستطيع أن يردها .

ثم أتى على واد فوجد ريحاً طيبة باردة ، وريح مسك ، وسمع صوتا ، فقال : ياجبريل ما هذه الريح الطيبة الباردة وريح المسك وما هذا الصوت؟ قال : هذا صوت الجنة ، تقول : يارب ائتني بما وعدتني فقد كثرت غرفي وإستبرقي وحريري وسندسي وعبقريي ومَرجاني وفضتي وذهبي وأكوابي وصحافي وأباريقي وعسلي ومائي وخمري ولبني ، فأتني ما وعدتني ، فقال : لك كل مسلم ومسلمة ، ومؤمن ومؤمنة ، ومن آمن بي وبرسلي وعمل صاحاً ولم يشوك بي ولم يتخذ من دوني أنداداً ، ومن خشيني فهو وعمل صاحاً ولم يشوك بي ولم يتخذ من دوني أنداداً ، ومن توكل علي كفيته ، إني أنا الله لا إله إلا أنا لا أخلف الميعاد ، وقد أفلح المؤمنون ، وتبارك الله أحلن الخالقين ، قالت : رضيت .

ثم أتى على واد فسمع صوتاً منكراً ، ووجد ريحا منتنة ، فقال : ماهذه الريح ياجبريل : وما هذا الصوت؟ قال : هذا صوت جهنم تقول : يارب ائتني بما وعدتني ، فقد كثرت سلاسلي وأغلالي وسعيري وحميمي وضريعي وغساقي وعذابي ، وقد بعد قعري ، واشتد حرّي ، فأتني ما وعدتني ، قال : لك كل مشرك ومشركة ، وخبيث وخبيثة ، وكل جبار لايؤمن بيوم الحساب ، قالت : رضيت .

قال: ثم سارحتى أتى بيت المقدس فنزل ، فربط فرسه إلى صخرة ، ثم دخل فصلى مع الملائكة ، فلما قضيت الصلاة قالوا: يا جُبريل من هذا معك؟ قال: هذا محمد رسول الله خاتم النبيين ، قالوا: وقد أرسل إليه؟ قال: نعم، قالوا: حياه الله من أخ وخليفة فنعم الأخ ونعم الخليفة ونعم المجيء جاء .

ثم لقى أرواح الأنبياء فأثنوا على ربهم ، فقال إبراهيم عليه السلام: الحمد الله الذي اتخذني خليلاً ، وأعطاني ملكاً عظيماً ، وجعلني أمةً قائتاً يؤتمُّ بي وأنقاني من النار ، وجعلها على برداً وسلاماً . ثم إن موسى عليه السلام أثنى على ربه فقال: الحمد لله الذي كلمنى تكليماً ، واصطفاني وأنزل على التوراة ، وجعل هلاك فرعون ونجاة بني إسرائيل على يدي ، وجعل من أمتى قوماً يهدون بالحق وبه يعدلون . ثم إن داود عليه السلام أثنى على ربه فقال: الحمد لله الذي جعل لي ملكاً عظيماً وعلمني الزبور، واللان لي الحديد، وأسنخر لي الجبال يسبحن معي والطير وآتاني الحكمة وفصل الخطاب. ثم إن سليمان عليه السلام أثنى على ربه فقال الحمله لله الذي سخر لي الريح ، وسخر لي الشياطين يعملون ما شيت من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب(١) وقدور راسيات ، وعلمني منطق الطير ، وآتاني من كل شيء فضلاً ، وسخر لي جنود الشياطين والإنس والطير ، وفضَّلني على كثير من عباده المؤمنين ، وآتاني ملكاً عظيماً لاينبغي لأحد من بعدي ،

⁽١) «الجوابي»: الحياض الكبيرة ؟ سميت بذلك ، لأن الماء يُجبي فيها، أي: يُجمع عند

وجعل ملكي ملكاً طيباً ليس فيه حساب. ثم إن عيسى عليه السلام أثنى على ربه فقال: الحمد لله الذي جعلني كَلَمَتَهُ ، وجعل مثلي مثل آدم خلقه من تراب ثم قال له: كن فيكون ، وعلمني الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل ، وجعلني أخلق من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً بإذن والله ، وجعلني أبرئ الأكْمَه والأبرص وأحيي الموتى بإذن الله ، ورفعني وطهر ني وأعاذني وأمي من الشيطان الرجيم ، فلم يكن للشيطان علينا سبيل.

قال: ثم إن محمداً على ربه فقال: كلكم أثنى على ربه ه واني مُثْن على ربه ، وكافة للناس وإني مُثْن على ربي ، الحمد لله الذي أرسلني رحمة للعالمين ، وكافة للناس بشيراً ونديراً ، وأنزل علي الفرقان فيه بيان لكل شيء ، وجعل أمتي خير أمة أخرجَت للناس ، وجعل أمتي أمة وسطاً ، وجعل أمتي هم الأولين ، وهم الآخرين ، وشرح لي صدري ، ووضع عني وزري ، ورفع لي ذكري ، وحعلني فاتحاً وخاتماً . قال أبو جعفر الرازي : خاتم للنبوة ، فاتح للشفاعة يوم القيامة .

ثم أتي بآنية ثلاثة مغطّاة أفواهها ، فأتي بإناء منها فيه ماء ، فقيل : اشرب منه ، فشرب منه يسيراً ، ثم دفع إليه إناء آخر فيه لبن فقيل له : اشرب منه ، فشرب منه يسيرا ، ثم دفع إليه إناء آخر فيه خمر ، فقيل له : اشرب ، فقال : لا أريده قد رويت ، فقال له جبريل : أما إنها ستحرم على أمتك ، ولو شربت منها لم يتبعك من أمتك إلا قليل .

ثم صعدبه إلى السماء الدنيا فاستفتح، قيل: من هذا؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد، قالوا: وقد أرسل إليه؟ قال: نعم، قالول: حياه الله من أخ وخليفة، فنعم الأخ ونعم الخليفة، ونعم المجيء خاء، فدخل فإذا هو برجل تام ألخلق لم ينقص من خلقه شيء كما ينقص من خلق الناس، على عينه بالب يخرج منه ريح طيبة، وعلى شماله باب يخرج منه ريح خبيثة، إذا نظر إلى الذي عن عينه ضحك واستبشر، وإذا نظر إلى الباب الذي عن يساره بكى وحزن، فقال: من هذا الشيخ؟ وما نظر إلى من يدخله من ذريته ضحك واستبشر، وهذا الباب الذي عن عينه باب الجنة إذا نظر إلى من يدخله من ذريته ضحك واستبشر، وهذا الباب الذي عن شماله باب جهنم إذا نظر إلى من يدخله من ذريته ضحك واستبشر، وهذا الباب الذي عن شماله باب جهنم إذا نظر إلى من يدخله من ذريته بكى وحزن.

ثم ضعد به جبريل إلى السماء الثانية فاستفتح ، فقيل : من هذا؟ فقال: جبريل ، قالوا : ومن معك؟ قال : محمد رسول الله ، قالوا : وقد أرسل إليه؟ قال : نعم ، قالوا : حياه الله من أخ وخليفة ، فنعم الأخ ونعم الخليفة ، ونعم المجيء جاء ، فدخل فإذا هو بشابين ، فقال : يا جبريل ، من هذان الشابان؟ قال : عيسى ابن مريم ويحيى بن زكريا ابنا الخالة .

قصعد به إلى السماء الثالثة فذكر مثل ذلك وقولهم له: نعم الأخ ونعم الخليفة ، وأنه لقي في الثالثة يوسف ، والرابعة إدريس ، والخامسة هارون ، والسادسة موسى . ثم صعد به إلى السماء السابعة ، فإذا برجل أشمط (١) جالس عند باب الجنة على كرسي ، وعنده قوم جلوس ، بيض الوجوه أمثال القراطيس ، وقوم في ألوانهم شيء فدخلوا نهراً فاغتسلوا فيه فخرجوا قد خلص من ألوانهم شيء ، ثم دخلوا نهراً آخر فاغتسلوا فيه فخرجوا مثل ألوان أصحابهم . فقال : يا جبريل من هذا الأشمط؟ ثم من هؤلاء البيض الوجوه؟ ومن هؤلاء الذين في ألوانهم شيء؟ وما هذه الأنهار؟ قال : هذا أبوك إبراهيم أول من شمط على الأرض ، وهؤلاء البيض الوجوه قوم لم يلبسوا إيمانهم بظلم ، أما هؤلاء الذين في ألوانهم شيء فقوم خلطوا عملاً والناني نعمة الله ، والثالث سقاهم ربهم شراباً طهوراً .

ثم انتهى إلى السدرة ، فقيل له : هذه السدرة ينتهي إليها كل أحد من أمتك على سبيلك (٢) ، فإذا هي شجرة يخرج من أصلها أنهار من ماء غير آسن ، وأنهار من لبن لم يتغير طعمه ، وأنهار من حمر لذة للشاربين ، وأنهار من عسل مصفّى ، وهي شجرة يسير الراكب في ظلها سبعين عاماً الا يقطعها ، والورقة منها مغطية للأمة كلها ، فغشيها نور الخلاق وغشيتها الملائكة أمثال الغربان حين يقعن على الشجر ، فكلمه تعالى عند ذلك فقال له : سَلْ ، فقال : إنك اتخذت إبراهيم خليلاً ، وأعطيته ملكاً عظيماً ، وكلمت موسى تكليماً ، وأعطيت داود ملكاً عظيماً ، وألنت له الحديد ،

⁽١) «أشمط» : أشيب ، والشَّمَط : بياض الرأس يخالطه سواد .

⁽٢) في تفسير ابن كثير ٥/ ٣٥ «على سُنَّتكَ».

وسخرت له الجبال، وأعطيت سليمان ملكاً عظيماً، وسخرت له الجن والإنس والشياطين، وسخرت له الرياح، وأعطيته ملكاً لا يُنبغى لأحد من بعده، وعلمت عيسى التوراة والإنجيل، وجعلته يبرئ الأكمه والأبرص ويحيى الموتى بإذنك، وأعداته وأمه من الشيطان الرحيم، فلم يكن للشيطان عليهما سبيل . فقال له ربه : قد اتخذتك حبيباً وهو مكتوب في التوراة محمد حبيب الرحمن ، وأرسلناك إلى الناس كافة بشيراً ونذيراً ، وشرحت لك صدرك ، ووضعت عنك وزرك ، ورفعت لك ذكرك فلا أَذْكَر إلا ذُكرت معي ، وجعلت أمتك خير أمة أخرجت للناس ، وجعلت أمتك أمة وسطاً ، وجعلت أمتك هم الأولين وهم الآخرين ، وجعلت أمتك لاتجوز لهم خطبة حتى يشهدوا أنك عبدي ورسولي ، وجعلت من أمتك أقواماً قلوبهم أناجيلهم ، وجعلتك أول النبيين خلقاً ، وآخرهم بعثاً ، وأولهم يقضى له ، وأعطيتك سبعاً من المثاني لم أعطها نبيًا قبلك ، وأعطيتك خواتيم سورة البقرة من كنز تحت العرش لم أعطها نبيًا قبلك ، وأعطيتك الكوثر ، وأعطيتك ثمانية أسهم : الإسلام ، والهجرة ، والجهاد والصلاة ، والصدقة ، وصوم رمضان ، والأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكى ، وجعلتك فاتحاً وخاتماً .

وفرض عليه خمسين صلاة ، وذكر مراجعته بين موسى وربه ، وفى آخره : وكان موسى من أشدهم عليه حين مرّبه وخيرهم له حين رجع إليه . أخرجه الحاكم وغيره ، ورجاله موثقون إلا أن أبا جعفر الرازى وثقه

بعضهم وضعفه بعضهم ، وقال أبو زرعة: يهم كثيراً ، وقال الحافظ ابن كثير : الأظهر أنه سيء الحفظ ، قال : هذا الحديث في بعض ألفاظه غرابة وتكارة شديدة ، وفيه شئ من حديث المنام الطويل الذي عند البخاري من رواية سمرة ، والأشبه أنه مجموع من أحاديث شتى ، أو من منام وقصة أخرى غير الإسراء ...

And the same of the same of the same

زيادة على هذه الرواية:

قلت : وقد جاءت في هذه الرواية زيادة في هذا الموضع لم يذكرها الحافظ السيوطي وذكرها غيره كما سيأتي وهي أن رسول الله علية قال: (فضَّلني ربي وأرسلني رحمةً للعالمين وكافةً للناس بشيراً ونذيراً ، وألقى في قلب عدوي الرعب من مسيرة شهر ، وأحلَّت لي الغنائم ، ولم تحل لأحد قبلي ، وجعلت الأرض كلها لي مسجداً وطهوراً ، وأعطيت فواتيح الكلام وخواتمه وجوامعه ، وعرضت على أمتى فلم يخف على التابع والمتبوع، ورأيتهم أتوا على قوم ينتعلون الشعر ، ورأيتهم أتوا على قوم عراض الوجوه صغار الأعين كأنما خُرمت أعينهم بالمخْيط فلم يخْف علي ماهم لأقُون من بعدى ، وأمرت بخمسين صلاة فرجعت إلى موسى . اه. . من دلائل النبوة للبيهقي وساق الحديث بتمامه . (ج٢ ص : ٤٠٣) . ورواه البِّزَارَ كَذَلَكَ كَامَلًا ، كَذَا فَي كَشَفَ الأَسْتَارِ (ج ١ ص : ٤٤) . وذكره الهيشمي في "مجمع الزوائد" وقال: رواه البزار ورجاله موثّقون إلا أن الربيع بن أنس قال عن أبي العالية أو غيره فتابعيُّه مجهول(١) اهـ.

⁽١) مجمع الزوائد ١/٧٢

قلت: وقد جاءت هذه الزيادة منفصلة عن حديث الإسراء والمعراج فقد روى البخاري في صحيحه بسنده عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبئ قل : لاتقوم الساعة حتى تقاتلوا قوماً نعالهم الشعر . وفي رواية أخرى عنه ، صغار الأعين . وفي رواية للبخاري أيضاعن عمرو بن تغلب قال : إن من أشراط الساعة أن تقاتلوا قوماً ينتعلون نعال الشعر وإن من أشراط الساعة أن تقاتلوا قوماً ينتعلون نعال الشعر وإن من أشراط الساعة أن تقاتلوا قوما عراض الوجوه (١) .

وروى مسلم عن أبى هريرة رضى الله عنه أيضا بلفظ: (لاتقوم الساعة حتى تقاتلكم أمةٌ ينتعلون الشعر. وفي رواية عنه حتى تقاتلوا قوماً صغار الأعين)(٢).

وهذه الزيادة لم يتعرض الشامى لها بالشرح وسنبين باختصار معناها: فمعنى قوله: ينتعلون الشعر أى أنهم يجعلون نعالهم من حبال ضفرت من الشعر، أو المراد طول شعورهم وكثافتهم فهم لذلك يمشون فيها.

وقوله: عراض الوجوه أى أن وجوههم غليظة كثيرة اللحم وقد شبهها في الحديث بالترس لبسطها وتدويرها فقال: (كأنها المجان المطرقة).

والمجان : بفتح الميم والجيم وبعد الألف نون مشددة جمع مِجَن بكسر الميم أي الترس .

والمطرقة : بضم الميم وسكون الطاء المهملة وفتح الراء مخففة وهي

⁽١) صحيح البخاري كتاب الجهاد والسير باب قتال الذين ينتعلون الشعر ٦/ ١٣٠.

⁽۲) صحیح مسلم کتاب الفتن ۱۸/ ۳۷

التي ألبست الطرق وهي جلدة تقدر على قدر الدرقة وتلصق عليها ، قال البيضاوي : شبه وجوههم بالترس لبسطها وتدويرها وبالمطرقة لغلظها وكثرة لجمها(۱) .

وكثرة لجمها(۱) .

وقوله : المخيط بكسر الميم وسكون المعجمة وفتح الياء ماخيط به الثوب .

and the second of the second o

A MARINE AND A MAR

en de la companya de la co

and the state of t

(الحديث العاشر)

١٠ ـ قال السيوطي أخبرني أبو الفضل بن عمر بقراءتي عليه ، أخبرنا أبو الفرج بن حماد ، أخبرنا الحافظ قطب الدين الحلبي ، أخبرنا العز الحراني ، أخبرنا أبو الفرج بن كليب ، أخبرنا على بن بيان ، أخبرنا محمد بن مخلد ، أحيرنا أبو على الصفار ، أحبرنا الحسن بن عرفة ، حدثنا مروان بن معاوية الفزاري عن قنان بن عبد الله النهمي ، حدثنا أبو ظبيان الجنبي ، حدثنا أبو عبيدة ـ يعنى عن أبيه عبد الله بن مسعود ـ قال: قال رسول الله عَلَيها ، ثم الماني جبريل بدابة فوق الحمار ودون البغل ، فحملني عليها ، ثم انطلق يهوي بنا ، كلما صعد عقبة استوت رجلاه مع يديه ، وإذا هبط استوت يداه مع رجليه ، حتى مررنا برجل طوال سبط آدم كأنه من رجال أزد شنوءة ، وهو يقول ويرفع صوته : أكرمته وفضلته ، قال : فدفعنا إليه فسلمنا ، فرد السلام ، وقال : من هذا معك ياجبريل؟ قال : هذا أحمد قال : مرحباً بالنبي الأمي العربي الذي بلغ رسالة ربه ونصح لأمته ، ثم اندفعنا، فقلت : من هذا ياجبريل؟ قال : هذا موسى بن عمران ، قال : قلت : ومن يعاتب؟ قال : يعاتب ربه فيك ، قلت : ويرفع صوته على ربه؟ قال : إن الله قد عرف له حدّته .

ثم الدفعنا حتى مررنا بشجرة كأن ثمرها السرح ، تحتها شيخ وعياله ، فقال لي جبريل : اعمد إلى أبيك إبراهيم ، فدفعنا إليه فسلمنا عليه ، فرد السلام ، فقال إبراهيم : يا جبريل من هذا معك؟ قال : هذا ابنك أحمد ،

فقال: مرحباً بالنبي الأمي الذي بلغ رسالة ربه ونصح لأمته ، يا بني إنك لاق ربّك الليلة ، وإن أمتك آخر الأمم وأضعفهم ، فإن استطعت أن تكون حاجتك أو جلّها في أمتك فافعل .

ثم اندفعنا حتى أتينا إلى المسجد الأقصى فنزلت فربطت الدابة بالحلقة التي كانت الأنبياء تربط بها ، ثم دخلت المسجد فعرفت النبيين بين قائم وراكع وساجد ، ثم أتيت بكأسين من عسل ولبن فأخذت اللبن فشربته ، فضرب جبريل منكبي فقال: أصبت الفطرة . ثم أقيمت الصلاة فأممتهم ، ثم انصرفنا فأقبلنا .

قال ابن كثير: إسناده غريب، وفيه من الغرابة أنه اجتمع بالأنبياء قبل دخوله المسجد الأقصى، والصحيح أنه إنما اجتمع بهم في السماوات، ثم نزل إلى بيت المقدس ثانياً وهم معه وصلى بهم فيه ثم ركب البراق ورجع إلى مكة.

in the state of the second of the second of the second

The state of the s

toph of the many of the second

(الحديث الحادي عشر)

الكلبي ، عن أبي صالح ، عن أم هانئ بنت أبي طالب ، قالت : ما أسري الكلبي ، عن أبي صالح ، عن أم هانئ بنت أبي طالب ، قالت : ما أسري برسول الله علله إلا وهو في بيتي نائم عندي تلك الليلة ، فصلى العشاء الآخرة ، ثم نام ونمنا ، فلما كان قبيل الفجر أهبنا رسول الله عله ، فلما صلى الصبح وصلينا معه قال : (يا أم هانئ لقد صليت معكم العشاء الآخرة كما رأيت بهذا الوادي ، ثم جئت بيت المقدس فصليت فيه ، ثم صليت صلاة الغداة معكم الآن كما ترين) قال السيوطي الكلبي متروك ساقط .

(الحديث الثاني عشر)

17 - قال أحمد: حدثنا أبو النضر، حدثنا شيبان، عن عاصم، عن زربن حبيش، قال: أتيت على حذيفة بن اليمان، وهو يحدث عن الإسراء، وهو يقول: فانطلقا حتى أتيا بيت المقدس، فلم يدخلاه، ولا صلى فيه رسول الله على ومازايلا البراق حتى فتحت لهما أبواب السماء، فرأيا الجنة والنار ووعد الآخرة، ثم عادا عودهما على بدئهما، ثم ضحك حتى بدت نواجذه، وقال: تحدثون أنه ربطه لا يفر منه، وإنما سخره له عالم الغيب والشهادة. وأخرجه الترمذي وصححه.

قال ابن كثير: وهذا الذي قاله حذيفة نفي ، وما أثبته غيره من الصلاة في بيت المقدس وربط الدابة بالحلقة مقدم عليه .

(الحديث الثالث عشر)

١٣ ـ قال أحمد : حدثنا محمد بن جعفر ، وروح ، قالا : حدثنا عوف ، عن زرارة بن أوفى ، عن ابن عباس ، قال: قال رسول الله على ؟ «لما كان ليلة أسري بي وأصبحت بمكة قطعت بأمري(١) ، وعرفت أن الناس مَكَذَبِي ، فقعدت معتزلاً حزيناً ، قال : فمر به عدو الله أبو جهل ، فجاء حتى جلس إليه ، فقال له كالمستهرئ ؛ هل كان من شيء؟ فقال رسول الله عَلَّهُ : نعم ، قال : وما هو؟ قال : إني أسري بي اللَّيلة ، قال : إلى أين؟ قال: إلى بيت المقدس ، قال: ثم أصبحت بين ظهرانينا؟ قال: نعم . فلم ير أنه يكذبه مخافة أن يجحده الحديث إن دعا قومه إليه ، قال : أرأيت إن دعوت قومك أتحدَّثهم بما حدثتني؟ قال رسول الله عليه : نعم . قال : هيا معشر بني كعب بن لؤي هلم وا ، قال : فانقضت إليه المجالس ، وجاؤوا حتى جلسوا إليهما . قال : حَدَّثْ قومك بما حدثتني ، فقال رسول الله عليه إنى أسري بي الليلة ، قالوا: إلى أين؟ قال: إلى بيت المقدس ، قالوا: ثم أصبحت بين ظهرانينا؟ قال: نعم ، قال: قمن بين مُصَفَّق ، ومن بين واضع يده على رأسه متعجباً قالوا: وهل تستطيع أن تنعت لنا المسجد؟ وفي القوم من قد سافر إلى ذلك البلد ورأى المسجد ، قال رسول الله على : فذهبت أنعت فما زلت أنعت حتى التبس علي بعض النعت ، قال : فجيء

⁽١) «فَظعت بأمري» : اشتد عليَّ وهبته .

بالمسجد وأنا أنظر حتى وضع دون دار عقيل - أو عقال - فنعته ، وأنا أنظر إليه، قال : وكان مع هذا نعت لم أحفظه ، يقول عوف قال : فقال القوم : أما النعت فو الله لقد أصاب .

المن المنظمة المنظمة

to a proceeding of the colorest consequence of the colorest consequence of the

14. قال البيهقي: أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، أخبرنا مكرم بن أحمد القاضي، حدثنا أبراهيم بن الهيثم البلدي، حدثنا محمد بن كثير الصنعاني، حدثنا معمر بن راشد، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة قالت: لما أسري بالنبي على أصبح يحدث الناس بذلك، فارتد ناس من كانوا آمنوا به وصدقوه (١).

the part of the first properties of a none of the end.

entering that a substitute the property of a substitute to

and the contract of the first of the contract of the contract

(۱) دلائل النبوة ؛ للبيهقي ، ۲/ ۱۱۲ ، وإسناده صالح لا بأس به .

انظر الآية الكبرى في شرح قصة الإسرا للحافظ جلال الدين السيوطي بتحقيق الأستاذ الباحث الفاضل محى الدين مستو.

مفهوم الإجتماع لذكرى الإسسراء والمعسراج

جرت عادتنا أن نجتمع لإحياء جملة من المناسبات التاريخية كالمولد النبوى وذكرى الإسراء والمعراج وليلة النصف من شعبان والهجرة النبوية وذكرى نزول القرآن وذكرى غزوة بدر ، وفي اعتبارنا أن هذا الأمر عاديُّ لا صلة له بالتشريع الحكمى ، فلا يوصف بأنه مشروعٌ أو سنةٌ كما أنه ليس معارضاً لأصل من أصول الدين، لأن الخطر هو في اعتقاد مشروعية شئ ليس بمشروع ، وعندي أن أمثال هذه الأمور العادية العرفية لا يقال فيها أكثر من أنها محبوبة للشارع أو مبغوضة ، وأظن أن هذا القدر متفق عليه ، ويدعى البعض أن هذه المناسبات التي يجتمع الناس لإحيائها ينقصها التوقيت المضبوط المتفق عليه ، فيقول : إن الناس تعوّدوا أن يجتمعوا ليلة السابع والعشرين لإحياء ذكري الإسراء والمعراج ، وأن يجتمعوا ليلة الاثنى عشر من ربيع الأول لإحياء ذكرى المولد النبوى ، مع أن العلماء اختلفوا في تعيين وقت هاتين الحادثتين بالضبط ، وأنا أقول : إن عدم الاتفاق على تعيين الوقت لا يؤثر لأننا لا نعتقد مشروعية تحديد الاجتماع بوقت مخصوص ، بل الأمر عادي كما أسلفنا ، والذي يهمنا هو اغتنام فرصة الاجتماع وكسب ذلك لتوجيهه إلى الخير، فهذه الليلة قد اجتمع الناس فيها بشكل كبير وعظيم وسواء أخطأوا التوقيت أم أصابوا ، فإن مجرد اجتماعهم هذا على ذكر الله ومحبة رسول الله كاف في استجلاب رحمة

إنى أعتقد تمام الاعتقاد أن اجتماع هؤ لاء الناس مادام أنه لله وفي الله فإنه مقبول عند الله ولو أخطأوا في التوقيت ، وأضرب لذلك مثلاً لتقريب القضية للأذهان برجل دعا إلى وليمة في يوم معين فجاء بعض المدعوين في غير وقت الدعوة ظناً منهم أنه هو الوقت ، فهل ترى أن صاحب الوليمة يطردهم ويردهم بجفوة وغلظة ويصد عنهم ويقول لهم : ارجعوا وانصرفوا عنى فليس هذا هو وقت الوليمة الذي دعوتكم إليه وحددته لكم ، أو ترى أنه يقابلهم بالحسني ويشكرهم على قدومهم ويفتح لهم بابه ويطلب منهم الدخول ثم يطلب منهم الرجوع مرة أخرى في الوقت المحدد؟ هذا الذي أنا أتصوره وهو اللائق بفضل الله وكرمه.

ونحن إذا اجتمعنا للإسراء والمعراج أو للمولد النبوى ولأي ذكرى من الذكريات التاريخية لا يهمنا تعيين الوقت بالضبط لأنه إن كان موافقا للصواب في الواقع ونفس الأمر فالحمد لله ، وإن كان غير ذلك فإن الله لا يردنا ولا يغلق بابه عنا .

فاغتنام فرصة الاجتماع بالدعاء والتوجه إلى الله سبحانه وتعالى والتعرض لنفحاته وخيراته وبركاته هو أجلُّ من فائدة الذكرى نفسها عندى واغتنام اجتماع الناس بتذكيرهم وإرشادهم ونصحهم وتوجيههم إلى الخير، هو أولى من صدهم وردهم والإنكار على اجتماعهم بما لا طائل تحته، إذ المشاهد أن ذلك لاينفع ولا يفيد وأن الناس يزيد إقبالهم ويعم

إن العقلاء من أرباب الفكر والدعوة يتمنون بكل قلوبهم أن يجدوا مكاناً يجتمع فيه الناس ليبتوا فيهم آراءهم ويكسبوهم إلى صفهم ، ولذلك تواهم يرتادون الحدائق والنوادى والأماكن العامة التي يكثر فيها اجتماع الناس ليصنعوا بهم مايريدون ، ونحن نرى الأمة تجتمع في مناسبات متعددة برغبة وهمة وحرص فما هو الواجب علينا نحوهم؟

إن الاشتغال بالإنكار والأخذ والرد في حكم اجتماعهم وما إلى ذلك هو عبث بل وحمق وجهالة ، لأننا نضيع كنزاً عظيماً ونفوت فرصة لايمكن أن يجود الزمان بها إلا في مثل هذه المناسبات .

الكبرى المعالم المجامع الكبرى المعالم ا المعالم المعالم

All the second of the second o

دروس وعبر عن قصة الإسسراء والمعسراج (۱)

في معجزة الاسراء والمعراج دروس عظيمة وأسرار جليلة ، ومن أجل هذه الدروس فضل هذا النبي الكريم بما خصه الله تعالى به من أنواع التكريم، وليس هذه الخصوصية فقط ، ولكن كثير من المزايا والمناقب ، ومنها أن الله أخبره على بأنه غفر له ماتقدم من ذنبه وما تأخر ، ولم ينقل أنه أخبر أحداً من الأنبياء بمثل ذلك .

ومنها أنه على أول شافع وأول مشفع ، وهذا يدل على تخصيصه وتفضيله في ، ومنها إيثاره على على نفسه بدعوته إذ جعل الله لكل نبي دعوة مستجابة ، فكل منهم تعجل بدعوته في الدنيا واحتبا هو على دعوته شفاعة لأمته ، ومنها أن الله تعالى أقسم بحياته على في قوله تعالى العَمرُك إنهم لفي سكرتهم يعممهون (١) والإقسام بحياته يدل على شرف حياته وعزتها عن المقسم بها ، وأن حياته على المن فيها من البركة العامة والخاصة ، ولم يثبت هذا لغيره .

ومنها أن الله تعالى وقره في ندائه فلم يناده باسمه بل ناداه بأسنى أوضافه على قال الله تعالى وقره في ندائه فلم يناده باسمه الخيرة بل إن كلا منهم نودي باسمه ، فقال الله تعالى : ﴿ وَيَا أَدَمُ اسْكُنُ أَنْتَ

⁽١) الحجر: ٧٢

وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ (١) إذْ قَالَ اللهُ يَا عِيْسَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ ﴾ (٢) ﴿ يَا مُوسَى إِنَّهُ أَنَا اللهِ ﴾ (٣) ﴿ يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فَي الأَرْضِ ﴾ (٥) ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ ﴾ (٥) ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ ﴾ (٥) ﴿ إِنَا يَحْيَى خُذُ الْكَتَابَ ﴾ (١).

ولا يخفى على أحد أن السيد إذا دعا أحد عبيده بأفضل ما وجد فيهم من الأوصاف العلية والأحلاق السنية ، ودعا الآخرين بأسمائهم الأعلام التي لاتشعر بوصف من الأوصاف ولا بخلق من الأحلاق ، أن منزلة من دعاه بأفضل الأسماء والأوصاف أعز عليه وأقرب إليه ممن دعاه باسمه العلم، وهذا معلوم بالعرف أن من دعي بأفضل أسمائه وبأخلاقه كان ذلك مبالغة في تعظيمه واحترامه .

ومنها أن معجزة كل نبي انصرمت وانقضت ، ومعجزة سيد الأولين والآخرين علم وهي القرآن العظيم باقية الى يوم الدين ، ومنها تسليم الحجر عليه وحنين الجذع إليه علم المعلم ال

ومنها أنه وجد في معجزاته على ماهو أظهر في الإعجاز من معجزات غيره كتفجّر الماء من بين أصابعه فإنه أبلغ في خرق العادة من تفجره من الحجر لأن جنس الأحجار مما يتفجر منه الماء فكانت معجزاته على بانفجار الماء من بين أصابعه ٤ أبلغ من انفجار الحجر لموسى عليه السلام

ومنها أن الله يكتب لكل نبي من الأنبياء من الأجر بقدر أعمال أمته وأحوالها وأمته على أنهم خير أعوالها وأمته على أنهم خير أمة أخرجت للناس وإنما كانوا خير الأم لما اتصفوا به من المعارف والأحوال

 ⁽١) الأعراف: ١٩ (٣) المائدة: ١١٠ (٣) النمل: ٩

⁽٤) هود : ٨١ (٥) ص : ٢٦ (٦) مريم : ١٢

والأقوال والأعمال، فما من معرفة ولا حالة ولا عبادة ولا مقالة ولا شيء يتقرب به إلى الله عن وجل مما دل رسول الله عليه ودعا إليه ، إلا وله أجر من عمل به لقوله عليه: (من دعا إلى هدى ، كان له أجره وأجر من عمل به)(١) ولا يبلغ أحد من الأنبياء إلى هذه المرتبة وقد جاء في الحديث (الخلق عيال الله وألحبهم إليه أنفعهم لعياله)(٢) قاذا كان على قلا نفع شطر أهل الجنة وغيره مِن الأنبياء إغا نفع جزء الشطر ، كانت منزلته على القرب على قدر منزلته في النفع ، فما من عارف من أمته إلا وله على مثل أجر معرفته مضافاً إلى مُعَارِفه أَمْ وَمَا أَمُّن ذي خَالَ مِنْ أَمْتُهُ أَهُ إِلا وَلَهُ مِثْلَ أَجِزَهُ عِلَيْ أَحِالَة مُضَنَمو أَمَّا إلى أحواله على ، وما من مقال يتقرب به إلى الله تعالى إلا وله على مثل أجر خلك القول مضموماً إلى مقالته وتبليغ رسالته ، وما من عمل من الأعمال المقرَّبة إلى الله عز وجل من صلاة وزكاة وعتق وجهاد وبر ومعروف وذكر وصبر وعفو وصفح إلا وله الله مثل أجر عامله مضموماً إلى أجره على أعماله ، وما من درجة عليّة ومرتبة سنية نالها أحد من أمته بإرشاده ودلالته إلا وله مثل أجرها مضموماً إلى درجته ومرتبته عليه ويتضاعف ذلك بأن من دعا من أمنه إلى هذي أو سن سنة حسنة كان له من أجر من عمل بذلك على عدد العاملين ، ثم يكون هذا المضاعف لنبينا على لأنه دل عليه وأرسل إليه ، ولأجل هذا بكي موسى عليه السلام ليلة الإسراء بكاء غبط به النبي الله الله المن الله الجنة أكثر مما يدخل من أمة موسى ولم يبك حسداً كما يتوهمه بعض الجهلة . ate Mada Bis

⁽۱) رواه مسلم ۸/ ۲۲

⁽٢) رواه البزار حديث رقام (٥ ٣٣١) وأبويعلي حديث رقم (٩٤١) كذا في مجمع الزوائد ٨/١٩١٠

ومنها أن الله عز وجل أرسل كل نبي إلى قومه خاصة وأرسل نبينا على إلى الإنس والجن ، فلكل نبي من الأنبياء ثواب تبليغه إلى أمنه ، ولنبينا علله ثواب التبليغ إلى كل من أرسل إليه تارةً عباشرة الإبلاغ وتارةً بالسبب إليه ، ولذلك امتن الله عليه فقال: ﴿وَلَوْ شَئْنَا لَبَعْثَنَا فِي كُلِّ قَرْيَةَ نَذَيْراً ﴾(١) ووجه الامتنان أنه لو بعث في كل قرية نذيرًا لما حصل لرسول الله عليه إلا أجر إنذاره الأهل قريته . ومنها أن الله تعالى كلم موسى بالطور وبالوادي المقدس ، وكلم نبينا عليه فوق سدرة المنتهى وفي المقام الأعلى ، ومنها أنه عليه قال: (نحن الآخرون من أهل الدنيا والأولون يوم القيامة المقضى لهم قبل الخلائق ونحن أول من يدخل الجنة)(٢) . ومنها أنه كما ذكر السؤدد مطلقاً فقد قيده بيوم القيامة فقال: (أنا سيد ولد آدم يوم القيامة وأول من ينشق عنه القبر وأول شافع وأول مشفع)(٣) ومنها أنه علم أخبر أنه يرغب إليه الخلق كلهم يوم القيامة حتى إبراهيم عليه السلام . ومنها أنه قال على : (الوسيلة منزلة في الجنة لاتنبغي أن تكون إلا لعبد من عباد الله وأرجو أن أكون أنا هو فمن سأل لي الوسيلة حلت عليه الشفاعة)(٤) . ومنها أنه يدخل من أمته عَلَيْهُ الجنة سبعون ألفاً بغير حساب ولم يثبت ذلك لغيره ، ومنها الكوثر الذي أعطيه عليه عليه في الجنة ، والحوض الذي أعطيه في الموقف ومنها قوله عليه : (نحن الآخرون السابقون)(٥) أي الآخرون زماناً السابقون بالمناقب والفضائل ، ومنها أنه عليه أحلت له الغنائم ولم تحل لأحد قبله وجعلت صفوف أمته كصفوف الملائكة ، وجعلت له الأرض مسجداً وترابها طهوراً. وهذه الخصائص تدل على علو مرتبته.

⁽۱) الفرقان : ۱ ه (۲) رواه النسائي ۱/ ۸ واين ماجه ۲ / ۳٤۲ (۳) رواه مسلم ۷/ ۹ ه (٤) رواه أبو عوانة ٢/ ٣٣٦ (٥) رواه البخاري ٢ / ٦٥

دروس وعبر من قصة الإسراء والمعراج

أحداث التاريخ الإسلامي المجيد فيها فرص طيبة لو عرفنا كيف نغتنمها في تذكير المسلمين بتاريخهم وإرشادهم إلى مصادر الخير وأسباب النجاح التي يرجع إليها مجد هذا التاريخ وعظمته.

إن في هذه القضايا التاريخية الدينية العظمى دروساً وعبراً وعظات وتوجيهات. ومن أعظم هذه الأحداث حدث الإسراء والمعراج.

ومن أعظم الدروس المستفادة في هذه الرحلة درس الصلاة . وبين فرضية الصلاة ومعجزة الإسراء والمعراج ارتباط دقيق وثيق يناسب أن تسمى فيه الصلاة المعراج الروحي ، فإذا كان معراج نبينا على بحسمه وروحه إلى السماء معجزة ، فإن الله تعالى جعل للأمة المحمدية معراجاً روحياً في كل يوم خمس مرات ، تعرج فيها أرواحهم وقلوبهم إلى الرب سبحانه وتعالى يحققون به الترفع عن أهوائهم وشهواتهم ، ويشهدون به من عظمة الله تعالى وقدرته ووحدانيته ما يدفعهم إلى السيادة على الأرض لا عن طريق الطهر الاستعباد والقهر والغلبة ، بل عن طريق الخير والسمو وعن طريق الطهر والتسامي وعن طريق الصلاة .

فليست الصلاة طقوساً ولا حركات آلية لا يعقل لها معنى ، وإنما هي

مدرسة تربي المؤمنين على أنبل معاني الخير والحب والفضيلة في زحمة الحياة وصخبها وشرورها .

والصلاة أعظم أعمال الإسلام ، من حافظ عليها سعد وربح ، ومن أضاعـها شـقي وخـسـر ، فـرضـهـا الله على عـبـاده المؤمنين لتكـون صلةً بحضرته، وتذكيراً بعظمته ، وشكراً له على نعمته ، لذلك كانت أساس الفوز والسعادة في الدنيا والآخرة ، قال رسول الله على : (وأول مايحاسب به العبد يوم القيامة الصلاة فإن صلحت صلح سائر عمله وإن فسدت فسد سائر عمله)(١) . ولا عجب أن تكون الصلاة عنوان العمل فإن المداومة على أدائها كاملة بخشوع وخضوع لله تعالى تغرس في النفس مراقبته عز وجل. ومن راقبه - جل علاه - خشيه واتقاه وأقبل على مافيه رضاه فصدق إذا حدّث ، ووفّى إذا وعد ، وأدّى الأمانة ، وصبر عند النقمة ، وشكر عند النعمة ، قال تعالى : ﴿إِنَّ الإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً * إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعاً * وَإِذَا مَسَّهُ النَّيْرُ مَنُوعاً * إلاَّ المُصلِّينَ الَّذِيْنَ هُمْ عَلَى صَلاَتهمْ دائمُونَ (٢) ومن راقبه-جل شأنه امتنع عما يغضبه ، فلم يزن ، ولم يُراب ، ولم يحقد ، ولم يحسد ، ولم ياطل في حقوق الناس ، ولم يضيع حقوق أهله وعياله وجيرانه وأقاربه ومواطنيه ، قال تعالى : ﴿إِنَّ الصَّلاَّةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءَ وَالْمُنْكُرِ ﴾ (٣) ومن لم يخشع في صلاته ، ولم تنغرس في نفسه مراقبة الله ، كان عاصياً واستحق عذاب الله ، قال رسول الله عليه : (من لم تنهه صلاته

⁽١) زواه الطبراني في الأوسط، ذكره في «مجمع الزوائد» ١/ ٢٩١.

⁽٢) المعارج: ١٩ ـ ٢٣ (٣) العنكبوت: ٥٥

عن الفحشاء والمنكر لم يزدد من الله إلا بعدًا) (أ) . ومن رحمته تعالى جعل الصلاة في خمسة أوقات تيسيرًا على عباده وتزكية لمن يخشى وتذكرة لمن ينسى ، فالعبد المحافظ على أداء الصلاة كاملة ، لا يغفل عن مراقبة الله بالاشتغال بأعمال الحياة ، وأن من حافظ على أداء الصلاة بخشوع غفر ذنبه وأحبه ربه ، قال رسول الله صلوات الله وسلامه عليه : (إن كل صلاة تحط مابين يديها من خطيئة) (٢) وقال على : (من علم أن الصلاة حتى واجب دخل الجنة) (٣) ومن لم يحافظ على الصلاة حرم في الدنيا نعمة البركة في العمر والتوفيق للخير وعذب بعد الوفاة بكسر رأسه بصخرة كلما كسر عاد كما كان ، وجاء يوم القيامة بلا نور وبغير برهان على الإيان فحرم النجاة من العذاب والذل والهوان .

أيها المسلمون . اتقوا الله وحافظوا على الصلوات ، وأدوها لله في أوقاتها خاشعين ، ولا يمنحم من أدائها برد ولا عمل ، وجاهدوا أنفسكم حتى لا تهملوا أداء صلاة الصبح لوقتها حيث يحلو النوم والكسل وحتى لا تهملوا أداء صلاة العصر حيث شدة التأثر بالعمل ، واحذروا أن يشغلكم عن الصلاة المال والتجارة ، أو الجاه والملك والحكم والوزارة ، وكونوا عمن قال الله تعالى فيهم : ﴿ رَجَالٌ لا تُلْهيهم تَجَارَةٌ ولا بَيْعٌ عَنْ

⁽۱) رواه الطبراني في «الكبير» رقم (١١٠٢٥) ٢٦/١١

⁽٢) رواه أحمد في «المسند» ٥/ ٤١٣ والطبراني في «الكبير» رقم (٣٨٧٩) ١٢٦/٤

⁽٣) رواه أحمد في «المسند» ١٠/١، والبيهقي في «السنن الكبري» ١/ ٣٥٨، والحاكم في

لستدرك» ۱/ ۲۷

ذكر الله وإقام الصَّالاة وإيناء الزَّكاة يَخَافُونَ يَوْماً تَتَقَلَّبُ فيه القُلُوبُ وَاللهُ يَرْزُقُ وَاللهُ يَرْزُقُ وَاللهُ يَرْزُقُ مِنْ فَضْلهَ واللهُ يَرْزُقُ مِنْ فَضْلهَ واللهُ يَرْزُقُ مِنْ يَشَاءُ بِغَيْر حساب (١).

روى الإمام أحمد والطبراني في "الكبير" و"الأوسط" وابن حبان في "صحيحه" عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أن النبي الله ذكر الصلاة يوماً فقال: (من حافظ عليها كانت له نوراً وبرهاناً ونجاة يوم القيامة ، ومن لم يحافظ عليها لم يكن له نور ولا برهان ولا نجاة وكان يوم القيامة مع قارون وفرعون وهامان وأبي بن خلف) .

وروى البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: (أرأيتم لو أن نهراً بباب أحدكم يغتسل فيه كل يوم حمس مرات هل يبقى من درنه شيء؟ قال: فكذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا).

وروى مسلم والترمذي وغيرهما عن أبي هريرة رضي الله عنهما أن رسول الله على قال : (الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة كفارة لما بينهن مالم تغش الكبائر).

⁽١) النور: ٣٧

حقيقة الإسراء ومذهب أهل الحق

اعلم أن الإسراء كان بالروح والجسد معاً يقظةً لامناماً من مكة إلى بيت المقدس إلى السموات العلا إلى سدرة المنتهى إلى حيث شاء العلى الأعلى . قال القاضي عياض وغيره : وهو الحق وعليه تدل الآيات نصاً وصحيح الأخبار إلى السموات استفاضة ، ولايعدل عن الظاهر من الآيات والأخبار الواردة فيه ولا عن الحقيقة المتبادرة إلى الأذهان من ألفاظهما إلى التأويل إلا عند الاستحالة وتعذر حمل اللفظ على حقيقته ، وليس في الإسراء بجسده وحال يقظته استحالة تؤذن بتأويل إذ لو كان مناما لقال: (سبحان الذي أسرى بروح عبده) ولم يقل (بعبده) والعبد حقيقة هو الروح والجسد ، ويدل عليه أيضا قوله تعالى : ﴿مازاغ البصرُ وماطعى ﴾(١)أي ماعدل عن رؤية ما أمر برؤيته من عجائب الملكوت وما جاوزها بصراحة ظاهرة في كونه بحسده يقطة ، لأنه أضاف الأمر إلى البصر وهو لا يكون إلا يقظة بجسده بشهادة (لقد رأى من آيات ربه الكبرى) ولو كان مناماً لما كانت فيه آيةٌ ولا معجزة خارقة للعادة تورث صدقه ، وإن كانت رؤيا الأنبياء وحياً إذ ليس فيها من الأبلغية وخرق العادة مافيها يقطة ، وأيضا لو كان مناماً لما استبعده الكفار والأكذبوه والا ارتذبه ضعفاء من أسلم وافتتنوا به لبعده عن ساحة العادة ووقوعه في زمن يستبعد فيه جداً ، إذ مثل هذا من المنامات

⁽١) النجم: ١٧

لاينكر بل لم يكن منهم ذلك الاستبعاد والتكذيب والارتداد والافتتان ، إلا وقد علموا أن خبره إنما كان عن جسمه وحال يقظته . وقد روى البخارى في باب الإسراء من "صحيحه" وسعيد بن منصور في "سننه" عن ابن عباس في قوله تعالى : ﴿وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس﴾(١) هي رؤيا عين أريها رسول الله على ليلة الإسراء ، زاد سعيد : وليست رؤيا منام . قال الحافظ ابن حجر : إضافة الرؤيا للعين للاحتراز عن رؤيا القلب ، وقد أثبت الله تعالى رؤيا القلب في القرآن بقوله تعالى : ﴿ماكذب الفؤاد مارأى﴾(٢) ورؤيا العين بقوله تعالى : ﴿مازاعُ البصر وماطغي﴾(٣) ، وجزم بما قاله ابن عباس إنها رؤيا عين ليلة الإسراء مجاهد وسعيد بن جبير والحسن ومسروق وإبراهيم وقتادة وعبد الرحمن بن زيد وغير واحد ، وهو الصحيح .

زمن وقوع هذه المعجزة

اعلم أن الإسراء والمعراج مكانه الجيثر بالمسجد الحرام وزمانه بعد البعثة قبل الهجرة بسنة ، وجرى عليه الإمام النووى وبالغ ابن حزم فقال فيه الإجماع ، وقال القاضى عياض : قبل الهجرة بخمس سنين ، واختلفوا في أى الشهور كان؟ فجزم ابن الأثير وجمع منهم النووى في فتاويه : بأنه كان في ربيع الأول ليلة سبع وعشرين ، ونقله الاسنوى في "المهمات" والأذرعي في "الوسيط" والزركشي في "الخادم" والدميري في "حياة الحيوان" وغيرهم . وقيل كان في رجب ، وجزم به النووى في "الروضة" الحيوان" وغيرهم . وقيل كان في رجب ، وجزم به النووى في "الروضة"

تبعاً للرافعى ، وقيل فى رمضان، وقيل فى شوال ، وقال ابن عطية يعد أن حكى الخلاف: والتحقيق أنه كان بعد شق الصحيفة وقبل بيعة العقبة ، وقال ابن دحية : ويمكن أن يعين اليوم الذى أسفرت عنه تلك الليلة ويكون يوم الإثنين ، وذكر الدليل على ذلك بمقدمات حساب من تاريخ الهجرة ، وحاصل الأمر أنه استنبطه وحاول موافقته كون المولد يوم الإثنين ، وكون المبعث يوم الإثنين ، وكون الهجرة يوم الإثنين ، وكون الوفاة يوم الإثنين ، فإن هذه أطوار الانتقالات النبوية وجوداً ونبوة ومعراجاً وهجرة ووفاة ، فهذه خمسة أطوار فيكون يوم الإثنين فى حقه الله كيوم الجمعة فى حق آدم عليه السلام ، فيه خلق ، وفيه أنزل إلى الأرض ، وفيه تاب الله عليه ، وفيه مات ، وكانت أطواره الوجودية والدينية خاصة بيوم واحد . اه .

وروى ابن أبى شيبة عن جابر وابن عباس أنهما قالا: ولد رسول الله على عباس أنهما قالا: ولد رسول الله على عباس أنهما وفيه مات الوقولهما وفيه عرج إلى السماء، وفيه مات الوقولهما وفيه عرج إلى السماء المنماء المنما

as making the way leave to the analysis to be to the

The wife in water with a title faller of the first of the con-

(我)是《海游、超过新兴和美国的《海兴》中,为"青安"。思

⁽١) كذا في المواهب اللدنية ج ٣ ص ٧ طبعة المكتب الإسلامي ، وتاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس المرابع ال

هل تكرر الإسراء به صلى الله عليه وسلم:

ذهب جماعة منهم الحافظ أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل الشهير بأبي شامة رحمه الله تعالى إلى أن الإسراء وقع مراراً ، واحتج بما رواه سعيد بن منصور ، والبزار ، والبيهقي ، وابن عساكر عن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله على : (بينا أنا نائم إذ جاء جبريل عليه السلام فوكر بين كَتفَى ، فقمت إلى شجرة فيها مثل وكُرك الطير ، فقعد جبريل في أحدهما وقعدت في الآخر ، فسمت وارتفعت حتى سدت الخافقين ، وأنا أقلّب طرفي ، فلو شئت أن أمس السماء لمسست ، وفتح لي باب من أبواب السماء فرأيت النور الأعظم ، وإذا دون الحجاب رفرف الدر والياقوت) ، وفي رواية : (فدلي بسبب وهبط إلى النور فوقع جبريل مغشياً عليه كأنه حلس، فعرفت فضل خشيته على خشيتي، فأوحى الله تعالى إلى ا ماشياء أن يوحي) ، وفي رواية : (فأوحي إلي نبياً ملكاً أو نبياً عبداً وإلى الجنة ما أنت ، فأومأ إلى جبريل وهو مضطجع : أن تواضع . قال : قلت : لابل نبياً عبدا) .

وقوله «وكز) ضرب برفق . «وكُرك الطائر» تثنية وكر بفتح الواو وهو عش الطائر إن كان في جبل أو شجر ، والمراد هنا بيتان شبيهان بعشّه في الهيئة والوضع لا في المقدار .

«نَمَتْ» زادت . «الخافقان» طرف السماء والأرض أو المسرق والمغرب، خوافق السماء جهاتها التي تهب منها الرياح الأربع . «لَمسسْتُ»

بكسر أول سينيه وفتحها وقد يخفف وتنقل حركتها إلى الميم وقد تترك الميم مفتوحة «أقلب طرفى» حال من الضمير قبله أى مقلبا بصرى فى آيات الله فى الآفاق «حلس» بكسر الحاء والسين المهملتين: كساء يلى ظهر الدابة تحت الرحل يشبه به من لزم شيئا من خشية أو نحو ذلك . «السَّبَبُ» فى الأصل الذي يتوصل إلى الماء ثم استعير لكل ما يتوصل به إلى شئ .

قال الحافظ: (وحديث أنس السابق رجاله لا بأس بهم إلا أن الدارقطنى ذكر له علة تقتضى إرساله وعلى كل حال فهى قصة أخرى ، الظاهر أنها وقعت بالمدينة ، قال: ولا بعد فى وقوع مثل ذلك فى المنام ، وإنما المستغرب وقوع التعدد فى قصة المعراج التى وقع فيها السؤال عن كل نبى وسؤال أهل كل سماء: هل بعث إليه؟ وفرض الصلوات الخمس وغير ذلك ، فإن تعدد مثل ذلك فى اليقظة لا يتجه ، فيتعين رد بعض الروايات المختلفة إلى بعض والترجيح ، إلا أنه لا بعد فى وقوع جميع ذلك فى المنام ، فرقوعه فى اليقظة على وفقه ، ولهذا مزيد بيان فيما سيأتى من المباحث .

وذهب جماعة منهم المهلب شارح البخاري ، وحكاه عن طائفة ، وأبو نصر القشيرى ، والبغوى ، والسهيلى ، ونقل تصحيحه عن شيخه القاضى أبى بكر بن العربى ، وجزم به النووى فى "فتاويه" إلى أن الإسراء وقع مرتين : مرة فى النوم ومرة فى اليقظة . قالوا : (وكانت مرة النوم توطئة له وتيسيرا عليه ، كما كان فى بدء نبوته الرؤيا الصادقة ، ليسهل عليه أمر النبوة ، فإنه أمر عظيم تضعف عنه القوى البشرية وكذلك الإسراء سهله

عليه الرؤيا لأن هَوْلَه عظيم ، فجاء في اليقظة على توطئة وتقدمة رفقاً من الله تعالى بعبده وتسهيلاً عليه) .

المفاجأة في المناجاة ليلة المعراج:

قال ابن المنير: كانت كرامته صلى الله عليه وسلم فى المناجاة على سبيل المفاجأة، كما أشار إليه صلى الله عليه وسلم بقوله: (بينما أنا . . .)، وفى حق موسى عليه السلام عن ميعاد واستعداد، فحمل عنه صلى الله عليه وسلم مشقة الانتظار، ويؤخذ من ذلك أن مقام النبى صلى الله عليه والله وسلم مقام المراد، وهو أرفع بالنسبة إلى مقام المريد.

A Commence of the Commence of

我是我们的人,我们们就要这个人的人。 医电子性 化抗

Equation 1 Section 1 Section 2 Secti

The great result of the second of the second

المسجدالحسرام

قال أبو شامة : وهو ضد الحلال ، وذلك لما منع منه المحرم مما يجوز لغيره ، ولما منع في الحرم مما يجوز في غيره من البلاد

قال الماوردي في كتاب الجزية من "حاويه" : كل موضع ذكر الله تعالى فول وجهك شطر تعالى فول وجهك شطر المسجد الحرام (١٠) فإنه أراد به الكعبة .

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى: لفظ المسجد الحرام في الأصل حقيقة الكعبة فقط وهو المعني بقوله تعالى (إن أول بيت وضع للناس للذى ببكة مباركا (٢) (فول وجهك شطر المسجد الحرام).

وقد كتب سيدى الوالد الإمام علوى بن عباس المالكي في هذا الموضوع بحثاً عظيما جاء فيه: يطلق المسجد الحرام ويراد به الحرم، وهذا هو الغالب في إطلاقه. قال الله تبارك و تعالى في سورة التوبة : ﴿ إلا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام ﴾ (٣) وقد كان العهد في صلح الحديبية عند حدود الحرم. وقال تعالى في سورة التوبة ﴿ يا أيها الذين آمنوا إنما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا ﴾ (٤) ، واتفق العلماء على أن المراد بذلك الحرم. وذكر الإمام الماوردي في "الحاوي" في كتاب الجزية : أن كل موضع ذكر الله فيه المسجد الحرام في كتابه فالمراد به الحرم إلا في قوله تعالى : ﴿ فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ فإنه أراد به الكعبة ، وقال ابن تعالى : ﴿ فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ فإنه أراد به الكعبة ، وقال ابن

(٢) آل عمران: ٩٦

⁽١) البقرة : ١٤٤

⁽٣) التوبة : ٤

أبى الصيف اليمني: إن الله تبارك وتعالى ذكر المسجد الحرام في كتابه في خمسة عشر موضعاً ، منها ما أراد به الكعبة كقوله تعالى: ﴿فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾(١) ومنها ما أراد به مكة كقوله تعالى: ﴿سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام ﴾(١) فقد ورد أنه أسري به من بيت أم هانئ بنت أبى طالب ، ومنها ما أراد به الحرم كقوله تعالى: ﴿إِنمَا المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام ﴾(١) أما المواضع التي أشار إليها الإمام الماوردي فهي:

الأول: ﴿قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام .

الثاني: ﴿فول وجهك شطر المسجد الحرام وإنه للحق من ربك ﴿(٤) الثالث: ﴿ومن حيث خرجت فول وجهك شطر المسجد الحرام

الرابع: ﴿ولاتقاتلوهم عند المسجد الحرام ﴾(٥)

الخامس: ﴿ ذلك لمن لم يكن أهله حاضرى المسجد الحرام ﴾ (٦) السادس: ﴿ والمسجد الحرام وإخراج أهله منه ﴾ (٧)

Contract to the second

السابع: ﴿أَنْ صَدُوكُم عَنَّ السَّجِدُ الْحُرَامِ ﴾ (٨)

الثامن: ﴿وهم يصدون عن المسجد الحرام ﴾(٩)

التاسيع: ﴿إِلَّا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام ﴾ (١٠)

⁽١) البقرة: ١٤٤ (٢) الإسراء: ١ (٣) التوبة: ٢٨ (٤) البقرة: ١٤٩

⁽٥) البقرة : ١٩١ (٦) البقرة : ١٩٦ (١) البقرة : ٢١٧ (٨) المائدة : ٢١٧

⁽٩) الأنفال : ٣٤ (١٠) التوبة : ٤

العاشر: ﴿وعمارة المسجد الحرام﴾(١)

الحادي عشر: ﴿فلا يقربوا المسجد الحرام ﴿(٢)

الثاني عشر: ﴿سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام ﴾ (٣)

الثالث عشير: ﴿والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس سواء﴾(٤)

الرابع عشر : ﴿ وصدوكم عن المسجد الحرام ﴾ (٥)

الخامس عشر: ﴿لتدخلن المسجد الحرام ﴾(٦)

فتبين بهذا أن كل هذه المعانى داخلة فى الإسم المذكور كما دل على ذلك القرآن ، لكن العرف إذا قيل : اعتكفنا فى المسجد الحرام ، ودخلنا المسجد الحرام ، وصلينا فى المسجد الحرام ، وكنا فى المسجد الحرام ، إنما يصرف إلى المسجد المعروف الذى ثبتت مسجديته ويحرم على الحائض والنفساء الدخول فيه ، واختص من بين المساجد المتعددة بالحرم بمزية حلول الكعبة فيه والطواف ، وأما خصائص المسجد الحرام ومزاياه فإنها ثابتة للمسجد الحرام بالمعنى العام الذى يشمل الحرم كله وهى كثيرة تزخر بها كتب السنة المشرفة وفقه المناسك ، نقتصر على أهمها وأشهرها وهى :

الأول:

إن فيه أول بيت وضع على الأرض بنص القرآن ، قال تعالى : ﴿إِن أَول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا ﴾(٧) .

(١) التوبة : ١٩ (٢) التوبة : ٢٨ (٣) الإسراء : ١٠ (٤) الحج : ٢٥ إ

(٥) الفتح: ٢٥ (٦) الفتح: ٢٧ (٧) آل عمران: ٩٦

الثاني:

إن إحياء الكعبة بالحج في كل عام فرض من فروض كفاية .

الثالث:

إن الصلاة يحرم فعلها في الأوقات الخمسة: عند طلوع الشمس حتى ترتفع قدر رمح، وعند الاستواء حتى تزول، وعند الاصفرار حتى تغرب، وبعد صلاة العصر إلى الغروب، لما في الصحيح من النهى عن ذلك، ويستثنى حرم مكة.

Charles and the Market Bally and Agreed

الرابع:

إن الطواف تحية البيت يجوز فعله في هذه الأوقات أيضا .

الخامش: ۱۹۸۸ میلی داده در این ا

استحباب الغسل لذخول مكة .

السادس:

إن الصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة ألف صلاة فيما سواه من المساجد .

السابع: « المنافعة ا السابع: « المنافعة ا

إن المضاعفة لا يختص بالصلاة بل سائر أنواع الطاعات كذلك ، قياساً على ما ثبت في الصلاة والنظر إلى الكعبة ، فألحق به ما في معناه من أعمال البر .

الثامن:

ذهب جماعة من العلماء إلى مضاعفة السيئات كما تضاعف الحسنات.

التاسع:

العقاب على الهم فيه بالسبئة وإن لم يفعلها ، قال أحمد بن حنيل : لو أن رجلاً هم أن يقتل في الحرم أذاقه الله من العذاب الأليم ، ثم قرأ (ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم (١).

pair. 发展的,为收益。 - 建筑线 发表高级的现在分词

العاشر:

إن صيد الحرم حرام على الحلال والمحرم بالإجماع

يحرم قطع شجره وحشيشه على الحلال والمحرم.

الثاني عشر:

يختص ذبح نحر دماء الهدايا والقرابين في النسك بالحرم ، ويجب تفريق ذلك على مساكين الحرم سواء الغرباء والقاطنون ، ولو ذبحت في الحل لم تجز.

الثالث عشيرة وطائمه أيان بأهر والمباثر أراح المعاري والمرازية

إن من قصد الحرم دخله بنسك تعظيماً للحرم ، إلا من تكرر دخوله ،

⁽١) الحج: ٢٥

الرابع عشر:

لادم على المتمتع والقارن من أهل مكة المستوطنين.

الخامس عشر:

لا يمكن الكافر من دخول حرم مكة قال تعالى: ﴿يا أَيُهَا الذَينَ آمنوا إِنَمَا الشَّرِكُونَ نَجْسَ فَلا يُقربُوا المُسجِد الحرام بعد عامهم هذا ﴿(١) وأَدَلَة هَذَهُ الخَصائص مفصّلة في موضعها وقد ذكرنا رؤوس المسائل فقط.

بعض فضائل جبريل وميكائيل عليهما السلام:

ذكر الله تعالى جبريل في كتابه في خمسة وثلاثين موضعاً بالصريح وغيره ، وذكره باسمه في ثلاث مواضع في البقرة في موضعين أمن كان عدواً لجبريل (٢) أمن كان عدواً لله وملائكته ورسله وجبريل (٣) والثالث في التحريم أوإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل (٤) . وذكره بلفظ الجمع على سبيل التعظيم في أربعة مواضع ، الأول والثاني والثالث في آل عمران أفنادته الملائكة (٥) يعني جبريل وحده بدليل قراءة ابن مسعود أفناداه جبريل وهو قائم أوإذ قالت الملائكة يامريم إن الله اصطفاك (٤) أإذ قالت الملائكة والروح (تنزل أله المطفاك (٤) من الله يبشرك (١) ، والرابع في القدر أنزل الملائكة والروح (الموريم على قول عند بعض المفسرين .

⁽١) التوبة: ٢٨ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ البقرة : ١٨٨ ﴿ ﴿ وَمَا لِمُورَةً وَ ٩٨ ﴿ وَمَا لِمُورَامِ وَعَلَمُ الْعُرَامِ

⁽٥) آل عمران : ٣٩ (٦) آل عمران : ٤٢ (٧) آل عمران : ٤٥ (٨) القدر : ٤

وذكر بلفظ الروح في ثمانية مواضع بلفظ الروح مطلقا وبإضافته إلى القدس وهو الطهارة وبوصفه بالأمانة فقال: ﴿تعرج الملائكة والروح إليه ﴾(١) يعنى جبريل ﴿تنزّل الملائكة والروح فيها ﴾(٢) ﴿فأرسلنا إليها روحنا ﴾(٣) ﴿وأيدناه بروح القدس ﴾ (٤) في موضعين في البقرة وفي المائدة ﴿إذ أيدتك بروح القدس ﴾(وفي النحيل ﴿نزّله روح القدس من ربك ﴾(١) وفي الشعراء ﴿نزل به الروح الأمين على قلبك ﴾(٧).

ووصفه في موضع واحد بسبع صفات جميلة وهي الرسالة والكرم والقوة والقربة والمكانة وطاعة الملائكة له والأمانة ، وذلك في سورة التكوير في قوله تعالى : ﴿إنه لقول رسول كريم ذي قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم أمين ﴾(٨).

وروى أبو الشيخ في "العظمة" عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال : قال رسول الله عنهما أقرب الخلق إلى الله جبريل وميكائيل وإسرافيل، وإنهم من الله لسيرة خمسين ألف سنة .

وروى أبو الشيخ عن وهب ، قال : هؤلاء الأربعة الأملاك : جبريل وميكائيل وإسرافيل وملك الموت ؛ أول من خلقهم الله من الملائكة وآخر من عيتهم وأول من يحييهم ، وهم المدبرات .

وروى أبو الشيخ عن خالد بن أبي عمران قال: جبريل أمين الله تعالى

 ⁽١) المعارج: ٤ (٢) القدر: ٤ (٣) مريم: ١٧ (٤) البقرة: ٨٧ و ٢٥٣

⁽٥) المائدة : ١١٠ (٦) النحل : ١٠٢ (٧) الشعراء : ١٩٣ (٨) التكوير : ١٩ ـ ٢١

على رسله ، وميكائيل يتلقى الكتب التي ترفع من أعمال الناس ، وإسرافيل عنزلة الحاجب .
وروى أبوالشيخ عن عكرمة بن خالد أحد أئمة التابعين أن رجلاً قال : يارسول الله أي الملائكة أكرم على الله ؟ ، قال لا أدرى ، فعرج جبريل ثم هبط فقال : جبريل وميكائيل وإسرافيل وملك الموت .

أما جبريل فصاحب الحرب وصاحب المرسلين ، وأما ميكائيل فصاحب كل قطرة تسقط وكل ورقة تسقط ، وأما ملك الموت فهو موكل بقبض روح كل عبد في بر وبحر ، وأما إسرافيل فأمين الله بينه وبينهم .

and the second s

A CARLO CARL

The Bridge of March 1995 and Sandan

A CAMPAGNA AND A CAMP

شق الصدر الشريف

قال الحافظ الشامى: وقد تكرر شق صدره الشريف علم أربع مرات: (الأولى) وهو صغير في بني سعد. روى البيهقي عن إبراهيم بن طهمان قال: سألت سعدا عن قوله تعالى: ﴿الله نشرح لك صدرك ﴿(١) فحدثنى به عن قتادة عن أنس قال شُق بطنه من عند صدره إلى أسفل بطنه واستُخرج منه قلبه . . . إلى آخره .

وروى الإمام أحمد ومسلم عن أنس رضى الله عنه: أن رسول الله علمه أتاه جبريل وهو يلعب مع الغلمان فأخذه وصرعه ، فشق عن قلبه واستخرج القلب ، ثم شق القلب فاستخرج منه علقة ، فقال : هذا حظ الشيطان منك ثم غسله في طست من ذهب بماء زمرم ، ثم لأمّه وأعاده مكانه وجعل الغلمان ينعون إلى أمه يعني مرضعته فقالوا : إن محمدا قد قُتل فجاء وهو منتقع اللون ، قال أنس : فلقد كنت أرى أثر المخيط

وروى الإمام أحمد والدرامي والحاكم وصححه والطبراني والبيهقى وأبو نعيم عن عُتبة بن عبد السلمي رضى الله عنه أن النبي على قال: كانت حاضتي من بني سعد بن بكر فانطلقت أنا وابن لها في بهم لنا ولم نأخذ معنا زاداً، فقلت: يا أحى! اذهب فأتنا بزاد من عند أمنا، وانطلق أخى ومكثت عند البهم فأقبل طيران كأنهما نسران، فقال أحدهما لصاحبه: أهو

⁽١) الشوح : ١

هو؟ قال: نعم، وأقبلا يبتدرانى، فأخذانى فبطحانى للقفا فشقا بطنى ثم استخرجا قلبى فشقاه واستخرجا منه علقتين سوداوين، فقال أحدهما لصاحبه: ائتنى بماء ثلج بالسكينة فذارها في قلبى، ثم قال أحدهما لصاحبه: حُصه فحاصه وختم عليه بخاتم النبوة، وذكر الحديث، البهم: جمع بهيمة وهي الصغير من أولاد الغنم، وحصه: بحاء مضمومة أي خطه.

(المرة الثانية) وهو عليه ابن عشر سنين ، روى عبد الله بن الإمام أحمد في "زوائد السند" بسند رجالُه ثقات وابن حبان والحاكم وأبو نعيم وابن عساكر والضياء في "المختارة" عن أبي بن كعب أن أبا هريرة قال: يارسول الله! ما أول ما ابتدئت به من أمر النبوة؟ قال: (إني لفي صحراء) ابن عشر حجَّج إذا أنا برجلين فوق رأسي يقول أحدهما لصاحبه : أهو هو ؟ فأخذاني فاستقبلاني بوجوه لم أرها بخلق قط، وأرواح لم أجدها من خلق قط، وثياب لم أرها على أحد قط ، فأقبلا إليّ يمشيان حتى أخذ كلُّ منهما بعضُدى لا أجد لأحدهما مسّا ، فقال أحدهما لصاحبه: أضجعه ، فأضجعاني بلاقصر ولاهصر). وفي لفظ: (فلصقاني لحلاوة القفائم شقا بطني). وفي لفظ ، (فقال أحدهما لصاحبه: افلق صدره فجرى أحدهما إلى صدري ففلقه فيما أرى بلا دم ولا وجع ، وكان أحدهما يختلف بالماء في طست من ذهب ، والآخر يغسل جوفي) ، وفي رواية : (فقال أحدهما لصاحبه: افلق صدره، فإذا صدرى فيما أرى مفلوقاً لا أجد له وجعا، ثم قال : شق قلبه فشق قلبي فقال : أخرج الغل والحسد منه ، فأخرج شبه

العلقة فنبذ به ، ثم قال: أدخل الرأفة والرحمة قلبه ، فأدخل شيئاً كشبه القصة ثم أخرج ذروراً كان معه فذره عليه ، ثم نقر إبهامي ، ثم قال: اغد واسلم ، فرجعت بما لم أعد به من رحمتي للضعيف ورقتي على الكبير) . الحجج: السنون . والأرواح : جمع ريح بمعنى الرائحة . وبلا قصر : قصرت الثوب أرخيته أي بلا استرخاء .

والاهصر : هصره ثناه إلى الأرض . وحلاوة القفا بثليث الحاء: وسط القفا .

(المرة الثالثة) عند البعثة . روى أبو داود الطيالسي والحارث بن أبي أسامة في "مسنديهما" والبيهقي وأبو نعيم كلاهما في "الدلائل" عن عائشة رضي الله تعالى عنها: أن النبي عليه نذر أن يعتكف شهراً هو وخديجة فوافق ذلك شهر رمضان ، فخرج ذات ليلة فسمع "السلام عليك " قال : فظننتها فجأة الجن ، فجئت مسرعا حتى دخلت على خديجة ، فقالت : ما شأنك فأخبرتها ، فقالت : ابشر السلام حير ، ثم خرجت مرة أخرى فإذا أنا بجبريل جناحٌ له بالمشرق وجناح له بالمغرب فهلت منه فجئت مسرعا فإذا هو بيني وبين الباب فكلمني حتى أنست منه ، ثم وعدني وعدا فأبطأ على فأردت أن أرجع فإذا أنا به وبميكائيل قد سدًّا الأفق ، فهبط جبريل وبقى ميكائيل بين السماء والأرض ، فأخبرني جبريل فألقاني لحلاوة القفا ، ثم شق عن قلبي فاستخرجه ثم استخرج منه ماشاء الله أن يستخرج ثم غسله في طست من ماء زمزم ، ثم أعاده مكانه ثم لأمه ثم أكفأني كما يكفأ الإناء، ثم ختم في ظهري حتى وجدت حس الخاتم ، فذكر الحديث . الفجأة : البغتة

وهلت منه: أي خفت . والأفق: الناحية . وخلاوة القفا: وسط القفا،

(المرة الرابعة) ليلة الإسراء . روى مسلم والبرقاني وغيرهما عن أنس قال : قال رسول الله على : أتيت وأنا في أهلى فانطلق بي إلى زمزم فشرح صدرى، ثم أتيت بطست من ذهب ممتلئاً إيمانا وحكمة فحشى بهما صدرى . قال أنس : ورسول الله على يرينا صدره ـ فعرج بي الملك إلى السماء الدنيا) ، وذكر حديث المعراج .

وروى الشيخان عن مالك بن صعصعة رضى الله عنه أن نبى الله على حدثهم عن ليلة أسري به ، قال: بينا أنا فى الحطيم - وربما قال فى الحجر - مضطجعا إذ أتانى آت فجعل يقول لصاحبه: الأوسط من الثلاثة ، فأتانى فشق مابين هذه إلى هذه - يعنى من ثغرة نحره إلى شعرته - فاستخرج قلبى ، فأتيت بطست من ذهب عملوءة إيمانا وحكمة ، فغسل قلبى ثم حُشي ثم أعيد ثم أتيت بدابة دون البغل وفوق الحمار) . . . الحديث رواه البخارى من طويق شريك عن أنس رضى الله عنه .

فوائد مهمة تتعلق بشق الصدر:

(الفائدة الأولى): قال الحافظ العراقى فى أول شرحه لتقريبه: قد أنكر صحة وقوع شق الصدر ليلة الإسراء ابن حزم وعياض وادّعيا أنه تخليط من شريك وليس كذلك، فقد ثبت فى الصحيحين من غير طريق شريك، وقال الإمام أبو العباس القرطبي في "المفهم" لايُلتفت لإنكار شق الصدر ليلة الإسراء

لأن رواته ثقات مشاهير. وقال الحافظ ابن حجر قد أنكر وقوع شق الصدر ليلة الإسراء بغضهم، ولا إنكار في ذلك، فقد تواردت به الروايات. (الفائدة الثانية): قال القرطبي في "المفهم" والتوربشتي في "شرح المصابيح" والطيبي في "شرح المسكاة" والحافظ ابن حجر والحافظ السيوطي وغيرهم؛ إن جميع ماورد من شق الصدر واستخراج القلب وغير ذلك مما يجب التسليم له دون التعرض لصرفه عن حقيقته لصلاحية القدرة، فلا يستحيل شي من ذلك، ويؤيده الحديث الصحيح أنهم كانوا يرون أثر المخيط في صدره على . قال الحافظ السيوطي: وما وقع من بعض جهكة العصر من إنكار ذلك وحمله على الأمر المعنوي وإلزام قائله القول بقلب الحقائق، هو جهل صريح وخطأ قبيح، نشأ من خذلان الله تعالى لهم لركونهم إلى العلوم الفلسفية وبعدهم عن دقائق السيّة ، عافانا الله تعالى من ذلك.

(الفائدة الثالثة): قال العلامة ابن المنير: وشق الصدر له على وصبره عليه من جنس ما ابتلى الله تعالى به الذبيح وصبر عليه، بل هذا أشق وأجل لأن تلك معاريض وهذه حقيقة، وأيضاً فقد تكرر ووقع له وهو صغير يتيم بعيد عن أهله صلى الله عليه وسلم.

(الفائدة الرابعة): سئل شيخ الإسلام أبو الحسن السبكى رحمه الله تعالى عن العلقة السوداء التى أخرجت من قلبه على حين شق فؤاده وقول الملك هذا حظ الشيطان منك ، فأجاب رحمه الله تعالى : بأن تلك العلقة خلقها الله تعالى في قلوب البشر قابلة لما يلقيه الشيطان فيها فأزيلت من قلبه على فلم

يبق فيه مكانٌ لأن يلقى الشيطان فيه شيئاً، هذا معنى الحديث ولم يكن المشيطان فيه حظ، وأما الذى نفاه الملك فهو أمر في الجبلة البشرية فأزيل القابل الذي لم يكن يلزم من حصوله حصول القذف في القلب. قيل له فلم خلق الله تعالى هذا القابل في هذه الذات الشريفة ، وكان يمكن أن لا يخلقه الله تعالى؟ فقال: إنه من جملة الأجزاء الإنسانية فخلق تكملة للخلق الإنساني ولابد منه ونزعه كرامة ربانية طرأت. وقال غيره: لو خلق الله تعالى نبيه على كذلك ، لم يكن للأدميين اطلاع على حقيقته على فأظهره الله تعالى على يد جبريل عليه السلام ليتحققوا كمال باطنه كما برز الهم مكمً الظاهرة الله تعالى على يد جبريل عليه السلام ليتحققوا كمال باطنه كما برز

(الفائدة الخامسة)؛ قال الشيخ أبو محمد بن أبي جمرة: الحكمة في شق صدره على القدرة على أن يمتلئ قلبه إيمانا وحكمة من غير شق، الزيادة في قوة اليقين لأنه أعطي برؤيته شق صدره وعدم تأثره بذلك ما أمن معه من جميع المخاوف العادية، فلذلك كان على أشجع الناس حالاً ومقالاً، ولذلك وصف بقوله تعالى: ﴿مازاع البصر وماطعي﴾(١).

(الفائدة السادسة): قال الحافظ: هل كان شق صدره وغسله مختصاً به أو وقع لغيره من الأنبياء ؟ وقد وقع عند الطبرى في قصة تابوت بني إسرائيل أنه كان فيه الطست التي تغسل فيها قلوب الأنبياء ، وهذا مشعر بالمشاركة ، ورجح الحافظ السيوطي اختصاصه به عليه .

⁽١) النجسم: ١٧

(الفائدة السابعة) في الحكمة في تكرره:

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله بعد أن ذكر الأولى والثانية والثالثة ولكل من الثلاث حكمة: فالأولى كانت في زمن الطفولة لينشأ على أكمل الأحوال من العصمة من الشيطان ، ثم عند البعث زيادة في إكرامه لتلقى ما يُلقى إليه بقلب قوي في أكمل الأحوال من التطهير ، ثم وقع عند إرادة العروج إلى السماء ليتأهب للمناجاة .

قال الحافظ الشامى: قلت: وسئلت عن حكمة المرة الثانية مع ذكره (أى الحافظ ابن حجر) إياها فى كتاب التوحيد (من فتح البارى) جازماً بها، ويحتمل أن يقال: لما كان التمييز فى ثامن سن التكليف شق صدره عليه الصلاة والسلام وقُدّس حتى لايلتبس بشئ مما يعاب على الرجال، والله أعلم.

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى: ويحتمل أن تكون الحكمة في هذا الغُسل لتقع المبالغة في الإسباغ بحصول المرة الثالثة كما هي في شرعه عليه .

وقال ابن أبى جمرة رحمه الله تعالى: وإنما غسل قلبه وقد كان مقدساً وقابلا لما يلقى فيه من الخير وقد غسل أولا وهو صغير السن وأخرجت منه العلقة إعظاماً وتأهبا لما يلقى هناك - يعنى في المعراج - وقد جرت الحكمة بذلك في غير ماموضوع ، مثل الوضوء للصلاة لمن كان متوضئاً لأن الوضوء في حقه إنما هو إعظام وتأهب للوقوف بين يدى الله تعالى ومناجاته ،

وكذلك أيضًا الزيادة على الواحدة والثنتين إذا أسبغ بالأولى لأن الإجزاء قد حصل وبقي ما بعد الإسباغ إلى الثلاث إعظاماً ، وكذلك غسل البطن هنا ، وقد قال تعالى : ﴿ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب﴾ (١) فكان الغسل له على من هذا القبيل ، وإشارة لأمته بالفعل بتعظيم الشعائر كما نص لهم عليه بالقول . وقال البرهان النعماني رحمه الله تعالى : قد حسن لداخل الحرم الشريف الغسل ، فما ظنك بداخل الحضرة المقدسة ، فلما كان الحرم الشريف من عالم الملك وهو ظاهر الكائنات أنيط الغسل له بظاهر البدن في عالم المعاملات ، ولما كانت الحضرة الشريفة من عالم الملكوت وهو باطن الكائنات أنيط الغسل بباطن البدن في الحقيقة ، وقد عُرج به لتعرض عليه الصلاة وليصلي عملائكة السماوات ، ومن شأن الصلاة الطهور فقدس ظاهر آ وباطنا على .

فإن قلت : إن الله تعالى طهر الأنبياء من كل الأدران البشرية بالنورانية النبوية وسيدنا محمد علله هو أكملهم ، وفي صفاء النور مايغنى عن التطهير الحسى . قلت : الأولى لعلم اليقين ، والثانية لعين اليقين ، والثانثة لحق اليقين .

(الفائدة الثامنة): قال الحافظ ابن حجر: وقع ذلك من غير مشقة ، وبه جزم ابن الجوزي فقال: فشقه ومأشق عليه .

(الفائدة التاسعة): وقع السؤال هل كان شق صدره على بآلة أم لا؟ ولم يجب عنه أحد ، وظاهر قوله "فشق" أنه كان بآلة ، ويدل لذلك قول الملك في

⁽١) الحج : ٣٢

حديث أبى ذر (خط بطنه فخاطه) وفي لفظ عن عتبة بن عبد (فحصه فحاصه) وفي حديث أنس (كانوا يرون أثر المخيط في صدره علم).

(الفائدة العاشرة)؛ في حديث أبي دُر : وأثيت بالسكينة كأنها برهرهة في ضدري المسكينة كانها برهرهة

قال ابن الأنبارى: البرهرهة السكينة المعوجة الرأس التي تسميها العامة بالمنجل بالجيم .

وقال الخطابي: عثرت على رواية وفيها (أنه شق عن قلبه، قال: فدعا بسكينة كأنها درهمة بيضاء) فوقع لى أنه أراد بالبرهرهة سكينة بيضاء صافية الحديد تشبيها بالبرهرهة من النساء في بياضها وصفائها.

قال ابن دحية: والصواب في هذه اللفظة السكينة بالتخفيف، لأنه قال بعد شق البطن (ثم أتيت بالسكينة كأنها برهرهة فوضعت في صدري) وإنما عنى بها السكينة التي هي في أصل اللغة فعيلة من السكون وهي أكثر ما يأتي في القرآن العظيم بمعنى السكون والطمأنينة.

(الفائدة الحادية عشرة): خص الطست بما ذكر لكونه أشهر الآتية للغسل عرفاً.

(الفائدة الثانية عشرة): قال السهيلى: وخص الذهب لكونه مناسبا للمعنى الذي قصديه ، وإن نظرت إلى لفظ الذهب ، فمطابق للذهاب ، وإن الله تعالى أراد أن يذهب عنه الرجس ويطهره تطهيرا على ، وإن نظرت إلى معنى الذهب وأوصافه وجدته أنقى شئ وأصفاه .

(الفائدة الثالثة عشرة): قال النووى: ليس في هذا الخبر ما يوهم استعمال إناء الذهب والفضة لأن هذا فعل الملائكة واستعمالهم، وليس بلازم أن يكون حكمهم حكمنا، ولأنه كان قبل تحريم النبي الشاستعمال أواني الذهب والفضة. اه أي لأن التحريم إنما وقع في المدينة كما نبه عليه الحافظ ابن حجر.

(الفائدة الرابعة عشرة): يؤخذ من غسل قلبه على جمرة : إنما لم يغسل بماء الجنة لما وبه جزم الإمام البلقيني . قال ابن أبي جمرة : إنما لم يغسل بماء الجنة لما الجتمع في زمزم من كون أصل مائه من الجنة ثم استقر في الأرض ، فأريد بذلك بقاء بركته على في الأرض . وقال غيره : لما كان ماء زمزم أصل ما أوتيه إسماعيل على وقد ربى عليه ونما عليه قلبه وجسده وصار هو صاحبه ما أوتيه إسماعيل على وقد ربى عليه ونما عليه قلبه وجسده وصار هو صاحبه وصاحب البلدة المباركة ، ناسب أن يكون ولده الصادق المصدوق كذلك ، وماحبه البلدة المباركة ، ناسب أن يكون ولده الصادق المصدوق كذلك ، ولما فيه من الإشارة إلى اختصاصه بذلك بعده فإنه قد صارت الولاية إليه في وعقبه إلى يوم القيامة .

(الفائدة الخامسة عشرة): الحكمة في غسل صدره على باء الثلج والبردهي مافيهما من الصفاء وعدم التكدر بالأجزاء الترابية التي هي محل للأرجاس وعنصر الأكدار، والإيماء إلى أن الوقت يصفو له ولأمته ويروق لشريعته الغراء وسنته، والإشارة إلى ثلوج صدره أي انشراحه بالنصر على أعدائه والظفر بهم، والإيذان ببرودة قلبه أي طمأنينته على أمته بالمغفرة لهم

والتجاوز عن سيأتهم.

وقال ابن دحية: إنما غسل قلبه بالثلج لما يشعر به من ثلج اليقين إلى قلبه ، وقد كان على يقول بين التكبير والقراءة (اللهم اغسلني من خطاياى بالثلج والبرد». وأراد تعالى أن يغسل قلبه بماء حمل من الجنة في طست من ذهب ممتلئ حكمة وإيمانا ليعرف قلبه طيب الجنة ويجد حلاوتها ، فيكون في الدنيا أزهد وعلى دعوة الخلق إلى الجنة أحرص ، ولأنه كان له أعداء يتقولون عليه ، فأراد الله تعالى أن ينفى عنه طبع البشرية من ضيق الصدر وسوء مقالات الأعداء ، فغسل قلبه ليورث ذلك صدره سعة ويفارقه الضيق كما قال تعالى : ﴿ولقد نعلم أنك يضيق صدرك بما يقولون﴾ (١) فغسل قلبه غير مرة فصار بحيث إذا ضرب أو شبح رأسه أو كُسرت رباعيته فغسل قلبه غير مرة فصار بحيث إذا ضرب أو شبح رأسه أو كُسرت رباعيته كما في يوم أحد يقول : (اللهم اغفر لقومي فإنهم لايعلمون) .

(الفائدة السادسة عشرة): جاء في رواية: أن المغسول البطن ، فقيل: المراد بالبطن هنا مابطن وهو القلب ، واستظهره بعضهم لأنه جاء في رواية ذكر القلب ولم يذكر البطن ، ويحتمل أن تحمل كل رواية على ظاهرها ، ويقع الجمع بينهما بأن يُقال : أخبر عظم مرة بغسل البطن ولم يتعرض لذكر القلب فيكون الغسل قد حصل فيهما معًا مبالغة في تنظيف المحل.

(الفائدة السابعة عشرة): قال السهيلى: قان قيل: كيف يكون الإيمان والحكمة في طست من ذهب، والإيمان عرض والأعراض لايوصف بها إلا محلها والذي تقوم به، ولا يجوز فيها الانتقال لأن الانتقال من صفة الأجسام

⁽۱) الحجر: ۹۷

لامن صفة الأعراض؟، قلنا: إنما عبر عما في الطست بالحكمة والإيمان كما عبر عن اللبن الذي شربه وأعطى فضله عمر بن الخطاب بالعلم، فكان تأويل ما أفرغ في قلبه إيماناً وحكمة ، ولعل الذي كان في الطست ثلجاً وبرداً كما ذكر في الحديث الأول ، فعبر في المرة الثانية بما يؤول إليه ، وعبر عنه في المرة الأولى بصورته التي رآها ، لأنه في الأولى كان طفلاً فلما رأى الثلج في طست الذهب اعتقده ثلجا حتى عرف تأويله بعد ، وفي المرة الأخرى كان نبيا فلما رأى طست الذهب علوء تلجا علم التأويل لحينه واعتقده في ذلك المقام حكمة وإيمانا ، فكان لفظه في الحديثين على حسب اعتقاده في المقامين . اه.

وقال النووى والحافظ ابن حجر: المعنى جعل فى الطست شئ يحصل به زيادة فى كمال الإيمان وكمال الحكمة. وهذا المملوء يحتمل أن يكون على الحقيقة ، وتجسد المعانى جائز كما جاء أن سورة البقرة تجئ يوم القيامة كأنها الظلة ، والموت فى صورة كبش ، وكذلك وزن الأعمال وغير ذلك من أحوال الغيب .

وقال البيضاوى فى "شرح المصابيح": لعل ذلك من باب التمثيل إذ تمثيل المعانى وقع كثيراً كما مثّلت له الجنة والنار فى عُرض الحائط (بضم العين المهملة) وفائدته: كشف المعنوى بالمحسوس. وأشار النووى بقوله: جعل فيه شئ يحصل به زيادة فى كمال الإيمان وكمال الحكمة . . إلى أنه على كان متصفاً بأقوى الإيمان.

(الفائدة الثامنة عشرة): الملوء البطن والصدر، ففي رؤاية ذكر البطن وفي غيرها ذكر القلب. والظاهر أنهما ملئاً معاً وأخبر على في رواية بالبطن وأخبر في أخرى بالقلب، ويحتمل أن يكون أراد القلب وذكر البطن توسعة لأن العرب تسمى الشئ بما قاربه أو بما كان فيه، وقد قال تعالى: ﴿فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام ﴾ (١) والمراد بالصدر في الآية القلب، فسماه باسم ماهو فيه وهو الصدر

(الفائدة التاسعة عشرة)؛ احتلف في تفسير الحكمة ، فقيل إنها العلم المشتمل على معرفة الله مع نقاذ البصيرة وتهذيب النفس وتحقيق الحق للعمل به والكف عن ضده ، والحكيم من حاز ذلك . قال الإمام النووى : هذا ما صفا لنا من أقوال كثيرة . اه .

وقد تطلق الحكمة على القرآن وهو مشتمل على ذلك كله وعلى النبوة كذلك ، وقد تطلق على العلم فقط ، وعلى المعرفة فقط ، ونحو ذلك .

وقال الحافظ ابن حجر: أصح ماقيل فيها أنها وضع الشئ في محله أو الفهم في كتاب الله تعالى .

وعلى التفسير الثاني قد توجد الحكمة دون الإيمان وقد لاتوجد ، وعلى الأول فقد يتلازمان لأن الإيمان تدل عليه الحكمة .

(الفائدة العشرون): قال بعض العلماء: المراد بالوزن في قوله (زنه بعشرة من أمته . . . إلى آخره) الوزن الاعتبارى فيكون المراد بالرجحان الفضل وهو

⁽١) الأنعام: ١٢٥

كذلك، وفائدة فعل الملكين ذلك ليعلم رسلول الله على ذلك حتى يخبر به غيره ويعتقده، إذ هو من الأمور الاعتقادية. قال الحافظ الشامى: (١) وسألت شيخ الإسلام برهان الدين ابن أبى شريف رحمه الله تعالى عن هذا الحديث قبل وقوفي على الكلام السابق، فكتب لى بخطه: هذا الحديث يقتضى أن المعانى جعلها الله تعالى ذوات فعند ذلك قال الملك لصاحبه الجعله في كفة واجعل ألفا من أمته في كفة ففعل فرجح ماله على رجحانا طاش معه ما للألف بحيث تخيل إليه أنه سقط بعضهم، ولما عرف الملكان منه الرجحان وأن معنى لو اجتمعت المعانى كلها التي للأمة ووضعت في كفة ووضع ماله على لرجح على الأمة قالا : لو أن أمته وربع مال بهم كفة ووضع ماله على المحمدة الله تعالى له من الفضائل يستحيل أن يساويها غنه ها اله

غيرها . اهـ . معنى العرب ال

and the state of t

A. W. J. Bright and C. Marchallett and C.

رد الشامى المسمى بالآيات العظيمة الباهرة .

لاَحَظُّ للشيطان في سيد ولدعدنان

جاء في قصة الإسراء والمعراج أن جبريل استخرج قلب سيدنا محمد على فعسله بماء زمزم ونزع ماكان به من أذى ، وفي رواية : أنه أخرج من قلبه علقة سوداء ، وقال : هذه حظ الشيطان منك .

قال الشيخ الدردير: أى محل وسوسته منك وتسلطه لو كان له عليه سبيل ، ولعلّه بقي منها بقية من الغسلات الأول ، وإلا فقد أخرجت في المرة الأولى وإنما خلق بها تكميلاً للخلقة الإنسانية ، وأيضا لو خلق سليمًا منها لم يكن للآدميين اطلاع على حقيقته فأظهر الله ذلك على يد جبريل ليتحققوا كمال باطنه كما برز لهم مكمل الظاهر ، وإنما ولد مختونا لئلا تنكشف عورته وهو لايليق بكرامته ، وقد ورد أن من رأى عورته عمي (١).

كمال خلق القلب المحمدى:

اعلم أن قلب سيدنا محمد عليه وهو خير القلوب وأوسعها وأقواها وأتقاها وأنقاها وألينها وأرقها ، وهو القلب الواعى اليقظان القياض بأنوار الإيان والقرآن .

Control Marie Control

A Real Control of the Control

فخير القلوب قلبه الشريف على ، جاء في مسند أحمد وغيره عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه قال: إن الله تعالى نظر في قلوب العباد قو جد قلب محمد على خير قلوب العباد فاصطفاه لنفسه وابتعثه برسالته. ثم نظر

⁽١) حاشية الدردير على معراج الغيطي ص ٤ .

فى قلوب العباد فوجد قلوب أصحابه حير قلوب العباد، فجعلهم وزراء نبي الله عليه يقاتلون عن دينه . فما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن ، وما رآه المسلمون سيئاً فهو عند الله سيء) .

قال الحافظ القسطلانى: واستخراج القلب وغير ذلك من الأمور الخارقة للعادة، مما يجب التسليم له دون التعرض لصرفه عن حقيقته لصلاحية القدرة فلا يستحيل شيء من ذلك(1).

لقد أعطى الله تعالى رسوله على يقظة القلب ، فهو في توجه إلى الله تعالى ووعي عنه دائمين لاتعتريه غفلة ولايطرأ على قلبه على شائبة نومة ، ولذا كانت رؤياه المنامية من جملة الوحى وأنواعه ، كما أن نومه لاينقض وضوءه على ، وقد ثبت ذلك بالأحاديث الصحيحة ، ففي صحيح البخارى وغيره عن عائشة رضى الله عنها في حديث قيام النبي على بالليل : قالت عائشة : قلت يارسول الله! أتنام قبل أن توتر؟ فقال : (ياعائشة إن عيني تنامان ولاينام قلبي) .

وفي سنن الدارمي : أتى النبي الله فقيل له : لتنم عينك ولتسمع أذنك وليعقل قلبك ، قال : فنامت عيناي وسمعت أذناي وعقل قلبي ، فقيل لى : سيد بني داراً فصنع مأدبة وأرسل داعياً فمن أجاب الداعي دخل الدار وأكل من المأدبة ورضي عنه السيد ، ومن لم يجب الداعي لم يدخل الدار ولم يطعم من المأدبة وسخط عليه السيد ، قال : فالله السيد ، ومحمد الداعي ،

⁽١) المواهب اللدنيه للقسطلاني ١/ ٧٥ .

والدار الإسلام ، والمأدبة الجنة » .

فاندة مهمة ، قال الحبيب الامام العارف بالله السيد على الحبشي في قضية شق الصدر وإخراج حظ الشيطان منه كما جاء في الأخبار والآثار:

وما أخرج الأملاك من قلبه أذى ولكنهم زادوه طهراً على طهر

يقول محمد علوى مؤلفه: ووقع في قلبي معنى آخر وهو أن قلب سيدنا محمد علو بالرحمة بل هو منبعها وأصلها ، كما قال الله تعالى: هوما أرسلناك إلا رحمة للعالمين (١) وهذه الرحمة شاملة كاملة ، لأنها رحمة الله التي وسعت كل شيء ، ولكن الله سبحانه وتعالى أخرج الشيطان وأعوانه وإخوانه ومن قدر عليه الشقاء من هذه الرحمة ، فلا نصيب لهم فيها ولاشيء لهم منها ، ويكون المعنى حينتذ أنهم أخرجوا من قلبه الشريف حظ الشيطان من رحمته ، فلا حظ للشيطان في هذه الرحمة ، والله أعلم .

خُتَاتُم النَّبُوةُ:

جاء ذكره في قصة الإسراء والمعراج وأن جبريل ختم بين كتفيه بخاتم النبوة ، وهو مارواه أبن جرير وابن أبي حاتم والبزار وأبو يعلى .

وقد اختلف في خاتم النبوة على أقوال كثيرة متقابلة المعنى (احدها) مثل زر الحجلة ، روى الشيخان عن السائب بن يزيد قال : قمت خلف ظهر النبى على فنظرت إلى خاتم النبوة بين كتفيه مثل زر الحجلة . وزر الحجلة هو واحد الأزرار التى يشد بها الكلل والستور ، وقيل أراد بالحجلة الطائر

⁽١) الأنبياء: ١٠٧

المعروف ، وزرُّها بيضتها .

(الثاني) أنه كجُمع أى قبضة الكف، روى مسلم عن عبد الله بن سرجس قال : نظرت إلى خاتم النبوة بين كتفيه علله عند نغض كتفه اليسرى جُمعاً عليه خيلان .

医结节 建二苯二甲二酰乙二甲

(الثالث) أنه كبيضة الحمامة ، روى مسلم عن جابر بن سمرة رضى الله عنه قال : رأيت خاتم النبوة بين كتفى النبى على مثل بيضة الحمامة يشبه جسده . وروى أبو الحسن بن الضحاك عن سلمان رضى الله عنه قال : رأيت الخاتم بين كتفى رسول الله على مثل بيضة الحمامة .

(الرابع) أنه شعر مجتمع ، روى الإمام أحمد والترمذى والحاكم وصححه وأبو يعلى والطبراني عن عمرو بن أخطب الأنصارى رضى الله عنه قال فقال لى رسول الله على: (ادن فامسح ظهرى) ، فدنوت فمسحت ظهره ووضعت أصابعي على الخاتم ، فقيل له ما الخاتم؟ قال : شعر مجتمع عند كتفه . ورواه أبو سعيد النيسابورى بلفظ (شعرات سود).

(الخامس) أنه كان كالسلعة ، روى الإمام أحمد وابن سعد والبيهقي من طرق عن أبي رمثة قال: انطلقت مع أبي إلى رسول الله على فنظرت إلى مثل السلعة بين كتفيه .

(السادس) أنه بضعة ناشزة ، روى الترمذي عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه قال: الخاتم الذي بين كتفي رسول الله علية بضعة ناشزة .

(السابع) أنه مثل البندقة ، روى ابن حبان في صحيحه من طريق إسحاق بن إبراهيم قاضى سمر قند حدثنا ابن جريح عن عطاء عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال: كان خاتم النبوة على ظهر النبي على مثل البندقة من لحم مكتوب فيها "محمد" رسول الله " على قال الحافظ الهيثمي في "موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان " بعد أن أورد هذا الحديث: اختلط على بعض الرواة خاتم النبوة بالخاتم الذي يختم به الكتب.

(الشامن) أنه مثل التفاحة ، وروى الترمذي عن أبي موسى رضي الله عنه قال: كان خاتم النيوة أسفل من غضروف كتفه مثل التفاحة .

(التاسع) أنه كأثر المحجم، روى الإمام أحمد والبيهقى عن التنوخى رسول هرقل في حديثه الطويل، قال: فإذا أنا بخاتم في موضع غضروف الكتف مثل المحجمة الضخمة.

(العاشر) أنه كشامة سوداء تضرب إلى الصفرة ، رُوي عن عائشة رضى الله عنها أنها قالت : كان خاتم النبوة كشامة سوداء تضرب إلى الصفرة ، حولها شعرات متراكبات كأنها من عرف القرس ، رواه أبوبكر بن أبى خيثمة من طريق صبيح بن عبد الله الفرغاني ، قال حدثنا عبد العزيز بن عبد الصمد وهو غير ثابت .

(الحادى عشر) أنه شامة حضراء محتفرة في اللحم قليلاً ، تقله ابن أبي خيثمة في "تاريخه" عن بعضهم وهو غير ثابت أيضاً.

(الثاني عشر) أنه كركبة عنز ، روى الطبراني وأبو نعيم في "المعرفة "عن عباد ابن بشر رضى الله عنه قال : كان خاتم النبوة على طرف كتفه الأيسر كأنه ركبة عنز ، وكان رسول الله الله يكره أن يُرى الخاتم . وسنده ضعيف .

(الثالث عشر) أنه كبيضة حمام مكتوب في بأطنها "الله وحده الأشريك له" وفي ظاهرها "توجه حيث شئت فإنك منصور" رواه الحكيم الترمذي وأبو نعيم ، قال في "الموارد" وهو حديث بأطل .

(الرابع عشر) أنه كنُور يتلألأ رواه عايذ بعين مهملة وياء تحتية وذال معجمة عن شداد بن أوس .

(السادس عشر) أنه غدة كغدة الحمامة ، رواه أبن أبي عاصم في "سيرته".

(السابع عشر) أنه كتينة صغيرة تضرب إلى الدهمة ، رُوي ذلك عن عائشة رضى الله تعالى عنها .

(الثامن عشر) أنه كشئ يختم به ، روى ابن أبى شيبة عن عمرو بن أخطب بن زيد الأنصارى رضى الله عنه قال : رأيت الخاتم على ظهر رسول الله على فقال هكذا بظفره كأنه يختم به .

(التاسع عشر) أنه كان بين كتفيه كدارة القمر مكتوب فيها سطران والأول : " محمد رسول الله " رواه " لا إله إلا الله " وفي السطر الثاني الأسفل : " محمد رسول الله " رواه أبو الدحداح أحمد بن إسماعيل الدمشقي في الجزء الأول من حديثه ، قال في "الموارد" ، وهو باطل بين البطلان .

(العشرون) أنه كبيضة نعامة ، روى ابن حبان في صحيحه عن جابر بن سمرة قال : رُأيت حام النبوة بين كتفيه مثل بيضة النعامة يشبه جسده .

قال الحافظ أبو الحسن الهيثمي في "موارد الظمأن "، روي هذا في حديث الصحيح في صفته عليه ولفظه "مثل بيضة الحمامة " وهو الصواب ، ورواية أبن حبان غلط من بعض الرواة ، واختلف في موضعه من جسده عَلَيْهُ ، فَفَى صَحْيِح مسلم أنه عند نغض كُتُفه اليسري ، وفي رواية عن سلمان : أنه عند غضروف كتفه اليمني عليه ، "قال العلماء : هذه الروايات متقاربة في المعنى ، وليس ذلك باختلاف بل كل راو شبه بما سنح له ، فواحد قال كزر الحجلة وهو بيض الطائر المعروف أو أزرار البشيخانة ، وآخر كبيضة حمامة ، وآخر كالتفاحة ، وآخر بضعة لحم ناشرة ، وآخر لحمة ناتئة، وآخر كالمحجمة ، وآخر كركبة العنز ، وكلها ألفاظ مؤداها واحد وهو قطعة لحم ، ومن قال شعر فلأن الشعر حوله متراكب عليه كما في الرواية الأخرى . قال أبو العباس القرطبي في "المفهم" : دلت الأحاديث الثابتة على أن خاتم النبوة كان شيئا بارزا أحمل عند كتفه الأيسر إذا قلّل قدر بيضة الحمامة وإذا كبر قدر جمع اليد، وذكر نحوه القاضي وزاد: وأما رواية جمع الكف فظاهرها المخالفة فتؤول على وفق الروايات الكثيرة ويكون معناها على هيئة جمع الكف ، لكنه أصغر منه في قدر بيضة الحمامة .

الحكمة في الخاتم:

قال السهيلي: والحكمة في كون الخاتم عند نعض كتفه الأيسر أنه

معصوم من وسوسة الشيطان وذلك الموضع منه يوسوس لابن آدم ، قال : والحكمة في وضع خاتم النبوة على جهة الاعتبار أنه لما ملئ قلبه إيمانا ختم عليه كما يختم على الوعاء المملوء مسكاً ودراً ، فجمع الله تعالى أجزاء النبوة لسيدنا رسول الله على وختم عليه بختمه ، قلم يجد عدوه سبيلاً إليه من أجل ذلك الخاتم ، لأن الشئ المختوم محروس ، وكذلك تدبير الله تعالى لنا في هذه الدار إذا وجد أحدنا الشئ بختمه زال الشك وانقطع الخصام فيما بين الآدميين ، فلذلك ختم رب العالمين في قلبه ختماً يطمئن له القلب وألقى النور فيه وتقوت قوته القلبة فظهر بين كتفيه كالبيضة .

تاريخ وضع الخاتم: على المراك المراك المراك المساعدة عند عالم المساعلية المساعلية

قال الحافظ: تقتضى الأحاديث أن الخاتم لم يكن موجوداً حين ولادته وإنما كان أول وضعه عند شق صدره عند حليمة ، وفيه تعقب على من زعم أنه ولد به ، وهو قول نقله في "الفتح" بلفظ قيل ولد به وقيل حين وضع ، ونقله مغلطاى عن ابن عائل ، قال الحافظ ابن حجر: وماتقدم أثبت ، قال الحافظ الشامي بعده: قلت : وصححه في "الغرر" يعني أنه إنما وضع عند شق صدره الشريف عند حليمة ، ومقتضى الأحاديث أن الختم تكرر ثلاث مرات :

(الأولى) وهو في بلاد بني سعد عند مرضعته حليمة .

(والثانية) عند البعث.

(والثالثة) عند الإسراء ..

قال : ولم أقف في شيع من أحاديث شق صدره علل وهو ابن عشر سنين على ذكر الخاتم ، والله تعالى أعلم .

قال الشيخ الدردير في الجمع بين الأقوال: ولا مانع من أن يكون ولد بأثر ولم يظهر بحيث يكون قدر بيضة الحمامة إلا بعد شق الصدر جمعاً بين الروايات، وسئل البرهان الحلبي هل خاتم النبوة من خصائص النبي الله أو كل نبى مختوم بخاتم النبوة؟ فأجاب: لا أستحضر في ذلك شيئاً ولكن الذي يظهر أنه خص به الله لمعان:

منها أنه إشارة إلى أنه خاتم النبيين وليس كذلك غيره ، ولأن باب النبوة ختم به فلا يفتح بعده ، وروى الحاكم عن وهب بن منبه قال: لم يبعث الله نبياً إلا وقد كانت عليه شامة النبوة في يده اليمنى ، إلا نبينا عليه فإن شامة النبوة كانت بين كتفيه . اه فعلى هذا يكون وضع الخاتم بظهر النبي الله على النبوة كانت بين كتفيه . اه فعلى هذا يكون وضع الخاتم بظهر النبي الله على النبوة كانت بين كتفيه . اه فعلى هذا يكون وضع الخاتم بظهر النبي الله على النبوة وجزم به الشيخ يعنى شيخه الحافظ السياوطي في الختص به عن الأنبياء وجزم به الشيخ يعنى شيخه الحافظ السياوطي في "أنموذج اللبيب" كما في النسخ الصحيحة خلافاً لما وقع في غيرها مما يخالف ذلك . وقيل إن خاتم النبوة رفع عند وفاته فكان بهذا عرف موته .

قال الشيخ عبد الباسط البلقيني في "الاصطفاء" فإن قيل: النبوة والرسالة باقيتان بعد موت النبي على حقيقة كما بقي وصف الإيان للمؤمن بعد موته لأن المتصف بالنبوة والرسالة والإيان هو الروح، وهي باقية لاتتغير بموت البدن، كما صرح به النسفي، فلم رفع ماهو علامة على ذلك؟ قلت: لأنه لما وضع لحكمة وهي تمام الحفظ والعصمة من الشيطان ذلك؟ قلت: لأنه لما وضع لحكمة وهي تمام الحفظ والعصمة من الشيطان

وقدتم الأمن منه بالموت ، فلم يبق لبقائه في جسده فائدة ، وماذكره النسفى من بقاء النبوة والرسالة بعد موت الأنبياء حقيقة هو مذهب أبي الحسن الأشعرى وعامة أصحابه ، كما قاله النسفى لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام عندهم أحياء في قبورهم كما وردت به الأخبار .

(فائدة) روى الحافظ إبراهيم الحربي في "غريبه" وابن عساكر في "تاريخه" عن جابر رضى الله تعالى عنه قال: أردفني رسول الله على خلفه فالتقمت خاتم النبوة بفمي فكان ينم على مسكاً.

الطست الذهبي الذي غسل فيه قلبه الشريف:

الطست فيه أربع لغات: كسر الطاء وفتت ها مع السين المهملة والمعجمة ، وقد تبدل التاء سيناً وتدغم في السين فيقال طس ، وهذه خامسة وهو إناء مغروف ، والغالب عليه كونه من النحاس ، واختير على غيره لأنه أشهر آلات الاستعمال في الغسل ، وكان من ذهب لأنه أصفى المعادن ولا يعلوه صدأ ولا تسلط عليه النار ولا التراب فهو مناسب في المعنى لقلبه الشريف إذ هو أصفى القلوب ولا يعتريه الصدأ المعنوى ولا تسلط للشيطان عليه ، وأيضا ليناسب ثقله ثقل الوحى ، ولما فيه من المناسبة اللفظية أيضاً وهي ذهاب الرعونات البشرية عنه ، أو لذهابه إلى الحضرة القدسية ، وجواز استعماله إما خصوصية له عله ، وإما لكون حرمته لم تكن شرعت ، وجواز استعماله إما خصوصية له عله ، وإما لكون حرمته لم تكن شرعت ، وأنها حرم بعد الهجرة ، وإما لكونه من عالم الملكوت ، والمحرم إنما هو ما كان من عالم الملك ، وإما لأنه من أواني الجنة وهي لا يحرم استعمالها ،

وإنما كان غسل قلبه الشريف بماء زمزم لأنه أفضل المياه بعد النابع من أصابعه الشريفة وبه جزم الإمام البلقيني وهو من ضربة جبريل بجناحه الأرض ولما قيل من أنه يقوى القلب وأنه من ماء الجنة وقد اكتسب من بركة الأرض ويليه ماء الكوثر ثم نيل مصر ، ونظم التقى السبكى ذلك بقوله:

وأفضل المياه ماء قد نبع بين أصابع النبي المتبع المناء ومزم فالكوثر فنيل مصرتم باقى الأنهر

قال ابن أبى جمرة: إنما لم يغسل بماء الجنة لما اجتمع فى زمزم من كون أصل مائها من الجنة ثم استقر فى الأرض ، فأريد بذلك بقاء بركته على فى الأرض .

وقد جاء في فضل زمزم أحاديث كثيرة ، وأشهرها حديث جابر قال : سمعت رسول الله والله وال

Market of the suit of the party of the the company

به الشبراق، في الابلاد والمعلق

البراق بضم الموحدة مأخوذة من البريق بمعنى البياض ، لما يأتى من أنه أبيض ، وهو أشرف الألوان ، أو من البرق لسرعة سيره . أرسله الله تعالى له من الجنة إجلالا وتعظيما على عادة الملوك إذا استدعوا عظيماً بعثوا إليه النجيب مهيأ مع أعز خواصه للحضور ، فهو من عالم الغيب ، لايوصف بذكورة ولا بأنوثة كالملائكة ، وأما ضميره فتارةً يُذكّر وتارة يؤنّث ، كما يأتى في القصة .

وقوله (مسرَجاً ملجَماً) حالان ، وهو بهذه الهيئة من خصوصياته كما قال العلماء ، بخلاف ركوب غيره من الأنبياء ، وقيل وكان سرجه من لؤلؤة بيضاء ولجامه من ياقوتة حمراء . قيل ومكتوب بين عينيه سطران ، أحدهما "لا إله إلا الله" والثاني "محمد رسول الله" .

ويؤخذ من كونه مسرجاً ملجماً أنه من ذوات الأربع ، وكذا من قوله طويلٌ فوق الحمار ... الخ . وقوله فوق الحمار بيانٌ لطوله . وكونه بهذه الصفة ولم يكن كالخيل إشارة لحرق العادة من وجوه : الأول : أنه لم يكن على صفة دواب الدنيا . والثانى : سرعة السير من دابة بذلك الوصف ولم يكن كالخيل ولا أكبر ، الثالث والرابع : ما يأتى من وضع حافره عند منتهى طرفه وطول يديه على رجليه تارةً وعكسهما أخرى ، وغير ذلك .

قال ابن دحية: فإن قيل: هلا كان الإسراء على أجنحة الملائكة أو الريح كما كانت تحمل سيلمان، أو الخطوة كطي الزمان؟ قلت: المراد إطلاعه

على الآيات الخارقة للعادة وما يتضمن أمراً عجيباً ، ولاعجب في جمل الملائكة أو الريح بالنسبة إلى قطع هذه السافة ، بخلاف قطعها على دابة بهذا الحجم المحكى عن صفتها ، ووقع من تعظيمه بالملائكة ماهو أعظم من حمله على أجنحتها ، فقد أخذ جبريل بركابه وميكائيل بزمام البراق وهما من أكبر الملائكة ، فاجتمع له على حمل البراق وماهو كحمل البراق من الملائكة وهو أتم في الشرف ، قال ابن دحية : ربا حرج خرق العادة تأنيسًا ، وقد كان الحق تعالى قادراً على أن يرفع نبيه على بدون البراق ، ولكن الركوب وصفة المركوب تأنيس في هذا القام العظيم يطرف من العادة ، ولعل الإسراء بالبراق إظهار للكرامة العرفية ، فإن الملك العظيم إذا استدعى ولياً له وخصيِّصاً به وأشخصه إليه ؛ بعث إليه بمركوب سَني يحمله عليه في وفادته إليه ، ولم يكن البراق بشكل الفرس ولكنه بشكل البغل ، وكان ذلك والله أعلم للإشبارة إلى أن الركوب في سلم وأمن لا في حرب وخوف ، أو لإظهار المعجزة في الإسراع العجيب من دابة مايوصف شكلها بالإسراع الشديد عادةً. فإن قيل: فقد ركب النبي عله البغلة في الحرب؟! والجواب: كان ذلك لتحقيق نبوته عليه الصلاة والسلام في مواطن الطعن والضرب والانتصاب في نحر العدو ، ولإظهار ما كان الله تعالى خصه به عَلَّهُ من مزيد الشجاعة ومزيد القوة > وإلا فالبغال عادةً مركوب الطمأنينة والأمن ، فبين أن الحرب عنده كالسلم ، قوة قلب ، وشجاعة نفس ، وثقةً وتوكلاً على الله تعالى أ

جاء في القصة أن البراق استصعب ، أي نفر نفوراً قويا للإشارة إلى قوته ، وأنه متمكن من قطع المسافة الطويلة في أسرع زمن وليس بالضعيف فلذا خاطبه جبريل مخاطبة العقلاء ، لما فيه من الإدراك عند أهل البصائر ، والإدراك بقوله: أما تستحيى (بياءين ، وروي بياء واحدة) يابراق فإن إمام المخلوقين مما لا ينبغى بحضرته إلا مزيد الأدب لا إظهار القوة . وقيل : إنما استصعب عجباً وتيهاً بركوب هذا الجناب العظيم ، ولذا قال : "فارفض " عرقا "، فكأنه أجاب بلسان الحال متبرئاً من الاستصعاب ، وعرق من خجل العتاب فارفض ، وقيل إن نفرته لبعد العهد بركوب الأنبياء وقد استبعده بعضهم ، وقيل ليَعده الرسول عليه الصلاة والسلام بالركوب عليه يوم القيامة ، لما ورد: إن الله أعدُّ له في الجنة أربعين ألف براق ترعى في مروج الجنة ، فلما وعده بذلك قر وسكن . وفيه أنّ القصة لم تشر لذلك وإن كان قريباً في نفسه ، فقد ورد : أنه عليه قال : تبعث ناقة ثمود لصالح فيركبها من عند قبره حتى يوافي بها المحشر، وأنا على البراق اختصصت به من دون الأنبياء يومئذ ، ويبعث بلال على ناقة من نوق الجنة ينادي على ظهرها بالأذان حقا . فإذا سمعت الأنبياء وأعها ـ أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله قالوا: ونحن نشهد على ذلك(١) .

A. Paratagan and James A. Carlo

وقال ابن دحية وابن المنير: إنما استصعب تيها وزهوا بركوب النبي

⁽۱) أخرجه الحاكم في "المستدرك" وصححه وتعقبه الذهبي ، والحديث متكلم فيه ، كذا في تاريخ دمشق لابن عساكر ٣١١/٣

وصديق وشهيد) ، فإنها هزة طرب لا هزة غضب . (اثبت فإنما عليك نبي من وصديق وصديق المناف الحال المناف المن

يقول كاتبه محمد بن علوى: هذه الأقوال أكثرها من اجتهاد العلماء واستنباطهم ولذلك ساقها المحققون بلفظ "قيل" وليس في المرفوع الصحيح، تعليل صريخ.

أعود بوجه الله الكريم:

جاء في القصة أن جبريل علم النبي على أن يقول هذا الدعاء ، وهو: (أعوذ بوجه الله الكريم وبكلمات الله التامات التي لايجاوزهن بَرُ ولا فاجر، من شر ماينزل من السماء ، ومن شر ما يعرج فيها ، ومن شر ماذرأ في الأرض ، ومن شر مايخرج منها ، ومن فتن الليل والنهار ، ومن طوارق الليل والنهار ، إلا طارقاً يطرق بخير يارحمن) .

قوله (أعوذ) أى أتحصن وأستجير بوجه الله أى ذاته المقدس (الكريم) المعطى الوهاب المستحيل عليه ضده ، وهو نعت للوجه أو لله (وبكلمات الله) التي لاتنفد أى لاتفرغ ، وهو كلامه القديم أو القرآن العظيم أو صفاته العلية . (التامات) التي لا يعتريها نقص ولا عيب . أو النافذات في خلقه . (التي لا يجاوزهن) أي لا يتعداهن بَرُ أي صالح تقي ولا فاجر ولا فاسق

غوي . (من شر) متعلق بأعوذ . (ماينزل من السماء) أي من البلاء (ومن شر مايعرج فيها) أى مايصعد إليها من المعاصي الموجبة للغضب ونزول المحن والمصائب . وما أصابكم من مصيبة فيما كسبت أيديكم . (ومن شر ماذرأ) بذال معجمة آخره راء أى ماخلق الله في الأرض من كل مؤذ عاقل أو غيره ، وحش أو غيره . (ومن شر مايخرج منها) أخص مما قبله أى يظهر من الهوام كالحيات والعقارب . (ومن فتن الليل والنهار) جمع فتنة ، وهي كل ما تعلقت به النفس واشتغلت به عن خالقها عز وجل ، من مال وولد وزوجة ، وأولى غيرها من المعاصى واللهو (ومن طوارق الليل والنهار) أي حوادثهما التي تصيب الإنسان بغتة . (إلا طارقا يطرق) بضم الراء أى يأتي بخير أى فائدة فيها سلامة الدين والدنيا من علم ومال طيب لا يشغل عن بخير أى فائدة فيها سلامة الدين والدنيا من علم ومال طيب لا يشغل عن الله تعالى (يارحمن) أى يا منعم بجلائل النعم .

المتكلمون في المهد:

جاء فى القصة أن المتكلمين فى المهد أربعة ، تكلموا وهم صغار ، أولهم: رضيع ماشطة ابنة فرعون ، وثانيهم: شاهد يوسف عليه السلام حيث قال لسيد زليخا أى زوجها: إن كان قميصه . . . الخ ، أى قميص يوسف . والثالث: صاحب جريج العابد واسمه جرجيس ، وكان من خبره أنه كان يعبد الله تعالى فى صومعته أى متعبده ، فجاءته أمه ونادته من خارج الصومعة : ياجريج! وهو يصلى ، فقال : يارب أمى وصلاتى ، فلم يجبها ودام على صلاته ، فانصرفت . ثم جاءته من الغد وهو يصلى ،

فنادته : ياجريج أ فقال ؛ يارُب أمي وصيلاتي فذام على صلاته ولم يجبها فانصر فت فيجاءت من الغاد أيضا فقالتُ منل ذلك فانصر فت وقالت: اللهم لاتمته حتى ينظر في وجوه المومسات (وفي الحديث: لوكان جريح فقيهاً لقطع ضالاته وأجاب أمه) ، ثم اتفق أن تذاكر بنو إسرائيل في أمر جريح وكثرة عبادته ، وكان فيهم إذ ذاك امرأة بغيّ أي زانية ، لايراها أحد إلا افتتن بها، فقالت إإن شئتم فتنته لكم الفأتته وتعرضت له عنما تقدر عليه فلم يلتفت إليها ، فلما أيست منه جاءت لراع ومكّنته منها فحملت ، فلما ولدت قالت لهم: إنه من جريج فيجاء والله وهدموا صومعته وجعلوا يضربونه، فقال لهم: ما شأنكم؟ فقالوا له: قد زنيت بهذه المرأة، وهذا الولد منك . فقال لِهم: قرّبوه مني ودعوني أصلّي ركعتين . ففعلوا ، فلما انصرف من صلاته أتى الولد وطعنه بيده في بطنه وقال له : من أبوك ياغلام؟ فقال : أبي فلان الراعي . فعلموا أن المرأة قد كذبت عليه ، فأقبلوا عليه يقبّلون أعضاءه ويعتذرون إليه وسألوه أن يبنوا له صومعته من ذهب، فقال: ابنوها من طين كما كانت، ففعلوا وعاد إلى عبادته حتى مات.

والرابع : عيسى عليه الصلاة والسلام في قوله : إني عبد الله آتاني الكتاب . . . الخ

وزاد بعضهم عليهم سبعة ، جمعهم الجلال السيوطي في قوله التكليم في المهدد النبي معمد النبي معمد النبي معمد النبي معمد النبي معمد النبي معمد والما المعدود والمعدود والمع

⁽١) أي مبرئ وهو الذي برأ جريجا

وطفيلٌ عليه مُرّبالاً مَنة (١) التي يُقيال لها تزني ولا تتكلمُ وما شطةٌ في عهد فرعيون طفلُها وفي زمان الهادي المبارك يُخْتَمُ وزاد بعضهم:

ونوح ببطن الغارفي يوم وضعه من وموسي من التنور والنار تضرم من

والخامس: سيدنا محمد على ذكر في "الخصائص" عن الحافظ ابن حجر أنه على تكلم أوائل ولادته ، وإن أول ماتكلم به (الله أكبر كبيرًا والحمد لله كثيرا ، وسبحان الله بكرة وأصيلاً) وروي أنه عطس حين ولادته فحمد الله فشمته الملائكة ورد عليهم

والسادس: يحيى بن زكريا عليهما السلام ذكروا أنه كان في غرفة وهو ابن سنة وشهر ، فلما ولد عيسى قال : أشلهد أنك عبد الله ورسوله ، فسمع أبوه شهادته فخرج مُهرَولاً إليه فلم يجد عنده أحداً .

والسابع: إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام، رُوي أنه حال ولادته نهض قائما على قدميه قائلاً: لا إله إلا الله وحده لاشريك له، الحمد لله الذي هدانا لهذا. فبلغ هذا الصوت المشارق والمغارب وسائر الحيوانات.

والثامن: مريم عليها السلام، وذلك أن زكريا عليه السلام لما كفلها وضعها في غرفة في المسجد، وكان عمرها دون سنتين ولم يكن يصعد إليها غيره ولم تطعم من ثدي أبدا، فكان يجد عندها رزقاً فاكهة الشتاء في الصيف وعكسه، فقال لها: أنّى لك هذا؟ قالت: هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب،

⁽١) الأمة: الجارية

و والتاسَعُ : صاحب قصة الأخدود ، دُكُره مسلم فقال : عن صهيب أن وسنول الله عَلَيَّ قال: كان ملك فيمن كان قبلكم لا وكان له ساحر له أفلما كبر قال للملك : إنى قد كبرت فابعث لى غلاماً أعلمه السحر ، فبعث إليه غلامًا يعلمه ، وكان في طريقه إذا سلك إليه راهب ، فقعد إليه وسمع كلامه " فأعجبه م فكان إذا أتى الساخر من بالراهب وقعد إليه ، فإذا أتى الساحر فَرُونُه ، وإذا رَجْع من عند الساحر قعل إللي الراهب وسمع كالامة ، فإذا أتى أهله ضربوه في فشكا إلى الراهب فقال: إذا جنت إلى الساحر فقل: حَبَسْنَى أَهْلَى أَهُ وَإِذَا جَنْتُ إِلَى أَهْلُكُ فَقُل: خَبِسْنَى السَّاحِلْ وَفَيْلِكُمُا هُو كذلك إذ أتى على دابة عظيمة ، وفي زواية على حية قلد حبست الناس ، فقال : اليوم أعلم ، الراهب أفضل أم الساحر؟ فأخذ حجراً ثم قال : اللهم إن كان أمر الراهب أحب إليك من أمر الساحر فاقتل هذه الدابة حتى عضى الناس ، فرماها فقتلها فمضى الناس . فأتى الراهب وأخبره فقال : أنت اليونم أفضل منى ، قد بلغ من أمرك ماترى وإنك ستبتلي فإن ابتليت فلا تدل على ، فكان العملام يسرئ الأكسمية والأبرض ويداوي الناس من سيائر الأدواء، فسمع جليس للملك كان قد عمى فأتى بهدايا كثيرة ، فقال زهذا لك أجمع إن أنت شفيتني ، فقال : إني لا أشفى أحداً إنما يشفى الله تعالى وفإن أنت امنت بالله دعوت الله فشفاك ، فآمن بالله فدعا الله فشفاه ، فأتى الملك فجلس إليه كما كان يجلس، فقال له الملك: من ردٌّ عَلَيْكُ بِصُرِكُ؟ قال : ربى ، قال : ولك رب غيرى ؟ قال ؛ ربى وربك الله ، فأخذه ولم يزل يُعدِبهُ حتى دل على الغلام، فجيئ به ، فقال له الملك : أَي بُني قد بلغ

من سحرك مايبرئ الأكمه والأبرص وتفعل ، قال إني لا أشفى أحداً إنما يشفى الله ، فأخذه فلم يزل يعذبه حتى دل على الراهب فجيئ بالراهب فقيل له: ارجع عن دينك فأبي فدعا بالمنشار فوضع المنشار في مفرق رأسه فشقه حتى وقع شقاه ، ثم جيئ بالغلام ، فقيل له : ارجع عن دينك فأبي ، فدفعه إلى نفر من أصحابه ، فقال : اذهبوا إلى جبل كذا فاصعدوا به ، فإذا بلغتم ذروته فإن رجع عن دينه وإلا فاطرحوه . فذهبوا به فصعدوا به الجبل فقال: اللهم اكفنيهم بما شئت . فرجف بهم الجبل فسقطوا ، وجاء يمشى إلى الملك فقال له الملك: مافعل أصحابك؟ فقال: كفانيهم الله ، فدفعه إلى نفر من أصحابه فقال: اذهبوابه واحملوه في قرقور أي سفينة إلى لجّة يحر كذار، فإن رجع عن دينه وإلا فاطرحوه في البحر. فذهبوا به فقال: اللهم اكفنيهم باشئت ، فانكفأت السفينة بهم فغرقوا ، وجاء يشي إلى اللك ، فقال له الملك ، مافعل أصحابك؟ فقال : كفانيهم الله ، وقال اللماك : أنت لست بقاتلي حتى تفعل ما آمُرك به ، قال : ماهو؟ قال تجمع الناس في صعيد وإجد وتصلبني على جذع ، ثم خذ سهما من كنانتي ، ثم ضع السهم في كبد القوس ، وقل: بسم الله ربّ الغلام ، ثم ارمني . فإنك إذا فعلت ذلك قتلتني ، فجمع الناس في صعيد واحد وصلبه على جلاع ثم أخذ سهما من كتانته ثم وضع السهم في كبد قوسه ثم قال ؟ بسم الله رب الغلام، ثم رماه، فوقع السهم في صدغه فوضع يده على صدغه في موضع السهم فمات. فقال التاس : آمنا برب العلام ثلاثا، فأتى الملك فقيل له : أرأيت ماكنت تحذر ، قد والله نزل بك حذرك ، قد آمن الناس

فأمر بالأحدود بأفواه السكك فخدت وأضرمها بالنيران، وقال أمن لم يرجع عن دينه فأقحموه فيها . قال : ففعلوها حتى جاءت امرأة معها صبي لها فتقاعست أن تقع فيها ، فقال لها الغلام : يا أُمَّه الصبرى فإنك على الحق . اه ، قال تعالى : ﴿ قتل أصحاب الأحدود . . . الخ ﴾(١) .

والعاشر: مبارك اليمامة ، واليمامة اسم بلد اليمن ، فقصته ماذكره في "المواهب" عن معيقب اليماني قال : حججت حجة الوداع فدخلت داراً بمكة فرأيت فيها رسول الله على ، ورأيت منه عجباً ، جاءه رجل من أهل اليمامة بغلام من أنا؟ فقال أنت رسول الله على : أنت رسول الله ، قال : صدقت بارك الله فيك ، ثم إن الغلام لم يتكلم بعد ذلك حتى شب ، فكنا نسميه مبارك اليمامة (٢).

والحادي عشر: مبرئ الأمة التي رُميت بالزنا، جاء في الصحيحين أن امرأة كانت جالسة بصغير في حجرها يحص ثديها، فمر عليها رجل دو هيئة حسنة وصفات جميلة راكباً على دابة فارهة، فقالت: اللهم اجعل ابني مثل هذا فترك الولد ثديها ونظر إليه وقال: اللهم لاتجعلني مثل هذا ، وأقبل عص ثديها ، ثم مر عليها بجارية يضربها الناس ويقولون إنها زنت وسرقت وهي لاتتكام سوى أنها تقول: حسبي الله ونعم الوكيل. فقالت المرأة:

hanger to a the transfer or the second of the first transfer of the

giller in higher walt are to prophile out to the wint to trace of the walt for the first to the contract of th

⁽٢) رواه البيهقي وغيره وهو متكلم فيه بالوضع لكن الجافظ السيوطي ذكر له طرقا وشواهد وقال: هو حديث حسن . واعترضه الزرقاني وقال: إن غاية مايفيد تعدد طرقه أنه ضعيف . اهم شرح المواهب ٥ / ١٨٥٠ .

اللهم لا تجعل ابنى مثل هذه. فترك الولد ثديها وقال: اللهم اجعلنى مثلها، فسألته أمه عن ذلك فقال لها: أما الراكب فهو من الجبابرة، وأما الأمة فلم تؤن ولم تسرق وإنما هم يكذبون عليها.

والثاني عشر: نوح عليه السلام ذكروا أنه لما ولدته أمه ووضعته في غار خوفاً عليه من الأعداء ثم أرادت تركه والخروج عنه فجزنت عليه، فقال لها: يا أُمَّه! لا تخافي علي ولا تحزني فإن الله خلقني وهو يحفظني .

والثالث عشر: موسى عليه السلام ذكروا أنه لما ولد قال لأمه: لاتخافى ولاتحزنى (أى من فرعون) فإن الله معنا ، وروي أنها وضعته فى التنور خوفاً عليه ، وخرجت لحاجة فجاءت أخته وأحمت التنور للخبز ولم تعلم أنه فيه فجاءت جماعة فرعون وفتشوا البيت حتى وصلوا للتنور وفيه النار وخرجوا، فجاءت أمه فوجدت التنور مسجورا بالنار ، فقالت: ياحسرتاه قد أحرقتم ابنى فناداها من داخله: لاتخافى ولاتحزنى ، فإن ربي قد منع النار عنى فمدت يدها وأخرجته سالماً ،

ٱنبَةِ الماء والحَصْرُ وَاللَّبِنَّ: إِنَا السَّالِيمِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيهُ

أكثر الروايات أن تقديم الآنية كان قبل العروج ، وفي بعضها أنه بعده ففي رواية بعد ذكر رؤية إبراهيم في السماء السابعة : ثم انطلقنا فإذا نحن بثلاث أوان مغطاة ، وفي رواية كان ذلك بعد أن رفع إلى سدرة المنتهى . وفي رواية كان ذلك بعد أن رفع إلى سدرة المنتهى . وفي رواية كان ذلك بعد رؤية البيت المعمور . قال ابن كثير وغيره : ولعله قدم مرتين لأنها ضيافة له على أو تبعهم على ذلك الحافظ ابن حجر جمعاً

بين الروايات ، قال ابن كثير وابن حجر : وأما الاختلاف في عدد الآنية ومافيها فيحمل على أن بعض الرواة ذكر مالم يذكر الآخر ، ومجموعها أربعة أوان ، فيها أربعة أشياء من الأنهار الأربعة التي تخرج من أصل سدرة المنتهى ، وإذا قلنا بعرض الآنية مرتين فقائدة عرض الخمر مع إعراضه عنه في المرة الأولى وتصويب جبريل له ، تكرير التصويب والتحذير عما سواه أي عاسوى ماصوب اختياره له ، وهل كانت من خمر الجنة أو من جنس خمر الدنيا؟ فإن كان الأول فسبب تجنبها صورتها ومضاهاتها للخمرة المحرمة أي التي ستحرم ، ويكون ذلك أبلغ في الورع وأدق ، وإن كان من الثاني فاجتنابها واضح أي لأنه ترك ماسيحرم بالفعل .

the late of the second second

There is to be a state of the section with the section of the

the transfer of the spoke of the real time to be designed in

The stitle of the second of the second

and the control of a delign control of the second control of the s

174

أكلّة الربا وانتفاخ بطونهم

جاء في بعض الروايات أنَّه رَأَى أَكِلةَ الربا مُنْتَفَخَّةً بُطُونُهم. قال الحافظ الشامي: إنما رأى أكلة الربا منتفخة بطونهم لأن العقوبة مشاكلة للذنب فَأَكُلُ الرِّبَا يَرْبُو بَطِنَهُ كُمَا أَرَادُ أَنْ يَرْبُو مَالُهُ بِأَكُلُ مَا حَرْمَ عَلَيْهُ ، فمحقت البركة من ماله وجعلت نفخا في بطنه حتى يقوم كَمَا يَقُومُ الَّذي يَتَخَبَّطُه الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِ. وإنَّما جُعلُوا بطَرِيق آل فرعَون يَمُرُّونَ عَلَيهم غُدُوا وعَشيًّا، لأن آل فيرعون هم أشد الناس عذاباً فضلاً عن غيرهم من الكفار ، وهم لايستطيعون القيام ، ومعنى كونهم في طريق جهنم بحيث يمر بالكفار عليهم أن الله سبحانه وتعالى قد أوقف أمرهم بين أن ينتهوا فيكون خيرا لهم ، وبين أن يعودوا ويصرّوا فيدخلهم النار ، وهذه صفة من هو في طريق النار ، قال الله تعالى : ﴿ فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى الله ، وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فَيْهَا خَالدُوْنَ﴾(١) وفي بعض الأحاديث أنه رأى بطونهم كالبيوت يعني أكلة الربا، وفيها حيَّاتٌ تُركى من خارج البطون.

فإن قيل: هذه الأحوال التي ذكرها عن أكلة الربا، إن كانت عبارةً عن حالهم في الآخرة، فآل فرعون قد أدخلوا أشد العذاب، وإنما يعرضون على النار غدواً وعشياً في البرزخ، وإن كانت الحال التي رآهم عليها فأي بطون لهم وقد صاروا عظاماً ورُفاتاً ومزّقوا كل ممزق؟ فالجواب: أنه إنما

⁽١) البقرة: ٢٧٥

رآهم في البرزخ ، وهذه الحال هي حال أرواحهم بعد الموت ، وفيها تصحيح لمن قال: الأرواح أجساد لطيفة قابلة للنعيم والعذاب ، فخلق الله تعالى في تلك الأرواح من الآلام مايجده من انتفخ بطنه حتى وطئ بالأقدام ولايستطيع معه قياما ، وليس في هذا دليل على أنهم أشد عذابا من آل فرعون ، ولكن فيه دليل على أنه يطؤهم آل فرعون وغيرهم من الكفار الذين لم يأكلوا الربا ماداموا في البرزخ إلى أن يقوموا يوم القيامة كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس ، ثم ينادي منادي الله تعالى أدْخلُوا آل فرعون أشد العذاب)(١) . وكذلك ما رأى من النساء المعلقات شُديّهن يجوز أن يكون رأى أرواحهن وقد خلق فيها من الآلام مايحده من هذه حاله ، ويُحتَمل أيضا أن يكون مثلت له حالهن في الآخرة .

How he stay of the beginning the top of the say in the granting

18 guille had states to the or the mind health is got the old

House the transmitted that is a facility of the first of the second

apple of the factor of the factor

Edge (1) Stage (1) 18 Car Secretary Conference of the

, and the selection with a male, the first part that a process

The same of the said the first of the said the s

The second of the second to the second of th

الحكمة في إسرائه أوّلاً إلى بيت المقْدِس

والحكمة في إسرائه أولا إلى بيت المقدس لإظهار الحق على من عاند لأنه لو عرج به من مكة إلى السماء لم يجد لعائدة الأعداء سبيلاً إلى البيان والإيضاح ، فلما ذكر أنه أسري به إلى بيت المقدس سألوه عن أشياء من بيت اللقداس كانوا رأوها وعلموا أنه لم يكن رآها قبل ذلك ، فلما أخبرهم بها حصل التحقيق بصدقه فيما ذكر من الإسراء به إلى بيت المقدس في ليلة ، وإذا صح خبره في ذلك لزم تصديقه في بقية مأذكره . وقيل : الحكمة في ذلك ليحصل له العروج مستوياً من غير تعويج لما روي عن كعب : أن باب السماء الذي يقال له مصعد الملائكة يقابل بيت المقدس، قال وهو أقرب الأرض إلى السماء بثمانية عشر ميلا. قال بعض الحفاظ: وفيه نظر، وقيل الحكمة في ذلك أن الله تعالى أراد أن يريه القبلة التي صلى إليها مدةً كما عرف الكعبة التي صلى إليها ، وقيل لأنه مجمع أرواح الأنبياء فأراد الله تعالى أن يشرفهم بزيارته على ، وقيل لأنه هجرة غالب الأنبياء فحصل لة الرحيل إليه في الجملة ليجمع بين أشتات الفضائل. وقال ابن دحية: يحتمل أن يكون الحق سبحانه وتعالى أراد أن لايخلى تربة فاضلة من مشهده ووطء قدمه فتمم تقديس بيت المقدس بصلاة سيدنا محمد عليه فيه ، فلما تم تقديسه أخبر على أنه لاتشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام

لأنه مولده ومسقط رأسه وموضع نبوته ، ومسجد المدينة لأنه محل هجرته وأرض تربته ، ومسجد الأقصى لأنه موضع معراجه على .

The type of the second of the

Magazia anggaran (166 ang 166 Kanadagan ang 166 ang Tanggarang 166 ang 16

AND BELLEVILLE STORY OF THE SERVICE STORY OF THE SERVICE STORY

tion of the second state of the state of the second second second second second second second second second se

e grand the change on a grand tradition depends on the first of the confidence of th

the processing of the first the property of the contraction of the con

and the first of the second of

المسجسدالأقسصي

فضائلة وخصائصه

قال البرهان النسفى: اتفقوا على أن المرادبه مسجد البيت المقدس وسمي بالأقصى لبُعد المسافة بينه وبين المسجد الحرام.

وقال الزمخسرى: سمّي الأقصى لأنه لم يكن وراءه مسجد. وقال ابن الفقيه: وهو معدن الأنبياء من لدن الخليل عليه وعليهم الصلاة والسلام، ولذا جمعوا له على هناك كلهم وأمّهم في محلهم ليدل ذلك على أنه الرئيس المقدم والإمام الأعظم على أنه الرئيس المقدم والإمام الأعظم على أنه الرئيس المقدم والإمام الأعظم عليه السلام بأمر الله عز وجل ، ومازال مكرما الذي عمّره سليمان نبى الله عليه السلام بأمر الله عز وجل ، ومازال مكرما محترما ، وهو أحد المساجد الثلاثة التي لاتشد الرحال شرعاً إلا إليها أي لا يقصد بالزيارة والتعظيم من جهة أمر الشارع إلا هذه الثلاثة من المساجد ، وكان أبعد مسجد عن أهل مكة في الأرض يعظم بالزيارة (كذا في الآيات الباهرة للشامي) .

قال فضيلة الأستاذ الشيخ موسى محمد الأسود في كتابه عن الإسراء (١): وقد كان يعرف بهيكل سليمان لأنه الذي بناه وشيَّده ، وقد وصف الله ماحوله بالبركة : ﴿الذي باركنا حوله ﴾(٢) أي جوانبه ببركات الدين والدنيا ، لأن تلك الأرض المقدسة ، مقر الأنبياء ومهبط وحيهم ، ومنمى الزروع والثمار فاكتنفته البركة الإلهية من نواحيه كلها ، فبركته

⁽١) الإسراء والمعراج المعجزة التي خرق الله بها نواميس الكون .

⁽٢) الإستراء: ١

مضاعفة لكونة في أرض مباركة ، ولكونة من أعظم مساجد الله ، والمسالجد بيوات الله ، ولكونة متعبد الأنبياء ومقامهم ، ومنهبط الوحي عليهم ، فبورك فيه ببركتهم ويمنهم أيضاً ، وقيل في خصائص المسجد الأقصى أيضاً ، أنه متعبد الأنبياء السابقين ومسرى خاتم النبيين ، ومعراجه إلى البنموات العلى والمشهد الأسلمي ، بيت نوة الله به في الآيات المفصلة ، وتليت فيه الكتب الأربعة المنزلة ، لأجله أمسك الله الشمس على يوشع أن تغرب ليتيسر فتحه على من وعدوا به ويقرب ، وهو قبلة الصلاة في الملتين، وفي صدر الإسلام بعد الهجرتين ، وهو أول القبلتين وثاني المسجدين وثالث الحرمين الاتشد الوحال بعد المسجدين إلا إليه ، والاتعقد الخناص بعد الوطنين إلا عليه .

ومن فضائله مارواه الإمام أحمد وغيرة عن ابن عمرو، قال رسول الله على إن سليمان لما بني بيت المقدس سأل ربه ثلاثاً فأعطاه اثنين وأنا أرجو أن يكون أعطاه الثالثة ، سأله حكما يضادف حكمه فأعطاه إياه ، وسأله ملكاً لاينبغي لأحد من بعده فأعطاه إياه ، وسأله أيًا رجل حرج من بيته لايريد إلا الصلاة في هذا المسجد يعني بيت المقدس خرج من خطيئته كيوم ولدته أمه ، قال النبي على : ونحن نرجو أن يكون الله أعطاه ذلك .

المسجد الأقصى أكان مينيا أم خرابا وقت الإسراء؟

يذكر بعض العلماء أن السجد الأقصى في زمن الإسراء كان حراباً ، وذلك لأن سليمان عليه السلام بناه على مُكان الصّحرة، ثم خُرُبُ وَبقي

خرابًا حتى فتح أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه القُدس، وقالوا : إنما أطلق عليه اسم المسجد باعتبار ماكان عليه وما وضع له ، كما أطلق المسجد على حرم مكة وهو لم يكن يومئذ مسجداً ، وإنما كان بيتاً للأصنام ، لكن إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام لما بنيا الكعبة للعبادة الصحيحة كما بني سليمان هيكله هذا لها سمي مسجداً بهذا الاعتبار ، أو يقال : إنه أطلق عليهما اسم المسجد اللإشارة إلى ما يؤول إليه أمرهما، وهو كونهما مسجدين للمسلمين، ولكن هذا الرأى يناقض تماماً الأحاديث الصحيحة التي وصفت المسجد وأبوابه للمشركين صبيحة الإسراء، وهذا دليل على كونه كان قائماً وإلا فكيف يظلب المشركون من رسول الله على وصفة ؟ وقالوا: نحن نعلمه وقد رأيناه ، فجلى الله له المسجد فوصفه لهم باباً باباً كما مر في حديث البخارى ، بالإضافة إلى أن وجود الأصنام في الجاهلية في المسجد الحرام لم يُزلُ عنه هذا الإسم ، وبناؤه كان شامخاً والناس يطوفون به ، فالاستدلال بحالة المسجد الحرام هذه على كون المسجد الأقصى كان خراباً لا يستقيم نه إلى المناه من المناه المناه

الصخرة المشرفة وآثار أقدام الأنبياء في المالين المستعربة

يتساءل كثير من المسلمين : هل صحيح ما يقال ، من أن الصخرة المشرفة في بيت المقدس قد لحقت بالنبي عليه عندما عرج إلى السماء فقال لها : اهدئي فهدأت وبقيت معلقة بين السماء والأرض؟ وأن قدم رسول الله الشريفة لها أثر في أعلى الصخرة؟ .

الصخرة المشرفة من الآثار المعروفة المشهورة لدى المسلمين وغير المسلمين من قديم الزمان ، ومكانها معلوم ومشهود ، والطريق إليها سهل معبد ، وقد زارها الملالين من الناس ، ورأوها وعاينوها ، فوجدوها ثابتة في مكانها لم تتحوك ولم ترتفع بين السماء والأرض كما يرعم العامة من الناس ، ولم يرد في القرآن ولا في السنة الصحيحة ما يشير إلى أن هذه الصخرة تحركت أو ارتفعت ليلة الإسراء والمعراج ، ولانقول هذا استعظاما على قدرة الله ، فالله الذي رفع السماء بغير عمد ترونها قادر على كل شئ ولانقول ذلك ضنا بالرسول الكريم عن أن يؤيده ربه بالمعجزات الحسية ، كما أيد من سبقه من إخوانه النبيين والمرسلين فقد أيده بالكثير منها وبما هو أخلد وأبقى وهو القرآن العظيم ، وإغا نقرر هذا إنصافاً للحقيقة ، وتطبيقاً التعاليم ديننا الذي قام على المنطق والصدق ومحاربة الظنون ورد الشائعات لتعاليم ديننا الذي قام على المنطق والصدق ومحاربة الظنون ورد الشائعات والأوهام .

أثيرالقيدم: مدلة الهامياه به كوتا بأنا عبام رسال

أما ما يقال عن أثر القدم الشريفة في أعلى الصخرة فهو أيضا لم يثبت ولم يصح ، وقد تتبع المحققون من العلماء مثل هذه الآثار المنسوبة لقدم النبي عليه ، وأحصو هذه الأحجار التي أثرت فيها القدم فقالوا: المعروف منها سبعة : أربعة في مصر ، والخامش بالقسطنطينية ، والسادس في الطائف ، والسابع في قبة الصخرة . وكل هذه الأحجار سوداء تضرب إلى الرقة عليها آثار أقدام متباينة في الصورة والقدر ، لايشبه الواحد منها

الآخر، ولهذا قطع المحققون بعدم صحة ما يقال عن هذه الأحجار، وأنه لاسند لما يروى عنها، ونقل عن ابن تيمية أنها من اختراع الجهال، ومثل هذا أيضاً ما يزعم بعض الجهال من أنه توجد آثار أقدام منسوبة إلى بعض الرسل الكرام في بعض البلاد، كأثر قدم آدم في سرَنْديب بالهند، وأثر قدم موسى عليه السلام بظاهر دمشق، وأثر قدم عيسى عليه السلام بطور زيتنا في بيت المقدس، وأثر قدم إدريس ببيت المقدس، وأثر قدم أيوب بقرية قرب نوى بالشام، وأثر قدم النبي علية ببصرى.

أثر قدم إبراهيم على الحجر بمكة:

أورد الإمام الحافظ ابن كثير في تفسير قوله تعالى: ﴿واتخذوا من مقام إبراهيم مصلى ﴾(١) جملة صالحة من أقوال العلماء في تحقيق المراد من المقام ، ورجح أنه هو الحجر الذي كان يقوم عليه إبراهيم عليه الصلاة والسلام لبناء الكعبة ، ثم قال بعد ذلك: فهذا كله مما يدل على أن المراد بالمقام إنما هو الحجر الذي كان إبراهيم عليه السلام يقوم عليه لبناء الكعبة ، لما ارتفع الجدار أتاه إسماعيل عليه السلام به ليقوم فوقه ويناوله الحجارة فيضعها بيده لوفع الجدار ، وكلما كمل ناحية انتقل إلى الناحية الأخرى يطوف حول الكعبة ، وهو واقف عليه ، كلما فرغ من جدار نقله إلى الناحية التي تليها ، وهكذا حتى تم جدران الكعبة كما سيأتي بيانه في قصة إبراهيم وإسماعيل في بناء البيت من رواية ابن عباس عند البخارى . وكانت آثار قدميه ظاهرة في بناء البيت من رواية ابن عباس عند البخارى . وكانت آثار قدميه ظاهرة أ

⁽١) البقرة: ١٢٥

فيه ، ولم يزل هذا معروفاً تعرفه العرب في جاهليتها ، ولهذا قال أبو طالب في قصيدته المعروفة اللامية :

وموطئ إبراهيم في الضخرة رطبة على قياميه حافياً غير ناعل

وقد أدرك المسلمون ذلك فيه أيضا ، كما قال عبد الله بن وهب أخبرنى يونس بن يزيد عن ابن شهاب : أن أنس بن مالك حدثهم ، قال : رأيت المقام فيه أصابعه عليه السلام وأخمص قدميه ، غير أنه أذهبه مسخ الناس بأيديهم ، وقال ابن جرير : أخبرنا بشر بن معاذ أخبرنا يزيد بن زريع أخبرنا سعيك عن قتادة ﴿واتحذوا من مقام إبراهيم مصلى ﴾ (() إنما أمروا أن يصلوا عنده ولم يؤمروا بمسحة ، وقد تكلفت هذه الأمة شيئاً ما تكلفته الأم قبلها ، ولقد ذكر لنا من رأى أثر عقبه وأصابعه فيه فما زالت هذه الأمة شيئاً ما تكلفته الأمة عسحونه حتى احلولق وانمخي (() . المناس المنا

with the first of the program to whom in the first telephone in the same fills

thing the transfer by the property of the area policy and all the little the

والمراحاتين أدم والسائلات وغداه أسهال يرار وحل بليه بالفائر كالويسات

apartifully in other walls and other in a section to the

the defendance the late of an application by

great of the form of the control of the first of the sear for the search of the stage of the

wholey or the rest class in the real to fact their action

⁽١) البقرة: ١٢٥ (٢) تفسير ابن كثير ١/٥٠ ـ ٢٥٤

إشكال عن عرض الأرواح وجوابه

جاء في قصة المعراج أن آدم تعرض عليه أرواح ذريته من بني آدم من أهل الجنة والنار في السماء .

وهذا قال القاضي الله وهو مشكل ، فقد جاء أن أرواح المؤمنين منعمة في الجنة ، وأن أرواح الكفار في سجين ، فكيف تكون مجتمعة في السماع ، وأجاب : بأنه يحتمل أنها للعرض على آدم أوقاتاً ، فصادف وقت عرضها مرور النبي على أن كونهم في الجنة أو النار إنما هو في أوقيات كما في قوله تعالى: ﴿ النار يعرضون عليها غدوا وعشيًا ﴾ (١). واعترض بأن أرواح الكفار لاتفتح لهم أبواب السماء كما هو نص القرآن . وأجيب عا أبداه القاضي احتمالاً: بأن الجنة كانت في جهة اليمين ، والنار في جهة الشمال ، وكان يكشف له عنهما . قال الحافظ ابن حجر : ويحتمل أن النسم المرئية هي التي لم تدخل الأجساد بعدُّ وهي مخلوقة قبل الأجساد ، ومقرّها يمين آدم وشماله ، وقد أعلم بما سيصيرون إليه ، فلذا كان يستبشر إذا نظر إلى من كان على يمينه ، ويحزن إذا نظر إلى من كان على يساره ، بخلاف التي في الأجساد فليست مرادةً قطعاً ، وبخلاف التي نقلت من الأجساد إلى مقرها في الجنة أو النار فليست مرادةً أيضا فيما يظهر ، وبهذا يندفع الإيراد ، ويعرف أن قوله نسم بنيه عام مخصوص أو عام أريد به الخصوص ، قال : وظهر احتمال آخر ، وهو أن يكون المراد بها من خرجت

من أجسادها حين خروجها، لأنها غير مستقرة، ولا يلزم من رؤية آدم لها وهو في سماء الدنيا أن تفتح لها أبواب السماء أو تحلها لأنها تعرض عليه ويكشف له عنها على بعد، ثم قال: ويحتمل أن تكون مُثلَّت له حالتهم في الآخرة. اهد فيكون المرتى إغا هو أمثلتها لاذواتها، قال الحلبي: هذا الاختمال هو الظاهر ويندفع به جميع ماتقدم

and the first of the later of the later of the properties of the p

حشر المرسلين والأنبياء للصلاة

جاء في قصة المعراج أن الله حشر جميع الأنبياء والمرسلين لنبينا على ، وظاهره حشر الأجساد بالأرواح وصلى بهم ، وهو الأقرب ، ويؤيده حديث (وبعث الله تعالى آدم فسمن دونه من الأنبياء) وحديث البزارا والطبراني (فنشر لي الأنبياء من سمّى الله تعالى ومن لم يسم فصليت بهم) ويحتمل أنها كانت للأرواح خاصة ، وأنها تشكلت بصورة الأجساد في علم الله تعالى ، ويؤيده حديث أبي هريرة رضى الله عنه «فلقي أ رواح الأنبياء».

وأما رؤيته لهم في السماء فمحمولة على رؤية أرواحهم وأنها تشكلت بصورة أجسادهم ، إلا عيسى عليه الصلاة والسلام ، لما تواتر أنه رفع بجسده ولما صح من رفع إدريس أيضاً ، أو أحضرت أجسادهم لملاقاته على تشريفاً له وتكريا.

إمامته على الصلاة

قال الشيخ الدردير نقلاً عن النجم الغيطي : تضافرت الروايات أنه صلى الله عليه وسلم صلى بالأنبياء في بيت المقدس قبل عروجه ، وهو أحد احتمالين للقاضي عياض ، وقال الحافظ ابن حجر : إنه الأظهر ، والاحتمال الثاني: أنه صلى بهم بعد أن هبط من السماء فهبطوا أيضاً ، وصححه الحافظ ابن كثير ، وقال بعضهم : وما المانع من أنه صلى الله عليه وسلم صلى بهم مرتين فإن بعض الأحاديث ذكر الصلاة بهم بعد المعراج، وهذه الضلاة التي صلاها النبي عليه بالأنسياء عليهم الصلاة والسلام ، الصواب أنها المعروفة ذات الركوع والسنجود ، لأن النص يحمل على حقيقته الشرعية قبل اللغوية ، إلا إذا تعذر حمله على الشرعية ، ولم يتعذر هنا ، فوجب حمله على الشرعية ، ويؤيده مافي القصة : فأحد جبريل بيده فقلَّامَه فَصِلَّتَي بِهِم رَكَعَتَيْنَ ﴾ والطَّاهُر أنها كانت فريضة ، وأيَّده بعضهم بقوله في بعض طريق القصلة : ثم أقيمت الصلاة فأمهم ، وفي رواية : فأذن جبريل ، والأذان والإقامة يؤذنان بأنها فريضة ، ولايشكل على هذا أن بدأ الأذان إنما كان بعد الهجرة لأنه لامانع من وقوعه ليلة الإسراء قبل مشروعية الصلوات الخمس ، ثم قال شوالذي يظهر والله أعلم أنها كانت من النفل المطلق أو كانت مفروضة عليه قبل ليلة الإسراء ، وفي فتاوي النووي مايؤيد. الثاني ، وهل قرأ فيهما بأم القرآن عقتضي قوله لاتجزئ صلاة لايقرأ فيهما. بأم القرآن، أو كيان ذلك قبل مشروعيلة هذا الحكيم؟ منحل نظر اوقال

بعضهم: لم يرد في تعيين القراءة في تلك الصلاة فيما وقفت عليه خبر " صحيح أو حسن يعتمد عليه، وفوق كل ذي علم عليم، قلت: وهو الصواب.

فإن قيل: كيف أمّ النبي عَلَي الأنبياء عليهم السلام في بيت المقدس وسلَّم عليهم وعرفهم ، ثم رآهم تلك الليلة في السموات وسأل عنهم جبريل ، فإنه لو رآهم وعرفهم لما احتاج إلى سؤال جبريل عنهم؟ .

والجواب: أنه صلى الله عليه وسلم لما اجتمع بهم ببيت القدس. وأمهم على الهيئة البشرية تحقَّق وجودهم في الأرض ، ثم لما وصل إلى الملكوت العلوى لم يجدهم على تلك الحالة التي شاهدهم عليها في الأرض، وإغاهم على صفات روحانية شكّل الله لهم أشكالاً لائقة بالملكوت العلوى ، تكريما له الله وتعظيماً للقدرة الإلهية ، حيث شاهدهم تلك الساعة في الأرض ، ثم رآهم في منازلهم في السماء ، فلذلك سأل عنهم استثباتاً لاتعجباً فإنه على يعلم أن الله تعالى الذي أصعده إلى هذا المكان في لحظة قادرٌ على نقلهم إلى السموات في أسرع من طرفة عين ،

وقد استشكل رؤية الأنبياء صلوات الله عليهم مع أن أجسيادهم مستقرة في قبورهم ، دري دري المهالال إله به المالي بالمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم وأجيب : بأن أرواحهم تشكلت بصور أجسادهم أؤ أحضرت أجسادهم لملاقاة النبي عَلِيٌّ تلك الليلة تشريفاً له وتكريماً ، ويؤيده حديث عبد الرحمن

ابن هاشم عند البيهقي وغيره ، وبعث له آدم فمن دونه من الأنبياء.

وقال ابن أبي جمرة: رؤيته لهؤلاء الأنبياء صلى الله وسلم عليه وعليهم تحتمل وجوها:

(الأول) أن يكون صلى الله عليه وسلم عاين كل واحد منهم في قبره في الأرض على الصورة التي أخبر بها من الموضع الذي عاينة فيه ، فيكون الله تعالى قد أعطاه من القوة في البصر والبصيرة ما أدرك ذلك ، يشهد الهذا الوجه قوله عليه الصلاة والسلام (رأيت الجنة والنار في علرض هذا الحائط) ، فيحتمل أن يكون صلى الله عليه وسلم رآهم من ذلك الموضع كما يقال : رأيت الهلال من منزلي من الطاق .

(الوجه الثاني) أن يكون على مُثّلت له صورهم.

والوجه الثالث) أن يكون صلى الله عليه وسلم عاين أرواحهم هناك في

(الوجه الرابع): أن يكون الله عز وجل لما أراد أن يرفعه صلى الله عليه وسلم رفعهم من قبورهم لتلك المواضع إكراماً لنبيه على وتعظيماً حتى يحصل له من قبلهم ما أشار إليه من الأنس والبشارة وغير ذلك مما لم نشر إليه ولا نعلمه نحن ، وإظهاراً له عليه الصلاة والسلام للقدرة التي لايغلبها شئ ولا تعجز عن شئ

وكل هذه الأوجه محتملة ولا ترجيح الأحدها على الآخر ، لأن القدرة صالحة لكلها .

خطب الأنبياء في ليلة الإسراء والمعراج

جاء في رواية أبي هريرة التي رواها ابن جرير وابن أبي حاتم والبزار وأبو يعلى والبيهقي: أن الأنبياء لما اجتمعوا بالنبي على خطبوا في تلك الليلة، فقيال إبراهيم : الحمد لله الذي اتخذني خليلاً وأعطاني مُلكاً عظيماً. وجعلني أمة قانتاً لله يؤتم بي ، وأنقذني من النار وجعلها علي بردا وسلاما، قال : ثم إن موسى أثنى على ربه، فقال: الحمد الذي كلمني تكليما واصطفاني برسالته وكلماته وقربني إليه نجية. وأنزل على التوراة وجعل هلاك آل فرعون ونجاة بني إسرائيل على يدى ، وجعل من أمتى قوماً يهدون بالحق وبه يعدلون . ثم إن داود أثني على ربه ، فقال : الحمد لله الذي جعل لي ملكا عظيما، . وعلّمني الزبور ، وألأن لي الحديد ، وسخر لى الريح والجبال يسبّحن والطير ، وأعطاني الحكمة وفصل الخطاب . ثم إن سليمًان أثنى على ربه فقال : الحمد لله الذي سخر لي الرياح والجن والإنس، وسخر لى الشياطين يعملون ماشئت من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات ، وعلّمني منطق الطير وكل شيع ، وأسالَ لي عَيْنَ القطر ، وأعطاني ملكاً عظيما لاينبغي لأحد من بعدي ، وآتاني من كل شيئ فضلا ، وسخّر لي جنود الشياطين والإنس والطير ، وفضلني على كثير من عباده المؤمنين ، وجعل ملكي ملكاً طياً ليس فيه حساب . ثم إن عيسي أثني على ربه ، فقال : الحمد لله الذي جعلني كلمته وجعل مثلي مثل أدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون . وعلمني الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل وجعلني أخلِّق من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً بإذن الله ،

وجعلنى أبرئ الأكمه والأبرص وأحيى الموتى بإذنه ، ورفعنى وطهرنى من الذين كفروا ، وأعاذنى وأمي من الشيطان الرجيم ، فلم يكن للشيطان علينا سبيل ثم إن محمدا على أثنى على ربه ، فقال أكلكم أثنى على ربه ، وقال أكلكم أثنى على ربه ، وأنى ممثل على ربى ، فقال الحمد لله الذي أرسلنى رحمة للعالمين ، وكافة للناس الشيرا ونذيرا ، وأنزل على الفرقان فيه تبيان لكل شي ، وجعل أمتى المتارك أمة أخرجت للناس ، وجعل أمتى أمة واسطا ، وجعل أمتى هم الأولين والآخرين ، وشرح لى صدرى ، ووضع عنى وزرى ، ورفع لى ذكرى ، وجعلنى فاتحاً ، فقال إبراهيم : بهذا فضلكم محمد (١)

استفتاح جبريل أبوانب السماء والمناف وسأعلين فالمنافق

أَمَّا اسْتَفْتَا عَ جَبِرِيلَ بِابَ الْسَمَاءُ فَيُتَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ بِقَرَعُ أَوْ صُوبَ ! قَالَ الْحَافظ الحَافِظ ابن حَبِجُر : والأشبق الأولَ لأن صوته معروف . قيال الحافظ الشامى: في حديث ثابت البناني عن أنس : فقرع الباب سن الله المراب

وقال ابن دحية في استفتاح جبريل لأبواب السماء دليل على أنه صادف أبوابها مغلقة ، وإنما لم تهياً للنبي صلى الله عليه وآله وسلم بالفتح قبل مجيئه وإن كان أبلغ في الإكرام ، لأنه لو رآها مفتّحة لظن أنها لاتزال كذلك ففعل ذلك ليعلم أن ذلك فعل من أجله وأن الله تعالى أراد أن يطلعه على كونه معروفا عند أهل السموات . وقول أمين الوحي لما قيل له : من هذا؟ جبريل ، ملمي نفسه لئلا يلبس بغيره ولا يحتاج إلى معرف للمراجعة في أمره فإنه مجهود عندهم نزوله وصعوده ولذلك قدم اسمه لأنه الرسول لإحضار النبي صلى الله عليه وآله وسلم ،

⁽١) ١ ـ دلائل النبوة للبيهقي ص ٣٩٧ . و الخصائص الكبرى للسيوطي ص ٤٢٩ .

مسألة السؤال عن الإرسال

جاء في أحاديث المعراج سؤال خازن السماء لجبريل لما استفتح السماء عن النبي عليه بقوله (وقد بعث إليه) وهذا أراد به الاستفهام ، فحذف الهمزة للعلم بها . قال العلماء: ليس هذا الاستفهام عن البعث الذي هو الرسالة لأنه كان مشهوراً في الملكوت الأعلى بل البعث للمعراج ، وقيل بل سألوا تعجبا من نعمة الله تعالى عليه بذلك أو استبشارا به ، وإن جبزيل اليصعد عِن لا يرسل إليه ، وقول الخازن (من معك) يشعر بأنهم أحسوا معه برفيق وإلاّ لكان السؤال: أمعك أحد؟ وذلك الإحساس إمّا بمشاهدة لكون السماء شفافة ، وإمّا لأمر معنوي كزيادة أنوار، ولزم من البعث إليه علم الإذن في إذالة المواتع وفتح أبواب السماء ، ولم يتوقف الخازن على أن يوحي إليه بالفتح لأنه لزم عنده من البعث الإذن ، وفي قول الخازن (مرحبا به) . . . الخ مايدل على أن الحاشية إذا فهموا من سيدهم عزماً لإكرام واحد أن يبشروه بذلك وإن لم يأذن لهم فيه ، ولا يكون في ذلك إفشاء للسر لأن الخازن أعلم النبي على حال استدعائه أنه استدعاء إكرام وإعظام فعجل بالبشرى.

مرحبابالابن الصّالح والنّبي الصالح:

هذا قول آدم عليه الصلاة والسلام لسيدنا محمد صلّى الله عليه وآله وسلّم ووصفه وسلّم وهو ثناء جميل جليل للنبّى صلّى الله عليه وآله وسلّم ووصفه بالصّلاح مكرّرا مع البنوّة والنبوّة أى صالح في المعنيين جميعاً ، وفيه تنويه

State of the state of the sea

بفضل الصالاخ وعلو منزلته ولهنذا وصف به النبي صلى الله عليه وآله وسلم. قيال بعضهم! وصلاح الأنبياء صلاح حاص لا يتناول عموم الصَّالحين ، واحتج على ذلك بأنه قلم تمنّى كشير من الأنبياء أن يلحق بالصَّالِحِين مِن الأمم ، وبهذا تحقَّق أن الصِيلاح المضاف إلى الأنبياء غير الصلاح المضاف إلى الأم ، فصلاح الأنبياء صلاح كامل لأنهم يزول بهم كل فساد ، فلهم كل صلاح ومن دونهم الأمثل فالأمثل ، فكل واحد يستجق اسم الصلاح على قدر مازال به أو منه من الفساد ، واقتصر الأنبياء صلوات الله عليهم على وصف صلى الله عليه وآله وسلم بالصلاح وتواردوا عليه ، لأن الصلاح يشمل خلال الخير وكذلك كرّره كلّ منهم عند وصفه به . والصَّالح هو الَّذِي يقوم بما يلزمه من حقوق الله تعالى وحقوق العباد ، فمن ثم كانت كلمة جامعة مانعة شاملة لسائر الخلال الحمودة ، ولم يقل أحد منهم مرجبا بالنبّي الصادق ولا بالنبّي الأمين لما ذكونا من أن الصّلاح شامل لسائر أنواع الخير .

بكاء موسى عليه السلام

جاء في قصة المعراج أن موسى بكى لما ذكر منقبة كثرة أمة سيدنا محمد على الله عليه العلماء ؛ لم يكن بكاء موسى عليه السلام حسداً للنبي صلى الله عليه وآله وسلم ، معاذ الله ، فإن الحسد في ذلك العالم منزوع عن آحاد المؤمنين ، فكيف عن اصطفاه الله تعالى؟ بل كان أسفا على ما فاته من الأجر الذي يترتب عليه رفع الدرجة بسبب ماوقع من أمته من كثرة المخالفة

المقتضية لتنقيص أجورهم المستلزمة لتنقيص أجره ، لأن لكل نبي مثل أجر من تبعه ، ولهذا كان من اتبعه في العدد دون من اتبع نبينا صلّى الله عليه وآله وسلّم مع طول مدّتهم بالنسبة إلى مدة هذه الأمة

وقال ابن أبي جمرة : الأنبياء صلّى الله عليهم وسلّم جعل الله تعالى في قلوبهم الرحمة والرأفة لأمهم ، وقد بكي النبي صلَّى الله عليه وآله وسلم فسئل عن بكائه؟ فقال: (هذه رحمة وإنّما يرجم الله من عباده الرّحماء) والأنبياء قد أحدوا من رحمة الله عزّ وجلّ أوفر تصيب ، فكانت الرحمة في قلوبهم لعباد الله أكثر من غيرهم ، فلأجل ما كان لموسى عليه السلام من الرحمة واللطف بكي إذ ذاك رحمة منه لأمته ، لأن هذا وقت إفضال وجود وكرم فرجا أن يحصل له القبول والإفضال فيرحم الله تعالى أمته ببركة هذه الساعة ، وهذا وقت يرجى فيه العطف والإحسان من الله تعالى لأنه وقت أسري فيه بالخبيب ليخلع عليه حلعة القرب والفضل العميم فطمع الكليم لعل أنْ يلحق الأمنه نصيبًا من ذلك الخير العظيم ، ووجه آخر وهو البشارة للنبي صلّى الله عليه واله وسلم وإدخال السرور عليه ، يشهد لذلك بكاؤه حين ولي صلى الله عليه وآله وسلم وقبل أن يبعد عنه لكي يسمعه ، لأنه لو كان البكاء خاصاً عوسى لم يكن ليبكي حتى يبعد عنه النبي صلّى الله عليه وآله وسلّم فلا يسمعه لأن بكاءه والنّبي صلّى الله عليه وسلّم يسمع فيه شيء من التهوين عليه ، فلما أن كان المراد بذلك مايتضمّن البشارة له صلَّى الله عليه وآله وسلّم بسبب البكاء بكي والنبي صلّى الله عليه وآله وسلّم يسمعه والبشارة التي تضمّنها البكاء هي قول موسى عليه السلام الذي هو أكثر الأنبياء أتباعا ، إن الذي يدخل الجنة من أمّة محمد صلّى اللّه عليه و آله وسلّم هو أكثر ممن يدخلها من أمة موسى عليه السلام .

وقد وقع من موسى العناية بهذه الأمة في أمر الصلاة مالم يقع من غيره، ووقعت الإشارة بذلك في حديث أبي هريرة مرفوعاً: (كان موسى أشدهم علي حين مررت به وخيرهم حين رجعت إليه).

وفى حديث أبى سعيد: (فأقبلت راجعاً فمررت بموسى، قال صلى الله عليه وآله وسلم: ونعم الصّاحب كان لكم).

قول موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم إنه غلام:

ويتبغي أن يعلم أن قول موسى عليه السلام عن نبينا (غلام) ليس على سبيل النقص بل على سبيل التنويه بقدرة الله تعالى وعظيم كرمه أن أعطاه على ذلك السن مالم يعط أحداً قبله عن هو أسن منه

وقال الخطابي : العرب تسمى الرجل الستجمع السن علاما مادامت فيه بقية من القوة .

وقال أيضا ابن أبي جمرة: العرب إنما يطلقون على المرء غلاماً إذا كان سيدا فيهم، فلأجل مافي هذا اللفظ من الاختصار على غيره من الألفاظ بالأفضلية ذكره موسى عليه السلام ولم يذكر غيره، تعظيماً للنبي صلى الله عليه وآله وسلم.

of the month of the leading that you the life of the month

وقال الحافظ ابن حجر: ويظهر أن موسى عليه السلام أشار إلى ما أنعم الله به على نبينا علم من استمرار القوة في الكهولة، إلى أنه ذخل في سن الشيخوخة ولم يدخل في بدنه هرم ولاعرا قوته نقص، حتى إن الناس لم رأوه صلى الله عليه وسلم مردفا لأبي بكر عند قدومه المدينة أطلقوا عليه اسم شاب ، وعلى أبي بكر اسم شيخ مع كونه صلى الله عليه وسلم في العمر أسن من أبي بكر.

لقاؤه الأنبياء وأسراره فالمست

قال الحافظ الشامي في كتابه «الآيات العظيمة الباهرة»:

اختلف طوائف المتكلمين على حديث الإسراء في ذكر من ذكو من الأنبياء وترتيبهم في السموات، فمنهم من لم ير الكلام على سر ذلك أصلاً ومنهم من تكلم فيه، ثم اختلف هؤلاء:

فمنهم من قال: إنما اختص من اختص بلقاء الرسول على عرف الناس إذا تلقوا الغائب مبتدرين للقائه، فلابد غالباً أن يسبق بعضهم بعضاً، ويصادف بعضهم اللقاء ولايصادفه بعضهم. وهذه طريقة شارح البخاري ابن بطال، ولكن رده السهيلي، قلت: وصوّبه ذلك الحافظ الشامي.

وذهب غير ابن بطال إلى أن ذلك تنبيه على الحالات الخاصة بهؤلاء الأنبياء عليهم السلام، وتمثيل لما سيتفق للرسول على مما اتفق لهم، مما قصه الله عنهم في كتابه. قال هذا القائل: وذلك يرجع إلى فن التعبير، فمن رآى في منامه نبياً من الأنبياء عليهم السلام كان ذلك دليلاً على حالة عرفت

لهذا النبي ، ينال الرائي منها طرف هو وأهل زمانه . . قال :

فآدم عليه السلام تنبيه على الهجرة ، لأن آدم خرج من الجنة بعدارة إبليس له ، واجتهاده في ذلك . فنظيره خروج الرسول على من مكة بأذى قومه له وللمسلمين .

وعيسى ويحيى دليل على ما سيلقاه الرسول على من أذى اليهود ولأنهم قتلوا يحيى وراموا قتل عيسى ، وكذلك فعلت اليهود برسول الله على ، إذ أرادوا قتله حتى سموا الشاة وأكل منها ، وأخبرته بأنها مسمومة وأقرت المرأة التى سمتها بذلك .

ويوسف دليل على ظفره بقومه وإحسانه إليهم ، وقد ظفر على بطائفة من قومه في غزوة بدر ، كعمه العباس وابن عمه عقيل وذلك قبل أن يسلما ، فعفا عنهما وفداهما ، وقال يوم فتح مكة لما عفا عن قريش ; أقول كما قال أخى يوسف : ﴿ لاتشريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين ﴾(١).

وهارون دليل على أن قومه سيحبونه ، وتنقلب بغضاؤهم له وُداً ، وكذلك صنع الله لنبيه عليه السلام ، وكان هارون محببا إلى قومه ويؤثرونه على موسى .

وإدريس دليل على ما اتفق من كتب رسول الله علمه إلى الآفاق، وقد كان إدريس يخط، وهو أول من كتب بالقلم المناه المالية الما

Mary Mingle of the Mary Strategic and Special

⁽۱) يوسف : ۹۲

ونظير حال مؤسى فيما آل إليه أمره من لقاء الجبابرة وإخراجهم من الأرض المقدسة هو حال رسول الله على في مكة ، وقهره للمستهزئين المتكبرين من قريش المستهزئين المتكبرين من قريش المستهزئين المسته

ويظهر حال إبراهيم من استناده إلى البيت المعمور بحال رسول الله على مكة ، في حجه البيت ، واختتام عمره بذلك ، وبه يظهر معنى لقائه لإبراهيم عليه السلام في آخر السموات ، والله أعلم .

عال أبو الخطاب : لا بأس بما ذكره هذا الإمنام في هذا الفعل لكن يحتاج إلى تنبيهات ، منها :

الأول: إجراؤه لهذا التعبير، فإنه يؤخذ منه أن الإسراء كان مناما، وقد صححنا أنه كان يقظة. والذي يرفع الإشكال إن شاء الله - أن الفأل في اليقظة نظير الأحلام في المنام، فيكون تفسير الفأل الحسن بيان مايدل عليه يقظة، كتعبير المنام بما يدل عليه مناما، فعلى هذا يصح كلامه، وقد كان رسول الله على يحب الفأل الحسن.

والثاني: أن هذا الإمام قطع الكلام قبل تمامه ، إما لأنه تعذر عليه التقاط المناسبة ، وإما لأن الفكرة انقطعت دون ذلك ، فإن المستوى والرفرف مما لا يحتمل الإشارة .

ثم قال أبو الخطاب: مقام آدم مقام التهنئة والنشأة وعمارة الدنيا بأولاده، وكذلك كان مقامه عليه أول سنة من الهجرة، مقام تنشئة الإسلام، وتربية أهله، واتخاذ الأنصار لعمارة الأرض كلها بهذا الدين الذي أظهره الله تعالى على الدين كله، وزوى الله الأرض كلها لنبيه حتى أراه مشارقها ومغاربها، فكما رآئ آدم في السماء الأولى، كان له على ذلك في السنة الأولى من الهجرة. وأعوام الهجرة بجملتها مطابقة للمعاريج العشرة التي كانت ليلة

الإسراء ، ومقابلة لها بالمثل ، ومنها سبعة معاريج إلى السموات السبع ، والثامن إلى سمع منه صريف والثامن إلى سدرة المنتهى ، والتاسع إلى المستوى الذى سمع منه صريف الأقلام بتصاريف الأقدار ، والعاشر إلى الرفرف والرؤية وسماع الخطاب ، ولهذا ختمت أعوام الهجرة بالوفاة ، وهي لقاء الحق جل جلاله كما ختمت معاريج الإسراء باللقاء والحضور بحضرة القدس .

ثم كانت حال عيسى عليه السلام ومقامه في السماء الثانية معالجة بني إسرائيل ، والصبر على معاداتهم وحيلهم ومكرهم ، وطلب عيسى عليه السلام الانتصار عليهم ، قال تعالى : ﴿ فلما أحس عيسى منهم الكفر قال من أنصارى إلى الله قال الحواريون نحن أنصار الله آمنا بالله واشهد بأنا مسلمون ﴾(١).

فهذه كانت حال النبى على في السنة الثانية من الهجرة ، ففيها طلب الأنصار من الأوس والخزرج للخروج إلى بدر ، فأجابوا ونصروا ، وكان أول نصر في الإسلام وأجله ، وبه تحقق للأنصار وصف النصر . وقال تعالى : ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنوا كُونُوا أَنصار الله كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري إلى الله ﴾ (٢) .

⁽۱) آل عمران: ۲٥ (۲) الصف: ١٤

وأما مناسبة لقائه ليوسف عليه السلام في السماء الثالثة من سني الهجرة ، فلأنه اتفق فيه غزوة أحد ، وكانت على المسلمين نازلة مابعدها نازلة ولا قبلها كما حدث ليوسف من السجن ، وفيها نزل قوله تعالى الولاتهنوا ولاتجزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين ، إن يمسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله (ا) فكانت أسفا وحزناً . ويقول أهل التعبير : من رأى أحداً اسمه يوسف آذن ذلك من حيث الاشتقاق ومن حيث قصة يوسف بأسف يناله الرائي .

ووجه إحراز النبى على الخصائص إدريس عليه السلام أنه أول من كتب بالقلم ، ووضع المقاييس والموازين . قال الأئمة : وقد كتب النبى على إلى الملوك يدعوهم إلى الإسلام ، واتخذ الكاتب والخاتم ، حتى قال أبو سفيان لما أقرأهم هرقل كتابه على : لقد أمر أمر أبن أبى كبشة إنه ليخافه ملك بنى الأصفر ، فلعل ذلك صادف السنة الرابعة من الهجرة مطابقا للقائه إدريس في السماء الرابعة .

وأما مناسبة لقائه لهارون في السماء الخامسة فهو ما نال هارون من بني إسرائيل من الأذى ، ثم الانتصار عليهم والإيقاع بهم ، وذلك أن هارون عندما تركه موسى فيهم وذهب لميقات ربه ، تفرقوا عليه وتحزبوا ضده وداروا حول قتله ونقضوا العهد وأخلفوا الوعد واستضعفوا جانبه ، ثم عبدوا العجل ، فلم يقبل الله منهم التوبة إلا بالقتل ، فكان نظير ذلك في

⁽١) آل عمران : ١٣٩ ـ ١٤٠

حقه عليه الصلاة والسلام مالقيه في السنة الخامسة من الهجرة من يهود قريظة والنضير وقينقاع ، فإنهم نقضوا العهد وحزبوا الأحزاب وجمعوها وداروا حول قتله حين ذهب إليهم قبل الوقعة بيسير يستعين بهم على دية قتيلين في طائفة من أصحابه ، فأظهروا له الود وأجلسوه تحت جدار ، وقال قائلهم : حبا وكرامة يا أبا القاسم ، اجلس هنا حتى نفعل ما أمرت ، ثم تواعدوا أن يلقوا عليه رحى ليقتلوه ، فأخبره جبريل بالمكروه الذي هموا به فانصرف على وحده عائدا إلى المدينة ، ورد الله كيدهم ، ثم حاصر النبي فانصرف وقتلهم بحكم سعد بن معاذ .

ونظير استضعافهم لهارون استضعاف اليهود له على قصة الأحزاب، حتى قال قائلهم: أيخاف على نفسه وعلى أصحابه، حتى لايستطيع أحدهم أن يخرج إلى الغائط، ويعدهم بملك كسرى وقيصر.

وأما مناسبة لقائه لموسى فى السماء السادسة ، فإن موسى عليه السلام ابتلى من بنى إسرائيل ومعالجتهم ، والصبر على عنادهم وطغيانهم وسوء أدبهم ، وكان الذى عالجه النبى على فى السنة السادسة لم يعالج قبله والابعده مثله ، ففيها فتح خيبر وفدك (١) وجميع حصون اليهود ، وكتب الله عليهم الجلاء ، وضربهم بسوط البلاء ، وعالج النبي على هذه السنة كما عالج موسى من قومه ، فموسى آثر أن يقيم شريعة الله فى الأرض المقدسة

⁽١) خيبر مدينة عامرة معروفة ، وهي تبعد عن المدينة (١٨٠) كيلو من جهة الشام . وَقَدَكُ بِالتَّحْرِيكُ ، قَرْيَةُ بِالْحُجَارُ بِينْهَا وَبِينَ المَّدِينَةُ يُومَانُ وَقَيْلُ ثُلَاثَةً .

وحمل قومه على ذلك ، فتقاعدوا عنه وقالوا : ﴿إِن فِيها قوماً جَبارِين وإِنا لَلْ ندخلها أبداً مادامو لل ندخلها حتى يخرجوا منها ﴾(١) وقالوا : ﴿إِنا لَنْ ندخلها أبداً مادامو فيها ﴾(١) ولم يدخل موسى الأرض المقدسة ، وإنما تاهوا في التيه (٣) وكذلك آثر محمد على أن يقيم الشريعة في الأرض المقدسة حيث عزم على أن يدخل مكة ليقيم بها سُنَّة إبراهيم وليجدد العهد بالبيات والحرم ، وأحرم بالعمرة فصدة قومه ولم يدخلها ، وكان لقاؤه بموسى على التأسى مع حسن العاقبة وحميد الأثر في السنة القابلة .

وأما مناسبة لقائه لإبراهيم في السماء السابعة ، فقد وقع له عليه السلام مايناسب ذلك في السنة السابعة ، فقد اعتمر عمرة القضاء في السنة السابعة ، ودخل مكة هو وأصحابه ملبين معتمرين محيين لسنة إبراهيم في العمرة ، ومقيمين لرسمه التي كانت الجاهلية أماتت ذكره وبدلت أمره ، وجدد المناسك التي أراد الله لإبراهيم وإسماعيل (٤) .

قال أبو إسحاق محمد بن إبراهيم النعماني الشافعي في "السراج الوهاج": قال صاحب "فتح الصفا": ووجه مناسبة المعراج الثامن إلى سدرة المنتهي لما اشتملت عليه السنة الثامنة من الهجرة من فتح مكة أم القرى وإليها المنتهى على ما ورد من أن الأرض دحيت من مكة فلذلك سميت

⁽١) المائدة: ٢٢

⁽٢) المائدة: ٢٤

⁽٣)وهو المذكور في قوله تعالى عن بني إسرائيل ﴿ قال فإنها محرمة عليهم أربعين سنة يتيهون في الأرض ﴾ فلذلك سميت تلك الأرض بالتيه .

⁽٤) اه. . . . من الآيات العظيمة الباهرة للشامي .

«أم القرى» ، أو هى أم القرى لأن أهل القرى يرجعون إليها فى الدين والدنيا حجاً واعتماراً وجوارا وكسبا واتجارا ، قال تعالى : ﴿ جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس ﴾ (١) أى : تقوم بأبدانهم وأديانهم .

وسدرة المنتهى ينتهى إليها علم الخلائق، فكان بلوغه سدرة المنتهى النها ما تنبيها على بلاغه إلى فتح مكة، وسميت السدرة سدرة لأنها ينتهى إليها ما يعرج من الأرض وما ينزل من السماء، وأما مناسبة المعراج التاسع إلى المستوى المصعد أو المكان الواسع وهو الذى سمع فيه صريف الأقلام بتصريف الأقدار. فالحكمة في سماعه على صريف الأقدار لا الطمأنينة يجفاف القلم بما في القدر به حتى يتمكن من التفويض للقدر لا للسبب، وحتى يتعاطى السبب تعبداً وبذلك يتم التوكل ويسكن الاضطراب عند اختلاف الأسباب.

وفي السنة التاسعة من الهجرة وقعت غزوة تبوك وفيها خرج النبي علم من المدينة إلى الشام ، والشقة بعيدة والمشقة شديدة ، ولم يعلم الناس بوجههم ، ومع هذا لم يلق النبي على حربا ولا فتح بلداً ، فانتسخ العزم بالقدر وبجفاف القلم ، فرجع بأصحابه إلى المدينة من غير اضطراب ، فهذه مناسبة هذا المعراج .

وما جاء في المعراج من كلامه على الأنبياء يدعو إلى الكلام عن الأرواح وهل يتخاطب الموتى بعضهم

⁽١) المائدة : ٩٧

أما أرواح الموتى فهى قسمان: أرواح معذبة ، وأرواح منعمة ، فالمعذبة فى شغل بما هي فيه من العذاب عن التزاور والتلاقى ، والأرواح المنعمة المرسلة غير المحبوسة تتلاقى وتتزاور وتتذاكر ما كان منها فى الدنيا ، وما يكون من أهل الدنيا ، فتكون كل روح معها رفيقها الذى هو على مشل عملها ، وروح نبينا على في الرفيق الأعلى . قال الله على مثل عملها ، وروح نبينا على فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من تعالى: ﴿ ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ﴾(١) .

وهذه المنَّة ثابتة في الدنيا ودار البرزخ وفي دار الجزاء ، والمرء مع من أحب في هذه الدور الثلاثة .

وفى حديث عبد الله بن مسعود فى قصة الإسراء قال: « لما أسري برسول الله على لقي إبراهيم وموسى وعيسى ، فتذاكروا أمر الساعة فبدأوا بإبراهيم فسألوه عنها » . . . الحديث ، وهو دليل على تلاقيهم من حيث أنهم أحياء عند ربهم وأحباء فهم يتلاقون (٢) .

اعلم أن سدرة المنتهى في السماء السابعة ، وفي رواية: أنها في السماء السادسة ، وجمع بينهما بأن أصلها في السادسة وأغصانها وفروعها في

⁽١) النساء: ٦٩

⁽٢) السراج الوهاج في حقائق الإسراء والمعراج لأبي اسحاق محمد بن ابراهيم النعماني الشافعي . ص : ٥٢ - ٥٩ .

السابعة ، وأما القول بأن أصلها في الأرض فلا يلتفت إليه ، وهل أصلها معلق في الهواء أو مغروس في تراب أو في حرم السماء ، احتمالات ، أظهرها آخرها ، بل هو لا ينافي ماقبله .

فغاية ارتفاعه إلى مقابلة فروع سدرة المنتهي ، إذ غصونها في الكرسي ، والسدر شجر النبق ، واحده سدرة ، وقيل لها المنتهى لأنها ينتهي إليها مايهبط من فوقها أي من التقادير فيقبض منها ، وإليها ينتهي مايعرج من الأرض أى من أعمال العباد ومايقع فيها ، وقيل غير ذلك . قال ابن دجية : اختيرت السدرة دون غيرها لأن فيها ثلاث أوصاف : ظل ممدود ، وطعم لذيذ، ورائحة ذكية فكانت عنزلة الإعان الذي يجمع القول والعمل والنية . فالظل بمنزلة العمل ، والطعم بمنزلة النية ، والرائحة بمنزلة القول. وقد وقع في حديث ابن مسعود رضي الله عنه عند مسلم: أنّ السدرة في السماء السادسة ، وظاهر حديث أنس: أنها في السابعة . قال القرطبي: وهو تعارض لاشك فيه ، وحديث أنس هو قول الأكثر وهو الذي يقتضيه وصفها بكونها التي ينتهى إليها علم كل نبي مرسل أو ملك مَقَرْب ، ويترجِّح أيضا بأنه مرفوع وحديث ابن مستعود موقوف . قال الحافظ ابن حجر : ولم يعرج القرطبي على الجمع بل جزم بالتعارض ، ولا تعارضُ لأنه يحمل على أن أصلها في السادسة وأغصانها وفروعُها في السَّمَاء السَّابِعة ﴿ وَقَادَ تَقَدُّم ذكر ذلكَ في أثناء الكلام عَلَى تَفْسَنَيْرُ الآية في أول التكلوب بالمعر والهديباء والله بالمال بالمداء أوالا والمؤي الرج وفرية والله الهالي

دُخُولَ النبي صلى الله عليه وسلم الجنة:

قال ابن دحية: في عرض الجنة عليه صلى الله عليه وآله وسلم كرامة عظيمة لأنه كان يعرض الجنة على أمته ليشتروها ، كما قال عن ربه تبارك وتعالى: ﴿ إِنَّ الله اشترى مِن المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله في قتلون ويُقتلون وعداً عليه حقاً في التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفي بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم ﴾ (١) . فأراد الله تعالى أن يعاين النبي على ما ما معرضه على أمّته ليكون وصفه إياها عن مشاهدة ، ولأنه على كان يدعو الناس إلى الجنة وهي الدار التي هيأها الله لضيافة عباده المؤمنين ، وبعث النبي على داعيا إليها فأراد الله تعالى أن يريه الدار وكثرة ما أعد فيها من النعم والكرامة لئلا يضن بالدعوة إليها ، وليعلم أنها تسع الخلائق كلهم ولا تمتلئ حتى ينشأ الله تعالى خلقا كما ثبت في الحديث .

عرض النار عليه صلى الله عليه وسلم:

قال ابن دحية: إنما عرضت عليه صلى الله عليه وآله وسلم النار ليكون آمنا يوم القيامة إذا قال سائر الأنبياء: نفسى نفسى ، فنبينا يقول: أمتى أمتى ، وذلك حين تسجر جهنم ، ولذلك أمّن الله محمداً صلى الله عليه وآله وسلم فقال عز من قائل: ﴿يوم لا يخزى الله النبي ﴿ (٢) والحكمة في ذلك أن يفزع إلى شفاعة أمته صلى الله عليه وآله وسلم ولولم يؤمنه

⁽١) التوبة: ١١١ (٢) التحريم: ٨

لكان مشغولا بنفسه كغيره من الأنبياء ، لأنهم لم يروا قبل يوم القيامة شيئاً أمّا هو على الخطبة ، وهو المقام المّاهو على الخطبة ، وهو المقام المحمود لأن الكفار لما كانو ا يكذبونه ويستهزؤن به ويؤذونه أشد الأذى أراه الله سبحانه وتعالى النار التي أعدها للمستحفين به تطييباً لقلبه وتسكينا لفؤاده ، وللإشارة إلى أن من طيب قلبه بإهانة أعدائه والانتقام منهم فأولى أن يطيبه في أوليائه بالشفاعة والإكرام ، وليعلم منة الله عليه حين أنقدهم منها ببركته وشفاعته صلى الله عليه وآله وسلم .

The section of the se

مالك خازن النار

جاء في قصة المعراج أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رأى مالكا خازن النار فبدأ النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالسلام ، قال السهيلي: لم يره على الصورة التي يراه عليها المعلبون في الآخرة ، ولو رآه على تلك الصورة ما استطاع أن ينظر اليه . قال الطيبي: إنما بدأ مالك بالسلام ليزيل ما استشعر من الخوف منه بخلاف سلامه على الأنسياء ابتداء ، كما سبق اه .

وقد وقع في رواية: أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بدأ مالكا بالسلام، لكن الرواية الأولى أصح إسناداً من هذه، ويحتمل أن يقال لورود هذه الرواية أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رآه أكثر من مرة ، فقى الأولى بدأ عالك النبي عليه وآله وسلم النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالسلام.

البيت المعمور:

قال أبوعبيدة: معنى المعمور الكثير الغاشية ويسمى الضُّراج بضم الضاد المعجمة ويقال المهملة. قال الزمخشرى في "ربيع الأبرار": وهو أي الصراح غلط وبالضُّراح تسميه لللائكة » وسمي به لأنه ضرح عن الأرض أي بعد ، قال مجاهد: البيت المعمور وهو الضريج يعنى بالمعجمة وهو في اللغة: البعيد، وأكثر الروليات على أنه في السماء السابعة ، وروى الني جرير وابن المنذر والحاكم وصححه عن أنس رضى الله عنه عن النبي الني جرير وابن المنذر والحاكم وصححه عن أنس رضى الله عنه عن النبي المعجمة

قال: «البيت المعمور في السماء السابعة يلخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه حتى تقوم الساعة ارواه الطيراتي وابن مردويه عن ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعاً أيضا، وروى إسحاق بن راهويه عن علي رضى الله عنه أنه سئل عن البيت المعمور قال: بيت الله في السماء السابعة بحيال البيت ، وحرمته كحرمة هذا في الأرض ، يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه .

وروى أبو الشيخ من طريق الليث قال: حدثتى خاله بن سعيد قال: بلغنى أن إسرافيل مؤذن أهل السماء يسمع تأذيته من فى السموات السبع ومن فى الأرض إلا الجن والإنس ثم يتقدم عظيم الملاتكة فيصلى يهم وقال: ويلغنا أن ميكائيل يؤم الملائكة بالبيت المعمور واستدل يهذه الأحاديث على أن الملائكة أكثر المخلوقات، لأنه لا يعرف من جميع العوالم من يتجدد من جنسه فى كل يوم سبعون ألفاً غير ماثبت فى هذه الأحاديث.

أتواع المعاريج:

يذكر العللساء في هذه القصة أنه أنواع المعاريج عشارة على عدد سني الهنجرة ، منها سنيعة معاريج إلى الشموات السبع ، والمعراج الثامن إلى سدرة المنتهى ، والمعراج التاسع الذي سمع فيه صريف الأقلام في تصاريف الأقدار، والمعراج العاشر إلى الرقيف والرؤية

ومحال أن يكون خالق الكل مفتقراً إلى بعض مخلوقاته ، فهو سبحانة الاستواء لا يحتما إلى معراج أو دنو أو تدلى أو مقابلة ، وما ورد من الاستواء

والنزول وغير ذلك من الصفات التي يشكل إجراؤها على ظاهرها، نؤمن به ونكل علم معناه إلى الله تعالى ، ولا نشبهه تعالى بخلقه ، ولا ننفى الصفات التي أثبتها سبحانه وتعالى لنفسه وأثبتها له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

ئەدنىافتىدلى: ئالىرى ئالىرى

اختلف العلماء في المراد بمن هو الذي دنا فتدلى على أقوال:

الأول: وهو أشهرها أن جبريل دنا من النبي على أى بعد مآمد جناحه وهو بالأفق الأعلى عاد إلى الصورة التي كان يعتاد النزول عليها وقرب من النبي على . وقال القرطبي: أى دنا جبريل من النبي على بعد استوائه بالأفق الأعلى من الأرض فتدلى على النبي على ، والمعنى أنه لما رأى النبي على من الأرض فتدلى على النبي على ، والمعنى أنه لما رأى النبي على من النبي على من النبي على مارأى وهاله ذلك ردة الله تعالى إلى صورة آدمى حتى قرب من النبي على بالوحي ، هذا قول الجمهور ، والدنو والتدلى بمعنى واحد وفيه أقوال أخرى .

ومعنى (فكان قاب قوسين) قال الإمام الرازى: فكان بين جبريل ومحمد على مقدار قوسين أو أقل ، وهذا على استعمال العرب وعادتهم فإن الأميرين منهم أو الكبيرين إذا اصطلحا وتعاقدا خرجا بقوسيهما، وجعل كل منهما قوسه بطرف قوس صاحبه ، ومن دونهما من الرعية يكون كفه بكف صاحبه فيمدان باعيهما ، لذلك تسمى مبايعة .

الثياني: أن المراد به النبي عليه أي دنا من ربه تبارك وتعالى والمراد

بالدنو هنا المنزلة كما جاء في الصحيح من قوله على حاكيا عن ربه عز وجل:

﴿ من تقرّب منى شبرا تقربت منه ذراعا ومن أتاني يمشى أتيته هرولة ﴾ .

وهناك أقوال أخرى تركناها .

The transfer of the state of th

and the second state of th

And the second of the second o

The deal of the wife fixed to the transfer for the contract of

The transfer of the second of

The second of the control of the second

1000 克森尼亚人 (1) 1000 (1000) 2000 (1000) (100

The Annual Control of the Control of

and properties of the property of the contract of the contract

مستوى صريف الأقلام

جاء في خبر المعراج أنه علم وصل إلى مستوى سمع فيه صريف الأقلام، فمستوى ـ بفتح الواو والتنوين ـ موضع مشرف وهو المصعد ، وصريف الأقلام ـ بفتح الصاد المهملة وكسر الراء وبالفاء ـ قال النووي وغيره: هو صوت حركتها وجريانها على المكتوب فيه من أقضية الله ووحيه وماينسخ من اللوح المحفوظ أو ماشاء الله تعالى من ذلك أن يكتب ويرفع لما أراده من أمره وتدبيره ، وفي ذلك حجة لأهل السنة في الإيمان بصحة كتابة الوحى والمقادير في كتب الله من اللوح المحفوظ بالأقلام التي هو يعلم جنسها وكيفيتها على ما جاءت به الآيات في كتابه العزيز والأحاديث الصحيحة وما جاء من ذلك على ظاهره ، لكن كيفية ذلك وصورته وجنسه مما لا يعلمه إلاّ الله تعالى ومن أطلعه على شئ من ذلك من ملائكته ورسله ، وما يتأول هذا أو يحيله إلا ضعيف النظر والإيمان ، إذ جاءت به الشريعة ، ودليل المعقول لايحيله ، والله تعالى يفعل مايشاء ، ويحكم مايريد ، حكمةً من الله تعالى وإظهاراً لما يشاء من غيبه لمن يشاء من ملائكته وسائر خلقه وإلا فهو غني عن الكتب والاستذكار ، سيحانه وتعالى ، قاله القاضى عياض . وقال ابن المنير: قد علم أن الأقلام إنما تكتب الأقدار، والمقدر المكتوب قديم، وإنما الكتابة حادثة ، وجاءت الأخبار بأن اللوح المحفوظ فرغ من كتابته وجف القلم بما فيه قبل خلق السموات والأرض ، وإنما هذه الكتابة المجددة في صحف الملائكة كالفروع المنتسخة من الأصل ، وفيها المحو والإثبات على

ماورد في الأثر ، وأصل اللوح المحفوظ الذي انتسخ منه هو علم الغيب القديم في أزل القدم ، وهو الذي لا محو فيه ولا إثبات حيث لا لوح ولا قلم · قالُ القرطبي فَيْ " الله هم " في ولعل الأقلام الموصوفة هنا هي المعبر عنها بالقلم المقسم به في قوله تعالى ﴿ نَ وَالقَلْمَ ﴾ (١) ويكون القلم هنا للجنس. and the second of the second o water the income and the control of the control of the control of and the signal highlight and a graphing higher allowers while regulate them forms of the property of and by the state of an are to. the the property of the sales will be a second Medical Control of the Miles Light, Date by they have a special and the Jack John Charles of Miles of Factor for the first property, had en militario e promiso la solitario dell'in get type a the street with the factor of the the age of the decision of the 198 miles and the first of your and they have a fine of the way of the comment of the comment

I see the second of the second the second to the second second

رُؤ يَهُ النَّبِيِّ عَلِيًّا الْحَقَّ سبحانه وتعالى

قال القاضى عياض رحمه الله: اختلف السلف والخلف ، هل رأى نبينا و به ليلة الإسراء ، فأنكرته عائشة رضى الله عنها كما وقع فى صحيح مسلم ، وجاء مثله عن أبى هريرة وجماعة ، وهو المشهور عن ابن مسعود وإليه ذهب جماعة من المحدثين والمتكلمين . وروي عن ابن عباس رضى الله عنه ما أنه و آه بعينه ، ومثله عن أبى ذر وكعب رضى الله عنه ما والحسن رحمه الله وكان يحلف على ذلك ، وحكي مثله عن ابن مسعود وأبى هريرة وأحمد بن حنبل ، وحكى أصحاب المقالات عن أبى الحسن الأشعرى وجماعة من أصحابه أنه رآه ، ووقف بعض مشايخنا فى هذا وقال: ليس عليه دليل واضح ولكنه جائز .

ثم قال: وأما صاحب "التحرير" فإنه اختار إثبات الرؤية. قال: والحجج في هذه المسألة وإن كانت كثيرة ولكنا لانتمسك إلا بالأقوى منها وهو حديث ابن عباس رضى الله عنهما: أتعجبون أن تكون الخلة لإبراهيم والكلام لموسى والرؤية لمحمد على ؟!. وعن عكرمة سئل ابن عباس رضى الله عنهما: هل رأى محمد الله وقد روى بإسناد لا بأس به عن شعبة عن قتادة عن أنس رضى الله عنه قال: رأى محمد المله وكان الحسن يحلف لقد رأى محمد الله وكان الحسن يحلف لقد رأى محمد المله ولله من وقد راجعه ابن عمر ابن عباس حبر الأمة والمرجوع إليه في المعضلات، وقد راجعه ابن عمر رضى الله عنهم في هذه المسألة وراسله هل رأى محمد المله ويا ربه؟ فأخبره أنه

رآه، والايقدح في هذا حديث عائشة رضي الله عنها الأن عائشة لم تخبر أنها سمعت النبي عَلِي يقول: لم أز ربي ، وإنما ذكرت ماذكرت متأولة لقول الله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ لَبُشُرِ أَنْ يَكُلُّمُهُ اللَّهِ إِلَّا وَحَيَّا أَوْ مَنْ وَرَاءَ حَجَابٍ أَوْ يُرْسُلُ رسولا ١٤١١، ولقول الله تعالى ﴿الاتدركه الأبصار ١٤٠٠ والصحابي إذا قال قولا وخالفه غيره منهم لم يكن قوله حجة ، وإذا صحت الروايات عن إبن عباس في إثبات الرؤية وجب المصير إلى إثباتها ، فإنها ليست عا يذرك بالعقل ويؤخذ بالظن ، وإنما يتلقى بالسماع ولا يستجيز أحد أن يظن بابن غَبَّاسَ أَنه تَكُلَّم في هذه المسألة بالظن والاجتهاد . وقد قال معمر بن راشد خَيْنَ ذَكُو ٱختلاف عَائَشْنَة وَابْن عَبَاسُ د ما عائشة عندنا بأعلم من ابن عباس، ثم إن ابن عباس أثبت شيئًا نفاه غيرة ، والمثبت مقدم على النافي ، هذا كلام صاحب "التحرير". فالحاصل أن الراجح عند أكثر جمهور علماء السنة أن رسول الله على رأى ربه ليلة الإسراء لحديث ابن عباس وغيره مما تقدم، وقالوا: وإثبات هذا لا يأخذونه إلا بالسماع من رسول الله على ، هذا مما لاينبغي أن يتشكك فيه ، ثم إن عائشة رضى الله عنها لم تنف الرؤية بحديث عِن رسول الله على ولو كان معها فيه حديث لذكرته ، وإنما اعتمدت الاستنباط من الآيات، وسنوضح الجواب عنها. فأما احتجاج عائشة بقول الله تعالى ﴿ لاتدركه الأبصار ﴾ فجوابه ظاهر ، فإن الإدراك هو الإحاطة ، والله تعالى لايحاط به، وإذا ورد النص بنفي الإحاطة لا يلزم منه نفي الرؤية بغير إحاطة وأجيب عن الآية بأجوبة أخرى لاحاجة إليها مع ماذكرناه فإنه في نهاية من الحسن مع اختصاره ، وأما احتجاجها رضى الله عنها بقول الله تعالى

وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيا ... الآية . فالجواب عنه من أوجه: أحدها: أنه لايلزم من الرؤية وجود الكلام حال الرؤية فيجوز وجود الرؤية من غير كلام . الثانى: أنه عام مخصوص بما تقدم من الأدلة . الثالث: ماقاله بعض العلماء أن المراد بالوحي الكلام من غير واسطة ، وهذا الذى قاله هذا القائل وإن كان محتملا ولكن الجمهور على أن المراد بالوحى الألهام والرؤية في المنام وكلاهما يسمى وحيا . وأما قوله تعالى أو من وراء حجاب فقال الواحدى وغيره: معناه غير مجاهر لهم بالكلام بل يسمعون كلامه سبحانه وتعالى من حيث لايرونه ، وليس المراد أن هناك حجابا يفصل موضعا من موضع ، ويدل على تحديد المحجوب فهو بمنزلة مايسمع من وراء الحجاب حيث لم ير المتكلم . والله أعلم (۱) .

الخلاصة:

والحاصل أن في رؤية النبي على لربه تبارك وتعالى ليلة المعراج ثلاثة مذاهب، الأول: أنه لم يره، وهو مذهب السيدة عائشة وهو المشهور عن ابن مسعود، وجاء مثله عن أبي هريرة وإليه ذهب كثيرون من المحدثين والمتكلمين، وبالغ الحافظ عثمان بن سعيد الدارمي فنقل فيه الإجماع، والثاني: أنه رآه، وهو مذهب ابن عباس وعروة بن الزبير، وهو المشهور عن الحسن وكعب الأحبار والزهري ومعمر، وبه قال أبو الحسن الأشعري وغالب أتباعه، ثم اختلفوا هل رآه بعينه أو بقلبه؟ والقولان رُويًا عن الإمام

⁽١) شرح مسلم للإمام النووي . الجزء الثالث (ص ٤ - ٦) .

أجمد ، وقال الإمام النووى : الراجع عند أكثر العلماء أن رسول الله على رأى ربه بعيني رأسه ليلة العراج ، وبسط الكلام على ذلك واستدل بأشياء نوزع في بعضها ، والثالث ؛ ذهب جماعة إلى الوقف في هذه المسألة ولم يجزّموا بنفي ولا إثبات لتعارض الأدلة ، ورجح ذلك الإمام أبو العباس القرطبي في "المفهم" ، وعزاه بجماعة من المحققين وقواه بأنه ليس في الباب دليل قاطع .

حقيقة القول برؤ يا العين الله المسلم المسلم المسلم المسلم

هذا وينبغى أن يعلم أن الحق الذي عليه أهل الحق عن قال برؤيا العين ليس المقصود منه كرؤيا العين الجارحة للمرئيات الذي يطلق عليه لفظ رؤيا والمتبادر في الذهن عند الإطلاق بالمعنى الذي يفيد الإحاطة والنسبة والقرب والبعد ، فالله منزه عن ذلك كله عند الجميع ، وإنما المقصود رؤياً خاصة لا يمكن أن تعقل ولا تكيف ولا تتصور ، وهذا الذي أشار إليه الحافظ ابن حجر فقال: إضافة الرؤية للعين للاحتراز عن رؤيا القلب ، وقد أثبت الله تعالى رؤيا القلب في القرآن بقوله (ماكذب الفؤاد مارأي (1) ورؤية العين بقوله (مازاغ البصر وماطغي) (٢)

المرادبرؤية الفؤاد والوقف أسلم:

قال الحافظ ابن حجر : ثم المراد برؤية الفؤاد رؤية القلب لامجرد حصول العلم ، لأنه على كان عالماً بالله على الدوام ، بل مراد من أثبت له أنه

Elisa Kadamara Kadala

⁽۱) النجم: ۱۱ (۲) النجم: ۱۷

رآه بقلبه أن الرؤية التى حصلت له خلقت فى قلبه كما يخلق الرؤية بالعين لغيره. والرؤية لايشترط لها شئ مخصوص عقلاً ولوجرت العادة بخلقها فى العين ، وروى ابن خزية بإسناد قوي عن أنس قال: رأى محمد ربه وعند مسلم من حديث أبى ذر أنه سأل النبى علم عن ذلك فقال: (نور أنى أراه) ، ولأحمد عنه قال: (رآه بقلبه ولم يره بعينه).

وبهذا يتبين مراد أبى ذر بذكره النور أى النور حال بين رؤيته له ببصره وقد رجح القرطبى فى «المفهم» قول الوقف فى هذه المسألة وعزاه لجماعة من المحققين ، وقواه بأنه ليس فى الباب دليل قاطع ، وغاية ما استدل به للطائفتين ظواهر متعارضة قابلة للتأويل ، قال : وليست المسألة من العمليات فيكتفى فيها بالأدلة الظنية ، وإنما هى من المعتقدات فلا يكتفى فيها إلا بالدليل القطعى ، وجنح ابن خزيمة فى «كتاب التوحيد» إلى ترجيح الإبالدليل القطعى ، وجنح ابن خزيمة فى «كتاب التوحيد» إلى ترجيح عباس على أن الرؤيا وقعت مرتين مرة بعينه ومرة بقلبه ، وفيما أوردته من ذلك مقنع (١).

الرؤية والدعاوى الكاذبة:

تقدم ذكر الخلاف الجاري بين العلماء في مسألة رؤية الحق جل جلاله في الدنيا مع كمال التنزيه ونفي المثلية له عز وجل ، ولكن لابد من التنبيه إلى

State of the second second

⁽۱) فتح الباري ۸ / ۷۸۳

أنه مع القول بجوازها في الدنيا ، فإنها لم تحصل لبشر غير نبينا صلى الله عليه وسلم على مافى ذلك من الخلاف ، ومن ادعاها غيره في اليقظة فهو ضال ، بل قال الإمام الكواشي في تفسير سورة النجم : ومعتقد رؤية الله هنا بالعين لغير محمد عليه غير مسلم .

وقال الأردبيلي في "الأنوار": فلو قال إني أرى الله عياناً في الدنيا

ونقل عن المهدوى المفسر أنه كفّر مدّعي الرؤية هنا ، وقد نقل جماعة الإجماع على أنها لاتحصل للأولياء في الدنيا .

قال الشيخان أبو عمرو بن الصلاح وأبو شامة: إنه لايصدق مدّعي الرؤية في الدنيا يقظة ، فإن شيئا منع منه كليم الله تعالى موسى على واختلف في حصوله لنبينا على ، كيف يسمح به لمن لم يصل لقامهما مما لا يتوقف فيه أنه لا يحصل لآحاد الناس؟! .

وقال الشيخ أبوبكر الكلابادي في "التعرف": إن المشائخ أطبقوا على تضليل مدّعيها . يعنى الرؤية في الدنيا . وتكذيبه ، وصنفوا في ذلك كتبا ورسائل ، وزعموا أن من ادعى ذلك لم يعرف الله تعالى ، وأقره العلاء القونوي في شرحه على ذلك وقال:

وإن صح عن أحد من المعتبرين وقوع ذلك فيمكن تأويله ، وذلك لأن غلبات الأحوال تجعل الغائب كالشاهد ، حتى إذا كثر اشتغال السر بشئ واستحضاره له يصير كأنه حاضر بين يديه ، وهذا معلوم لكل أحد .

رؤية العبادلله تعالى

جرى البحث في رؤية النبي تلك للحق سيحانه وتعالى ليلة الإسراء والمعراج والاختلاف الواقع في ذلك كما تقدم ، ويناسب أن نذكر هنا مسألة أخرى مهمة تتصل بذلك البحث اتصالا وثيقاً ألا وهي مسألة رؤية العباد لله تعالى .

قال الإمام شيخ الإسلام النووى: اعلم أن مذهب أهل السنة بأجمعهم أن رؤية الله تعالى ممكنة غير مستحيلة عقلا وأجمعوا أيضا على وقوعها في الآخرة ، وأن المؤمنين يرون الله تعالى دون الكافرين ، وزعمت بعض الطوائف من المعتزلة والخوارج ويعض المرجئة أن الله تعالى لايراه أحد من خلقه ، وأن رؤيته مستحيلة عقلا ، وهذا الذي قالوه خطأ صريح وجهل قبيح ، وقد تظاهرت أدلة الكتاب والسنة وإجماع الصحابة قمن يعدهم من سلف الأمة على إثبات رؤية الله تعالى في الآخرة للمؤمنين ، ورواها تحو عشرين صحابياً عن رسول الله عليه ، وآيات القرآن فيها مشهورة ، واعتراضات التكرين عليها لها أجوية مشهورة في كتب المتكلمين من أهل السنة ، وكذلك باقي أقوالهم وهي مستقصاة في كتب الكلام وليس بنا ضرورة إلى ذكرها هنا ، وأما رؤية الله تعالى في الدنيا فقد قدمنا أتها محنة ولكن الجمهور من السلف والخلف من المتكلمين وغيرهم أنها الاتقع في الدنيا، وحكى الإمام أبو القاسم القشيري في رسالته المعروفة عن الإمام أبى بكر بن فورك أنه حكى فيها قولين للإمام أبي الحسن الأشعري ، أحدهما

وقوعها ، والثانى لاتقع ، ثم مذهب أهل الحق أن الرؤية قوة يجعلها الله تعالى فى خلقه ، ولا يشترط فيها اتصال الأشعة ولا مقابلة المرئى ولاغير ذلك ، لكن جرت العادة فى رؤية بعضنا بعضاً بوجود ذلك على جهة الاتفاق لا على سبيل الاشتراط ، وقد قرر أئمتنا المتكلمون ذلك بدلائله الجلية ، ولا يلزم من رؤية الله تعالى إثبات جهة تعالى عن ذلك ، بل يراه المؤمنون لا فى جهة كما يعلمونه لا فى جهة ، والله أعلم(۱)

وقد كتب شيخ مشائخنا الإمام العارف بالله الشيخ محمد أمين الكردي في ذلك بحثًا، فتقطف منه هذه الخلاصة الوافية الشافية .

قال (٣) : رؤية الله تعالى جائزة عقلا في الدنيا والآخرة ، لأن الباري سيحانه وتعالى موجود ، وكل موجود يصح أن يرى ، قالباري عز وجل يصح أن يرى لكن لم تقع في الدنيا لغير نبينا على ، وواجبة شرعا في الآخرة كما عليه أهل السنة والجماعة للكتاب والسنة والإجماع .

أما الكتاب فكقوله تعالى ﴿ للذين أحسنوا الحسني وريادة ﴾ (٣) فقد روي عن أنس قال: سئل رسول الله على عن هذه الآية فقال: (للذين أحسنوا) العمل في الدنيا (الحسني) وهي الجنة (وزيادة) النظر إلى وجه الرحمن جل جلاله) ، وقوله: ﴿ وجوه يومئذ تاضرة إلى ربها ناظرة ﴾ (٤) وقوله: ﴿ وقوله: ﴿ ولا الله مايشاءون فيها وللدينا مزيلا ﴾ (ه) قال علي بن أبي طالب

⁽١) تُسرح مسلم للإنهام النووي الجزء الثالث صفحة (١٥ ـ ١٦١) .

 ⁽٢) ضوء السرااج في قضل رجب وقصة المعراج للشيخ محمد أمين الكردي ...

⁽٣) يونس ٢٦٠ (٤) القيامة : ٢٦ ـ ٢٣

TO: (0)

وأنس بن مالك: هو النظر إلى وجه الله عز وجل ، فهذه الآيات منادية نداءً صريحاً أن الله تعالى يرى عيانا بالأبصار في الآخرة ، وإذا جازت في الآخرة جازت في الدنيا لتساوى الوقتين بالنسبة إلى المرئى ، وأما السنة فكقوله على فيما روى البخارى وغيره : (إنكم سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر) ، والتشبيه للرؤية في عدم الشك والخفاء لا للمرئى ، وأما الإجماع فهو أن الصحابة ومن بعدهم رضى الله عنهم كانوا مجمعين على وقوع الرؤية في الآخرة .

قال سيدنا الإمام مالك رضى الله عنه : لما حجب أعداءه فلم يروه تجلى لأوليائه حتى رأوه ، ولو لم ير المؤمنون ربهم يوم القيامة لم يعير الكافرين بالحجاب، قال تعالى: ﴿كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون﴾(١)

وقال الإمام الشافعي رضى الله عنه: لما حجب قوما بالسخط دل على أن قوما يرونه بالرضا ، ثم قال: أما والله لو لم يوقن محمد بن إدريس بأنه يرى ربه في الميعاد لما عبده في الدنيا ، وهذا من كلام المدلّلين نفعنا الله بهم وإلا فالله يستحق العبادة لذاته ، والرؤية متفاوتة على حسب أحوال العباد ، فالرؤية العامة تكون كل جمعة ، وبعض الخواص يراه كل يوم بكرة وعشية وبعضهم لايزال مستمراً في الشهود .

قال أبو يزيد البسطامي: إن لله خواصًا من عباده لو حجبهم في الجنة عن رؤيته ساعة لاستغاثوا من الجنة ونعيمها كما يستغيث أهل النار من النار

the explanation, the growth of the growth of the

⁽١) المطففين: ١٥

وعذابها ، ولكن يرونه منزها عن القابلة والجهة والمكان ، لأن الرؤية قوة يجعلها الله تعالى في خلقه لايشترط فيها اتصال الأشعة ولا مقابلة المرئى وإن جرت العادة في رؤية بعضنا بعضاً بوجود ذلك على جهة الاتفاق لا على سبيل الاشتراط ، ولا يلزم من رؤيته إثبات جهة تحدة وتحيط به ، بل يراه المؤمنون لافي جهة محلودة كما يعلمون أنه لافي جهة محدودة محيطة به (١) .

والرؤية أيضا توع كشف وعلم للمدرك بالمرئى يخلقه الله تعالى عند مقابلة الحاسة له بالعادة ، فجائز أن يخلق الله تعالى هذا القدر بعيته من الإدراك بدون أن ينقص منه شئ من غير مقابلة لهذه الحاسة أصلاً ، وكيف لا ، وهو واقع كما روي عنه على أنه قال الاسؤوا صفوفكم فإنى أراكم من وراء ظهرى وكما يرانا الله تعالى من غير مقابلة ولاجهة بالاتفاق فكذلك نراه ، فالرؤية نسبة خاصة بين طرفي راء ومرئى ، فكما لم تقتض عقلا كون أحدهما في جهة لم تقتض كون الآخر في جهة ، وكما أن العلم إدراك وهم يعلمونه لا في مكان ولا في جهة ، فكذلك الرؤية نوع من الإدراك فهم يعلمونه لا في مكان ولا في جهة ، فكذلك الرؤية نوع من الإدراك فهم جزء العين سمي إبصاراً ، أو في جزء القلب سمي علما ، أو في جزء الأذن سمي سمعا ، أو في اللسان سمي ذوقاً ، أو في الأنف سمى شما ، أو في جميع الحسد سمى لمسا ، واختصاص حلقه بهذه المحال إنما هو بمحض جميع الحسد سمى لمسا ، واختصاص حلقه بهذه المحال إنما هو بمحض

⁽١) مع اعتقاد العلو المطلق لله تعالى المتعال والفوقية اللائقة به ونفى الحلول والأتحاد ، تعالى الله عُن ذلك علوا كبيرا .

اختياره تعالى ، فلو اختار خلافه لكان كما اختاره تعالى ، واختصاص بعضها بكون المدرك في جهة وغير قريب جدا ولا بعيد حدا إنما هو بمحض اختياره تعالى ، ولو شاء لجعله يتعلق بالقريب جدا والبعيد جدا ، وبما ليس في جهة كتعلق العلم بها ، ومن قال إن الحق تعالى يدرك عقلاً ولايدرك بصراً فجاهل لاعلم له بحكم العقل ولا بحكم البصر ولا بالحقائق على ماهى عليه كالمعتزلة ومن تبعهم .

ومن أقوى دليل على جهلهم سؤال موسى عليه السلام إياها بقوله ﴿ رب أرنى أنظر إليك ﴾ (١) فإنه يستحيل أن يخفي على نبي من أنبياء الله تعالى ، انتهى منصبه إلى أن يكلمه الله شفاها أن يجهل من صفات ذاته تعالى ماعرفه المعتزلة ، وهذا معلوم بالضرورة . 一种"大大"。"是一*""其*是"大大","是一位"。 The Fig. of Congress of the Same and the second of the second of the second $\hat{\mathcal{L}}_{i,j} = \hat{\mathcal{L}}_{i,j} + \hat{\mathcal{L}}_{i,j$ we great the first of the State of the state

الاتدراكه الأبصاري

وأما احتجاجهم بقوله تعالى: ﴿ لاتدركه الأبصار ﴾(١) فهو مردود بأن النفي في الآية ليس عاماً ، فالسلب فيها من سلب العموم كما هو معلوم في فن المعقول ، حيث وقع فيها المسند إليه وهو الأبصار جمعاً محلّى بالألف واللام فهو من صيغ العام ، والسلب إذا دخل على عام أفاد سلب عمومه لاعموم السلب لكل فرد من أفراده وهذا مطرد في السالبة ، وقد يكون في القضية الموجبة أيضاً ، ألا ترى قوله عليه الصلاة والسلام « الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا » ولاشك في شمول لفظ الناس للأنبياء عليهم الصلاة والسلام مع أنهم غير مرادين لأنهم أنبه الناس وأيقظهم ، ويؤخذ من هذا الحديث أنهم إذا ماتوا عن حظوظهم الفانية واختياراتهم انكشفت لهم الأستار عن عالم الأنوار ، بل هذه الآية دليل لنا بطريق الإشعار حيث نفي الحق سبحانه وتعالى إدراك عموم الأبصار ، فاقتضى تخصيصه في الدنيا بحبيبه المختار، وفي الآخرة بالمؤمنين الأخيار، ولئن سلم عموم النفي فهو مردود أيضا بأن الإدراك ليس مطلق الرؤية ، بل معنى لاتدركه الأبصار لاتحيط كما أن العقول لاتحيط به ، فالنصوص الدالة على نفي الرؤية مفيدة بنفي الإحاطة ، ولا يلزم منها نفي الرؤية بغير إحاطة معها ، فإذا علمت ذلك أن الله تعالى يرى من غير الكيفيات المعتبرة في رؤية الأجسام ومن غير إحاطة ، بل يحار العبد في العظمة والجلال حتى لايعرف اسمه ولا يشعر

⁽١) الأنعام: ١٠٣

من حوله من الخلائق فإن العقل يعجز هنالك عن الفهم ويتلاشى الكل في جنب عظمته تعالى ، لأن رؤية الحق سبحانه وتعالى تسكر عقول الرائين من تمام لذتها . أذاقنا الله حلاوتها وكل من آمن بها . principal company of the contract of the contr and the second of the second of the second of the second of 了。"我们的这个人,我们就是一种有效的人来提供的人,我们不会把我们。" and the description of the second of the contract of the contr and the second of the second o ki kantaĥia, Piskur gjariga i ki katarak i grijaja sebaja i Books the Market Committee and the second of with the second of the second Application of the second services and the second s er i karantara da bagan jaktif karantara da bagan bilan Market and the second of the second agency at the second agency and the second and the comment of the same than the first of the comment of the com-Commence of the source of the contraction of The Alberta Commence of the Co

الرو يَسَدُّ القَلبيَّة والمنَّامية للذَّات العلية والحضرة النَّبويَة

أما رؤيته تعالى في المنام فقد أجمع علماء التعبير على جوازها. قال أهل العلم: خير الرؤيا أن يرى العبد ربه في منامه أو يرى نبيه أو يرى أبويه إِنْ كَانَا مُسَلِّمَيْنَ . وقال أبوهريرة : سمعت رسول الله علي يقول : (لم يبق من النبوة إلا المبشَّرات ، قالواً وما المبشِّرات؟ قال : الرؤيا الصالحية) روأه البخاري، وقد رآه جماعة من العلماء الأعلام فنقل أن الإمام أبا حنيفة قال: رأيت ربّي في المنام تسعاً وتسعين مرة ، ثم رآه أخرى تمام المائة ، وقصتها طويلة لايسعها هذا المقام ، وروي عن الإمام أحمد أنه قال: (رأيت ربي في المنام تسعا وتسعين مرة فأقسمت بعزته إن رأيته تمام المائة لأسألنه ، فرأيته فقلت: يارب عادًا يتقرب إليك المتقربون؟ قال: بتلاوة كلامي ، فقلت: يارب بفهم أو بغير فهم؟ قال: يا أحمد بفهم أو بغير فهم) . وروي عن أحمد بن حضرويه أنه قال: (رأيت رب العزة في المنام فقال: يا أحمد، كل الناس يطلبون منى إلا أبا يزيد فإنه يطلبني) ولا ينبغي لمسلم أن يتوقف في رؤية الله تعالى في المنام لأنه لاشئ في الأكوان أوسع من عالم المنام ، وذلك أنه يحكم بحقيقته على كل شئ وعلى ماليس بشئ ، ويصور لك العدم المحض والمحال والواجب فضلاً عن الممكن ، ويجعل الوجود عدما والعدم وجودا ، ويريك العلم لبنا والإسلام قبة والثبات في الدين قيدا والدين قميصا ، لما روى أبو أمامة بن سهل أنه سمع أبا سعيد الخدري يقول: قال رسول الله على: (بينما أنا نائم رأيت الناس يعرضون علي وعليهم قُمُص منها مايبلغ الثُديّ ، ومنها مايبلغ دون ذلك ، ومرّ عليَّ عمرُ ابن الخطاب وعليه قميص يجره ، قالوا ما أولت يارسول الله؟ قال: الدين) رواه البخاري(١)، فالدين لاشكل له ولا صورة، ولكن جعل القميص له مثالا ، فعلم أنه لايلزم من كون الشئ لاصورة له أن لايرى في صورة ، ألا ترى أن كثيراً من الأشياء التي لا أشخاص لها ولا صورة ترى في المنام بأمثلة تناسبها كما عمل القرآن باللؤلؤ والهدى بالنور والضلالة بالعمى ، ومن قال بمنع رؤيته تعالى في المنام لكونه إذا رآه النائم يكون مصوراً لامحالة ، ولا صورة للرب ولا مثل ولا مثل لظنه أن المثل بفتحتين - كالمثل - بكسر الميم وسكون المثلثة ـ فقد أخطأ ، فإن المثل ـ بالسكون ـ يستدعى المساواة في جميع الصفات كالسوادين والجوهرين ، ويقوم كل واحد منهما مقام الآخر من جميع الوجوه في كل حال ، بخلاف المثل بفتحتين ـ فإنه لايشترط فيه المساواة من كل وجه ، وإنما يستعمل فيما يشاركه لأدنى وصف ، قال تعالى ﴿ إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنَّيَا كَمَاء أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاء ﴾(٢) والحياة الأصورة لها ولاشكل ، والماء ذو شكل وصُّورة ، وكذلك قُوله تعالى: ﴿ مُثَلُّ نُوره كَمشْكَاة فْيهَا مصبّاح ﴿ (٣) وغير ذلك ، فعلم أنه لامثل لله ولكن ﴿ ولُّهُ المثلُ الأعلى في السموات والأرض (٤) فمن رآه على وجه لايستحيل عليه تعالى فهو هو تعالى ، وإلا بأن كان بصورة رجل مثلاً ، فإن أمَرَ الرائي بما يخالف الشرع كأن قال له أسقطت عنك التكليف فهو الشيطان ، وإن لم يأمر بما يخالف الشرع فهو رسول من عند الله ، ويقال حينتُذ أنه رأى ربه في الجملة لحكمة تظهر عند المعبرين بأن يقولوا: تدل على كذا وكذا ، وقيل

⁽۱) صحيح البخاري كتاب التعبير باب القميص في المنام ٨/٥٧٠

⁽٢) يونس : ٢٤ (٣) النور : ٣٥ (٤) الروم : ٢٧

هو الرب أيضا ، وكونه جسماً إنما هو باعتبار ذهن الرائي ، وأما في الحقيقة فليس تعالى كذلك ، لأن النائم يرى في النوم تصور المعاني في الصور المحسوسة وتجسد ماليس من شأية أن يكون جسدا ، فما ثم أوسع من الخيال إذا علمت ذلك تعلم أن الشيطان قد يتمثل بالمولى جل جلاله ، وأما النبي عَلَيْهُ فلا يتمثل به الشيطان ، والفرق أن الله ليس كمثله شي فتمثل الشيطان به لايضر في العقيدة ، وأما النبي عليه فإنه بشر فلو تمثل به الشيطان لأفسد الدين ، ومن رآه في نومه الله فقد رآه حقيقة ، كما روى البخاري عن أنس رضى الله عنه قال : قال على : (من رآني في المنام فقد رآني فإن الشيطان الايتمثل بي ، ورؤيا المؤمن جزء من سنة وأربعين جزءاً من النبوة) ومعنى قوله « فقد رآني » أي رأي حقيقة جسمي وروحي وصورتي معاً ، وذلك لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لاتبلى أجسادهم ولا تتغير صورهم، وهم في قبورهم يصلون كما جاءت به الأحاديث، ولو رُؤي على غير صورته الأصلية فإنما ذلك يختلف باختلاف أحوال الرائين له عليه ، بحسب استقامتهم على شريعته ، فعلم أن الرائي لرسول الله على تلك الصور والأشكال المختلفة راء له حقيقة ، فإن تلك الصور كلها أمثلة خيالية ، والمرئى بواسطتها هو النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، وهذا كما يقول الإنسان : رأيتُ وجهى في الماء ، ومعلوم قطعاً أن وجهه ليس منتقلاً إلى الماء حتى رآه فيه ، وإنما معناه : رأيت حقيقة وجهى بواسطة مثاله في الماء ، فيكون المثال واسطة لا يلتفت إليه إذ لاحقيقة له حتى يكون مرئياً لذاته ، وإنما هو هيئة يريك الله تعالى وجهك بواسطتها ، وذلك من عجائب قدرته التي تكل الأفهام عن إدراكها^(١).

⁽١) ضوء السراج في فضل رجب وقصة المعراج للشيخ محمد أمين الكردي الإربلي الشافعي .

وأتيت إبراهيم ملكا عظيما

جاء في قصة المعراج: أن النبي الله قال: في خطبته ليلة المعراج مخاطباً الله سبحانه وتعالى : (وآتيتَ إبراهيم ملكاً عظيماً) . قال ابن دحية: لا يعهد الإبراهيم مُلك عرفي ، فإما أن يراد بالملك الإضافة إلى نفسه وذلك لقهره لعظماء الملوك ، وناهيك بالنمروذ وقيد قهره الله تعالى بخليله وأعجزه عنه ، وقهره الملك العظيم مُلْكٌ عظيم فالقاهر أعظم من المقهور. ويحتمل أن المراد بالإضافة إلى بنيه وذريته ، وذلك نحو ملك يوسف الصديق وهلم جرًّا كداود وسليمان ، وفي التنزيل : ﴿ فقد آتينا آلِ إبراهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم مُلكاً عظيما ﴿(١) ، والإشارة هنا إلى ذريته ، وعليه فقوله: وآتيت إبراهيم . . الخعلى حذف مضاف، أي وآتيت ذرية إبراهيم أو آل إبراهيم ، وإما أن يراد بذلك النفس في مظنة الاضطرار مثل ملكه لنفسه ، وقد سأله جبريل أي حال رميه في النار : ألك حاجة؟ فقال : أما إليك فلا . انتهى . قاله الأجهوري .

and the second of the second

Control of the Contro

Harry March Charles

⁽١) النساء: ٥٤

معنى الذينب في حق نبينا مُحمد عَلَيْ: ﴿ . إِذَا إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وقوله في القصة (فغفر له ماتقدم من ذنبه وما تأخر) ينبغي أن لا يخطر ببال المسلم حصول الذنب المقتضى للنقصان « ولذلك فقد أجاب العلماء عن هذا.

فقال شيخ الإسلام تقي الدين السبكي رحمه الله تعالى: المراد تشريف النبي على به الأمر ، أي لو كان له ذنوب لغ فرت ولم يكن له ذنب البتة .

وحكى الحافظ السيوطى فى كتابه «المحرر» فى الكلام على هذه الآية اثني عشر قولا، ونقل عن السبكى فساد خمسة منها، وبين الحافظ السيوطى فساد الباقى، ثم قال: وأما الأقوال المقبولة ففى "الشفاء" للقاضى عياض، قيل: إن النبى على لما أمر أن يقول: ﴿ ما أدرى ما يُفعل بى ولا بكم ﴾ (١) سرّ بذلك الكفار فأنزل الله تعالى: ﴿ ليَغْفَرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تُأْخَرَ ﴾ (٢) وأخبر الله تعالى بها للمؤمنين في الآية الأخرى بعدها، فمقصد الآية أنك معفور لك غير مؤاخذ بذنبك أن لو كان.

قال السيوطى: وهذا الأثر رواه ابن المنذر في تفسيره عن ابن عباس بدون قوله (وأخبر بها للمؤمنين . . الخ) .

وروى الإمام أحمد والترمذي والحاكم عن أنس قال: أنزل على النبي

 ⁽١) الأحقاف : ٩

على ﴿ لَيَغْفِرَ لَكَ اللّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَر ﴾ مرجعه من الحديبية فقالوا: هنيئاً لك يارسول الله لقد بين الله ما يفعل بك فماذا يفعل بنا ، فنزلت : ﴿ لِيُدْخِلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾ إلى قوله : ﴿ فَوْزاً عَظِيماً ﴾ (١) . قال القاضى : قال بعضهم : المعفرة هنا تنزيه من العيوب .

الله الله المناه المحققين : المغفرة هنا كناية عن العصمة فمعنى ﴿ لَيَغْفَرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأْخَّرَ ﴾ ، يعصمك فيما تقدم من عمرك وفيما تأخر منه ، وهذا القول في غاية الحسن ، ثم نقل عن السبكي أنه قال: قيد تأملت هذه الآية بذهني مع ما قبلها وما بعدها فوجدتها لا تحتمل إلا وجهاً واحداً ، وهو تشريف النبي على من غير أن يكون هناك ذنب ، ولكنه أريد أن تستوعب في الآية جميع أنواع النعم من الله تعالى على عباده ، وجميع النعم الأخروية شيئان: سلبية ، وهي غفران الذنوب ، وثبوتية ، وهي لا تتناهى ، وقد أشار إليها بقوله: ﴿ويتِمُّ نعمتِهِ عليكُ ﴾ ، وجميع النعم الدنيوية شيئان: دينية ، أشار إليها تعالى بقوله: ﴿ وَيَهْدِيكَ صراطاً مُسْتَقيماً ﴾ ودنيوية وإن كان القصود بها الدين ، وهي قوله تعالى : ﴿وَيَنْصُرِكَ اللهُ نَصْراً عَزِيزاً﴾(٢)، وقدّم الأخروية على الدنيوية تقديماً للأهم، فانتظم بذلك تعظيم قدر النبي علي الله على الله تعالى المفرقة في غيره وبعد أن وقفت على هذا المعنى رأيت ابن عطية قد وقع عليه فقال: وإنما المعنى تشريف النبي على بهذا الحكم ولم تكن ذنوب البتة ، وقد وفق وفيما قالة. الله الله يعايد

1. 3 H. S. L.

⁽۱) الفتح: ٥ (٢) الفتح: ٣

من همّ بحسنة ، و من همّ بسيئة :

قوله: (ومن هم بحسنة) أي ترجّح عنده قصد فعلها، وأما التردد في الفعل والترك على السواء فلا يكتب له ولا عليه، وأولى مايهجس في النفس بأن يخطر على قلبة وهو المسمى بالهاجس، وأولى منهما مجرد الخطورا، وإنما يكتب له قصد الحسنة ونية فعلها ، لكن إن فعلها ضوعفت ، وإن لم يفعلها كتبت واحدة أي من غير مضاعفة بشرطاأن لا يكون تركها كسلا

وقوله: (ومن هم بسيئة) أي قصد وترجّع عنده ذلك لم تكتب تلك السيئة عليه ، وأما إن صمم وعزم على الفعل الامجالة كتبت عليه السيئة ، لكن الا تكتب كبيرة ، وهذا إذا تركها لمانع أو كسل ، وأما لو تركها خوفاً من الله فإنها تكتب حسنة ،

واعلم أن الصغائر لو فعلها تغفر باجتناب الكبائر وبفعل الحسنات من صلاة وصوم وصدقة وغير ذلك ، وأولى بالتوبة ، وأما الكبائر فلا تغفر إلا بالتوبة ، وهي الندم والعزم على أن لا يعود خوفاً من ربه أو يعفو الله عنه ، وربحا كان الاشتغال بالحسنات سبباً في عفو الله ، والكفر الأصلى أو الطارئ لا يكفره إلا الإسلام .

the first of the second that the second the second to the second the second to the sec

encommendate with combining the the three distriction

الحكمة في تخصيص فرض الصلاة ليلة الإسراء وبلا واسطة

الحكمة في تخصيص فرض الصلاة بليلة الإسراء أنه على لما عرج به تلك الليلة رأى تعبد الملائكة وأن منهم القائم فلا يقعد ، والراكع فلا يسجد والساجد فلا يقعد ، فجمع الله تعالى له ولأمته تلك العبادات كلها في ركعة واحدة يصليها العبد بشرائطها من الطمأنينة والإخلاص ،

والحكمة أيضاً في اختصاص فرضها بكونه بغير واسطة وبمراجعات متعددة ، قال السهيلي : فيه التنبيه على فضلها حيث لم تفرض إلا في الخضرة المقدسة المطهّرة ، ولذلك كانت الطهارة من شأنها ومن شرائطها ، والتنبيه على أنها مناجاة الربّ ، وأن الربّ تبارك وتعالى مقبل بوجهه على المصلّى يناجيه ، ويقول : حمدنى عبدى ، أثنى على عبدى . إلى آخر السورة .

وقد فرضت عليه على فوق السماء السابعة حين سمع كلام الرب وناجاه ، ولم يعرج به حتى طهر ظاهره وباطنه بماء زمزم كما يتطهر المصلى للصلاة ، وخرج عن الدنيا بجسده كما يخرج المصلى عن الدنيا بقلبه ، ويحرم عليه كل شئ إلا مناجاة ربه وتوجهه إلى قبلته في ذلك الحين وهي بيت المقدس ، ورفع إلى السماء كما يرفع المصلى بدنه إشارة إلى القبلة العليا وهي البيت المعمور ، وإلى جهة عرش من يناجيه ويصلى

له سبحانه وتعالى.

سؤال موسى عليه السلام طلب التخفيف عن هذه الأمة:

وفي سؤال موسى عليه السلام طلب التخفيف عن هذه الأمة دليل على أن بكاءه أولاً حين صعود النبي الله لم يكن إلاّ للوجه الذي أبديناه (١) لا لغيره ، لأنه لو كان لغير ذلك لبكى حين رجوع النبي الله أو سكت ، ولكنه عليه السلام قام بالنصيحة للنبي الله ، فلما أن كان بكاؤه أولاً للوجه الذي ذكرناه ولم يصادف ما أشرنا إليه ، وإنما كانت هذه النفحة من النفحات الخاصة بالنبي الله وبأمّته بمقتضى الحكمة والإرادة ، تعرض عليه السلام لهذه الأمة بطلب التخفيف فصادف تعرضه هذه النفحة في موضعها لأنها خاصة بهذه الأمة ، وتكلم هو عليه السلام في حقها فأسعف فيما أراد فخفف الله عز وجل إذ ذاك ورد الخمسين إلى خمس ، فأزال تعالى عن ألأمة فرض تلك الصلوات وأبقى لهم ثوابها تفضلاً منه وإحسانا . قال الخافظ الشامى : وإنما امتنع النبي الله عن طلب التخفيف في المرة العاشرة لما أمره موسى به لأمرين :

أحدهما: أن الأمر إذا انتهى إلى حد الإلحاح كان الأولى الترك ، ثانيهما : أن يكون النبى على تفرس أن هذا العدد لا يُحط منه فاستحيا أن يسأل في مظنة الرد ، ولهذا جاء في بعض الطرق أن النبي على لما امتنع من المراجعة في المرة العاشرة نادى مناد: أمضيت فريضتي و خفَّفت عن عبادى .

⁽۱) تقدم ص ۱۸۳

ثم قال الحافظ الشامى: قال ابن دحية: دلت مراجعته والله على طلب التخفيف تلك المرات كلها، أنه علم أن الأمر في كل مرة لم يكن على سبيل الإلزام بخلاف المرة الأخيرة ففيها ما يشعر بذلك، لقوله تعالى ﴿ ما يبدَّل القول لدي ﴾ (١).

قال ابن أبى جمرة: في امتناع النبى الله في المرة العاشرة من طلب التخفيف دليل على أن الله سبحانه وتعالى إذا أراد إسعاد عبد حصر اختياره في مرضاة ربه ، لأن النبى الله على الله تعالى اختياره وإيثاره لما أراد الحق تبارك وتعالى إنفاذه وإمضاءه وهو فرض الصلوات الخمس ، وذلك تكريم له الله وترفيع ، لأنه لو رجع الله فطلب التخفيف فلم يخفف كما خفف أولاً لكان اختياره مخالفاً للمقدور .

فلما أن اختار وأسعف في اختياره كان دليلاً على ما استدللنا عليه وعلى منزلته على ، وأنه مادام يطلب التخفيف أسعف في رضاه ، ففي كل حال من طلب ومن عدم طلب ، كان اختياره هو انقياداً للمقدور .

تخفيف الصلاة وآية [مايبدًل القول لديّ]:

قال ابن دحية: فإن قلت: مامعنى قوله تعالى: ﴿مايبدُلُ القولَ لَدِينَ ﴿ مَايبدُلُ القولَ لَدِينَ ﴾ فإن كان المراد لايبدل الخبر فكيف يطلق الجديث ، لأن السياق في الأحكام ، فلهذا نسخ الجمسين إلى خمس ، وتبديل النسخ لايبقى ، فإن كان المراد لايبدل الحكم فقد تقرر أن النسخ في الأحكام جائز وقد وقع في

1. 3 6 1 - 1 - 1 A.

⁽۱) ق : ۲۹

هذا الحديث إلى خمس، فالجواب أنه تعالى إذا أخبر عن الحكم أنه مؤبد استحال التبديل، والنسخ حيئة لأجل العلم، وقد أخبر الله تعالى أنه الفريضة أي أبدها فلا يبدل هذا الخبر ولا يتوقع النسخ بعد ذلك، والله تعالى أعلم.

ويكون المراد أنه تعالى وعده الأمة على السنة الملائكة أو في صحفها أن لهم أجر خمسين صلاة في كل يوم وليلة ، فلما نسخها إلى خمس حصل للعدد نقص ، وإن الأجر المراد لم ينقص لأن الحسنة بعشر أمثالها ، ولهذا قال تعالى: (هن خمس وهن خمسون) ، أي هن خمس عدداً وخمسون اعتداداً ، ذلك الفضل من الله ، ويكون ذلك كقوله في عدداً وخمسون اعتداداً ، ذلك الفضل من الله ، ويكون ذلك كقوله في الصيام : (من صام رمضان ثم أتبعه ستاً من شوال فكأنا صام الدهر) بتأويل أن الحسنة بعشر أمثالها ، فستة وثلاثون في عشرة بثلاثمائة وستين ، عدد أيام السنة .

واعتبرت الصلاة بما تحتاج إليه كل صلاة من وضوء ونحوه ، فوجد لها ما يأتى على ساعتين وبعض الساعة غالباً ، فعلم بذلك أن الخمسين لو استقرت على أمة لاستوعبت اليوم والليلة لما تحتاج إليه كل صلاة من طهارة وغيرها ، وكانت الطهارة واجبة التجديد في أول الأمر ثم نسخ الوجوب إلى الندب ، فكان المصلى من هذه الأمة لهذه الخمس استوعب الدهر صلاة ، وكأنه أيضاً استوعب الدهر صياماً .

والظاهر أن نقص الخمسين إلى حمس ليس من تبديل القول لأنه تبديل

تكليف، وأما بعد الإخبار بالخمس والخمسين فتبديل أخبار . تخفيف الصلاة ومسألة النسخ قبل التمكن:

قال أبو الخطاب وتبعه ابن المنير: جواز النسخ قبل التمكن من الفعل قبل دخول الوقت مذهب أهل السنة خلافاً للمعتزلة، وجرى كل فريق على قاعدته وعقيدته، فعند أهل السنة التكليف على خلاف الاستطاعة جائز بل واقع، إذ الأفعال كلها مخلوقة لله تعالى، والعبد مطالب بمالاً يقدر على إيجاده، ولا يتمكن من التأثير في إحرازه عملاً بقوله تعالى: ﴿ والله خلقكم وما تعملون ﴾ (١) واستدل أهل السنة على جواز النسخ قبل التمكن بأنه وقع، وأي دليل على الجواز أتم من الوقوع؟ ومثلوا ذلك بقصة الذبيح، فإن الله تعالى أمر إبراهيم بذبح ولده ثم خفف ذلك ونسخه إلى الفداء قبل أن يمضي زمن يسع الذبح ولا يكن فيه الفعل.

⁽١) الصَّافات: ٩٦

صلاة جبريل بالنّبي عَلِيَّةً

روى الإمامان الشافعي وأجمد ، وأبو داود والترمذي وحسنه ، والطحاوى والبيهقي عن ابن عباس ، والإمام أحمد والنسائي والدارقطني والحاكم وصححه وأقره الذهبي عن جابر بن عبد الله ، والدارقطني والحاكم والإسماعيلي وابن السكن «في صحيحه» عن أنس ، والدارقطني بإسناد جيد عن ابن عمر ، والنسائي والحاكم وصححه وأقره الذهبي عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: (أمَّني جبريل عند البيت) ولفظ الشافعي والطحاوي والبيهقى: (عند بأب البيت مرتين)، فصلى بي الظهر حين زالت الشمس وكانت قدر الشراك ، وصلى بي العصر حين صار ظل كل شيء مثله ، وصلى بي المغرب حين أفطر الصائم ، وصلى بي العشاء حين غاب الشفق ، وصلى بي الفجر حين حرم الطعام والشراب على الصائم ، فلما كان الغد صلى بي الظهر حين كان ظله مثله) ، وفي لفظ: (كوقت العصر بالأمس) وصلى بي العصر حين كان ظله مثليه ، وصلى بي المغرب حين أفطر الصائم، وصلى بي العشاء إلى ثلث الليل الأول، وصلى بي الفجرَ فأَسْفَنَ، ثم التفت، فقال: يامحمد فذا وقت الأنبياء من قبلك ا **والوقت مايين هذين). ا**لنجار الإلا بالكلفة إلى الإسابية التواري مايه والمراكلة والمراكلة والمراكلة والمراكلة

قال الخافظ الشَّامِّى ﴿ هَذَا مَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ فَى صَلَاةَ جَبُويَلُ بِالنَّبِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا بالصَّلُواتِ الخَمْسُ ، وأما عدد ركعاتها حين فرضت ، فمن الناس من ذهب إلى أنها فُرضَتُ أول مَا فُرضَتُ ركعتين ركعتين ، ثم زَيْد فَى صَلَاةُ الحَضْر فأكملت أربعاً إلا المغرب ، وأقرّت صلاة السفر ركعتين ، وروى ذلك عن عائشة رضى الله عنها الشعبي وميمون بن مهران ومحمد بن إسحاق .

ومنهم من ذهب إلى أنها فرضت أول ما فرضت أربعاً ، إلا المغرب ففرضت ثلاثا ، والصبح ركعتين ، وبه قال الحسن ونافع وجبير بن مطعم وابن جرير .

ومنهم من ذهب إلى أنها فرضت في الحضر أربعاً ، وفي السفر ركعتين يروى ذلك عن ابن عباس رضي الله عنهما . وذكر أدلة هذه الأقوال والكلام عليها مذكورٌ في المطوّلات ، وروى الشيخان وابن إسحاق عن عائشة رضي الله عنها ، قالت : افترضت الصلاة على رسول الله عنها ، ما افترضت ركعتين كل صلاة ، ثم إن الله أتمها في الحضر أربعاً ، وأقرّها في السفر على فرضها الأول ركعتين .

معنى قوله « وقت الأنبياء قبلك نها دري المعال بالماء الماء على الماء الماء على الماء

قال أبو عمر: لم أجد قوله: (هذا وقتك ووقت الأنبياء قبلك) إلا في هذا الحديث يعنى رواية ابن عباس قلت: قال القاضى أبوبكر بن العربي رحمه الله: ظاهره يوهم أن هذه الصلوات في هذه الأوقات مشروعة لمن قبله من الأنبياء وليس كذلك، إنما معناه: هذا وقتك المشروع لك يعنى الوقت الموسع المحدود بطرفين: الأول والآخر ووقت الأنبياء قبلك عنى مثله وقت الأنبياء قبلك أي صلاتهم كانت واسعة الوقت وذات طرفين مثل هذا، وإلا فلم تكن هذه الصلوات على هذا الميقات إلا

لهذه الأمة خاصةً وإن كان غيرهم قد يشاركهم في بعضها

وقد روى أبو داود في حديث العشاء: (أعتموا بهذه الصلاة فإنكم قد فُضّلتم بها على سائر الأم ولم تصلّها أمّة قبلكم) وكذا قال أبو الفتح: يريد بها التوسعة عليهم في أن الوقت أولاً وآخراً ، إلا أن الأوقات هي أوقاتهم بعينها.

قال ابن المنير: لما أمر الله سبحانه وتعالى جبريل أن يعلم النبي الله الصلاة كانت هذه فرضاً عليه ، لأنه أمر بذلك فكانت صلاة النبي الله مفترض خلف مفترض .

Korabak arajan Mano bagada

كيُّفية فرض الصلاة:

قال الجافظ: الذي يظهر وبد تجمع الأدلة أن الصلاة فرضت ليلة الإسراء ركعتين وكعتين إلا المغرب ، ثم زيدت عقب الهجرة إلا الصبح ، كما روى ابن خزيمة وابن حبان والبيهقي من طريق الشعبي عن مسروق عن عائشة رضي الله عنها قالت : فرضت صلاة السفر والحضر ركعتين وكعتين فلما قدم رسول الله عنها المدينة واطمأن ، زيد في صلاة الحضر ركعتان ، وتركت صلاة الفجر لطول القراءة ، وصلاة المغرب لأنها وتر اهد .

ثم بعد أن استقر فرض الرباعية خُفف منها في السفر عند نزول الآية وهي قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا ضَرِبَتُم فِي الأَرْضُ فِلْيُسْ عَلَيْكُم جِنَاحَ أَنْ تقصروا مِنْ الصّلاة إِنْ حَفْتُم أَنْ يَفْتَنَكُم الذينَ كَفْرُوا إِنْ الكافرين كَانُوا لَكُم عِدُواً

مبينا (١) قال: ويؤيد ذلك ماذكره ابن كثير في شرح مسند الشافعي: إن قصر الصلاة كان في ربيع الأول من السنة الثانية ، وهو مأخوذ مما ذكره غيره أن نزول آية الخوف كان فيها ، وقيل قصر الصلاة كان في ربيع الأول من السنة الأولى ، ذكره الدولابي ، وأورده السهيلي بلفظ: بعد الهجرة بعام أو بنحوه ، وقيل بعد الهجرة بأربعين يوماً ، فعلى هذا المراد بقول عائشة: فأقرت صلاة السفر ، باعتبار ما آل إليه الأمر من التخفيف ، لأنها استمرت منذ فرضت فلا يلزم من ذلك أن القصر عزية .

التحيات لله:

قال أبو طالب الجمحى في كتاب «التحيات»: لكل قوم تحية ، فتحية العرب السلام ، وتحية الأكاسرة السجود قدّام الملك وتقبيل الأرض ، وتحية الفرس طرح اليد على الأرض قدّام الملك ، وتحية الحبشة عقد اليدين على الصدر بين يدي الملك بسكون ، وتحية الروم كشف غطاء الرأس من بعد تنكيس رأسه ، وتحية النوبة إيماء الرجل بالدعاء بالأصابع .

وهذه التحيات غالبها مجموعة في الصلاة التي هي خدمة ملك الملوك سبحانه وتعالى ، ولهذا ناسب أن يقال في آخرها « التحيات لله » إشارة إلى أنه تعالى يستحق جميع التحيات .

وصف النبي ﷺ للمسجد الأقصى: والله المسجد المسجد الأقصى:

قوله على: (فجيء بالمسجد وأنا أنظر إليه . . الخ) كذا في رواية ابن عباس عند الإمام أحمد والنسائي بسند صحيح، وفي رواية عبد الله بن

⁽۱) النساء: ۱۰۱

الفضل بن أبى سلمة عند مسلم ، قال : (فسألونى عن أشياء لم أثبتها فكربت كرباً لم أكرب مثله قط ، فرفعه الله لى أنظر إليه ، ما سألونى عن شئ إلا أنبأتهم به) ، وفي رواية جابر بن عبد الله رضى الله عنهما : (فجلى الله لى بيت المقدس فطفقت أخبرهم عن آياته وأنا أنظر إليه) .

ومعنى (جلى الله لى بيت المقدس» كشف الحجب بينى وبينه حتى رأيته ، ويحتلمل أنه يريد أنه وضع بحيث يراه ثم أعيد ، ويؤيده رواية ابن عباس السابقة ، وهذا أبلغ في المعجزة ، ولا استحالة في ذلك ، فقد أحضر عرش بلقيس في أقل من طرفة عين ، ووقع في حديث أم هانئ عند ابن مسعود : (فخيّل إليّ بيت المقدس فطفقت أخبرهم عن آياته) فإن ثبت احتمل أن يكون المراد أنه مثّل قريباً منه ، كما قيل في حديث (أريت الجنة والنار).

Burger Committee for the property of the property of

Mary English and the figure of the property of the contract of

the Englishment of the Alexander

The transfer of the second statement of the second second

includes the language of the control of the

· Karly Property and State of the Control of the State of

ويؤول قوله (حتى جيء بالمسجد) أي جيء مثاله .

حبس الشمس لنبينا عليه

أخرج الطبراني عن جابر بسند حسن ، كما قال الحافظ أبو الحسن الهيثمي في «مجمع الزوائد» والحافظ أبن حجر في باب قوله عليه : «أحلت لي الغنائم» من «فتح الباري» والحافظ أبو زرعة ابن العراقي في «تكملته» لشرح تقريب والده : أن النبي عليه أمر الشمس أن تتأخر ساعة من النهار فتأخرت ساعة من النهار.

وأخرجه باللفظ المذكور في قصة البيهقي عن يونس بن بكير وأخرجه أيضاً عن إسماعيل بن عبد الرحمن السندي .

قال الحافظ ابن حجر في الباب المذكور: ولا يعارضه مارواه أحمد بسند صحيح عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله عنه: (إن الشحمس لم تُحبَس على بشر إلا ليوشع بن نون ليالي سار إلى بيت المقدس)، ووجه الجمع: أن الحصر محمول على ما مضى للأنبياء قبل نبينا للقدس)، ووجه الجمع: أن الحصر محمول على ما مضى للأنبياء قبل نبينا لله عنه الشمس إلا ليوشع، وليس فيه نفي أنها قد تحبس بعد ذلك لنبينا على ، وقد ورد أيضاً أن الشمس ردت عليه على بعد ما غابت. روى الطبراني بأسانيد رجال بعضها ثقات كما قال الشيخ ـ يعنى الحافظ السيوطي في تخريج أحاديث الشفا والقطب الخيضرى عن أسماء بنت عميس قالت: إن رسول الله على الظهر بالصهباء، ثم أرسل علياً في حاجة فرجع وقد صلى النبى صلى الله عليه وآله وسلم العصر، فوضع رسول الله صلى

الله عليه وآله وسلم رأسه في حجر علي ، فنام فلم يحركه حتى غابت الشمس فقال صلى الله عليه وآله وسلم: «اللهم إن عبدك علياً احتبس بنفسه على نبيه فرد عليه الشمس » قالت أسماء: فطلعت الشمس حتى وقعت على الجبال وعلى الأرض وقام على فتوضأ وصلى العصر ثم غابت، وذلك بالصهباء بخيبر . وفي لفظ آخر : كان عليه السلام إذا نزل عليه الوحي يغشى عليه فأنزل الوحي يوماً وهو في حجر على فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم: صليت العصر؟ فقال: لا يارسول الله ، فدعا الله فرد عليه الشمس حتى صلى العصر ، قالت : فرأيت الشمس طلعت بعد ماغربت. قال الهيثمي في «مجمع الزوائد»: رجاله رجال الصحيح، غير إبراهيم بن حسن وهو ثقة وثقه ابن حبان ، وفاطمة بنت على لا أعرفها . انتهى . وفاطمة هذه وثقها الحافظ ابن حجر في «تقريبه» ، والحديث حسنه أبوزرعة ابن العراقي في «تكملته» الشرح التقريب ، والشيخ ـ أي شيخه الحافظ السيوطي في «الدرر) . ورواه الطحاوي من طريقين عن أسماء، وقيال : هذان الحديثان ثابتان ، ورواته ما ثقات ، ونقله القاضي في "الشفاء" ، والحافظ ابن سيد الناس في «بشري اللبيب» والنووي في «شرحاً مسلم » في حل الغنائم لهذه الأمة ، ونقله عنه الحافظ ابن حجر في «تخريج أحاديث الرافعي في باب الأذان في النسخ المعتمدة وأقروه . ثم نقل الطحناوي عن أحمد بن صالح - وناهيك به - أنه قال ؛ لا ينبغي لن سبيله العلم التخلف عن حديث أسماء لأنه من علامات النبوة . وروى عنه الطبراني أنه قال: هذه دعوة النبي صلى الله عليه وآله وسلم فلا تستكثر.

وذكر الشيخ - يعنى شيخه الحافظ السيوطى - فى «الدرر»: أن ابن مردويه رواه من حديث أبى هريرة أيضاً بسند حسن . . اه . وقد أشار إلى الحديثين الحافظ أبو الفتح ابن سيد الناس فى قصيدة من كتابه « بشرى اللبيب » ، فقال :

وقد وقفت شمس النهار كرامة كما وقفت شمس النهار ليوشعا وردّت عليه الشمس بعد غروبها وهذا من الإيقان أعظم موقعا

والعلامة بهاء الدين السبكي رحمه الله تعالى في قصيدته المسماة «بهدية المسافر إلى النور السافر » فقال:

وشمس الضحى طاعتك وقت مغيبها فما غربت بل وافقتك بوقفة وردّت عليك الشمس بعد مغيبها كما أنها قد ما ليوشع ردت

ثم قال عنى السيوطى - بعد الأبيات : وهذا من هذين الإمامين الجليلين مما يقوي صحة الحديث ولا يلتفت لإيراد ابن الجوزى الحديث في الموضوعات ، فقد خطأه الحفاظ في ذلك . قال الحافظ مغلطاي في «الزهر الباسم» بعد أن أورد الحديث من عند الطحاوي والطبراني وغيرهما : ولا يلتفت إلى ما علله ابن الجوزي من حيث إنه لم يقع له الإسناد الذي وقع لهؤلاء . قال الحافظ ابن حجر : ومن خطه نقلت بعد أن أورد الحديث من عند البيه قي وغيره ، ثم قال : وهذا أبلغ في المعجزة ، وقد أخطأ ابن الجوزي بإيراده في الموضوعات . انتهي

وتعقب الشيخ - يعنى السيوطى - كلام ابن الجوزى في « مختصر كتاب

الموضوعات » وفي « كتاب النكت البديعات » وأجاب عما أعل به الحديث وقال : أفرط بإيراده له هنا . انتهى .

A SANTA SANT

 Here were a considerable of the second of th

John Control of the second

اعلم أن الإسراء برسول الله على لله الله الله المحللة الم يخالف فى وقوعه أحد من المسلمين ، وإنما طعن فيه أهل الزيغ لشبه باطلة ، وقد تصدى الإمام الرازى وغيره للرد عليهم ، وأنا موردٌ تلك الشبه ثم أتبعها بالرد .

فمن تلك الشبه قول أهل الزيغ والضلال: الحركة البالغة في السرعة إلى هذا الحدغير معقولة، ولو أصعد إلى السموات لوجب خرق الأفلاك وذلك محال، وصعود الجرم الثقيل إلى السموات غير مقبول، ولأن هذا المعنى لوصح لكان أعظم من سائر معجزاته، وكان يجب أن يظهر ذلك عند اجتماع الناس حتى يستدلوا به على صدقه من ادعاء النبوة، وأما أن يحصل ذلك في وقت لايراه أحد ولا يشاهده فإن ذلك يكون عبثا لايليق بالحكيم.

والجواب عن الأول: أن الحركة البالغة في السرعة إلى هذا الحد ممكنة في نفسها ، والله قادر على ذلك ، ويدل على صحته أن الفلك الأعظم يتحرك من أول الليل إلى آخره مايقرب من نصف الدور ، وثبت في الهندسة أن نسبة القطر إلى نصف الدور نسبة الواحد إلى ثلاثة وسبع ، فبتقدير أن رسول الله على ارتفع من مكة إلى مافوق الفلك الأعظم فهو لم يتحرك إلا مقدار نصف القطر ، فلما حصل في ذلك القطر من الزمان نصف الدور ، كان حصول الحركة بمقدار نصف القطر أولى بالإمكان ، فهذا برهان قاطع على أن الارتفاع من مكة إلى الأفق الأعلى في مقدار ثلث الليل

أمر مكن في نفسه، وإذا كان كذلك كان حصوله في كل الليل أولى بالإمكان

وأيضاً ثبت في الهندسة أن قرص الشمس يساوي كرة الأرض عائة وستين مرة وكذا كذا مرة ، ثم إنا نشاهد طلوع القرص يحصل في زمان لطيف سريع ، فدل على أن بلوغ الحركة في السرعة إلى هذا الحد أمر ممكن في نفسه ، فَإِنْ كَانَ الْكُلام مع من لايعرف الهندسة فنقول له : أنت تشاهد الشمس والقمر والنجوم تقطع من الشروق إلى الغروب مسافة لايقدر على قطعها في أعوام كثيرة ، وأيضاً فقد كانت الرياح تسير لسليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام إلى المواضع البعيدة في الأوقات اليسيرة ، قال تعالى : ﴿ عَدُوهَا شَهِرٌ ورواحها شَهِر ﴾ (١) . والحس يدل على ذلك ، وهو أن الرياح تنفذ عند شدة هبوبها من مكان إلى مكان في غاية البعد في اللحظة الواحدة ، وقد أحضر الذي عنده علم من الكتاب كرسي بلقيس من أقصى اليمن إلى أرض الشام في مقدار لمح البصر ، والأجسام متماثلة في تمام مَاهيّاتها أَ فَلَمَا خُصُل مثل مثل هذه الخركة في حق بعض الأجسام ، وجب إمكان حصولها في سائر الأجسام ، فهي محنة ، ويدخل ذلك بالأوّليّة جسد النبي علية.

فالجواب عن الثاني: وهو خرق الأفلاك فليس بمحال وقد منعته النفاة للجنة والنار. قال الشيخ سعد الدين: ادعاء استحالة المعراج باطل، لأنه إنما ينبني على أصول الفلاسفة عن امتناع الخرق والالتئام على السموات،

⁽۱) سـبأ : ۱۲

وإلا فالخرق والالتئام على السموات واقع عند أهل الحق ، والأجسام العلوية والسفلية متماثلة مركبة من الجواهر الفردة المتماثلة ، يصح على كل من الأجسام مايصح على الآخر لضرورة التماثل المذكور ، فإذا أمكن خرق الأجسام السفلية والله تعالى قادر على المكنات كلها فهو قادر على خرق السموات ، وقد ورد به السمع فيجب تصديقه .

والجواب عن الثالث: أنه كما يستبعد صعود الجسم الكثيف يستبعد نزول الجسم اللطيف الروحاني من المستوى الأعلى إلى مركز العالم، فإن كان القول كان القول بمعراج النبي على في الليلة الواحدة ممتنعاً في الليطة الواحدة ممتنعاً ، بنزول جبريل عليه السلام من مقامه إلى مكة في اللحظة الواحدة ممتنعاً ، ولو حكمنا بهذا الامتناع كان ذلك طعناً في نبوة جميع الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، والقول بثبوت المعراج فرع عن تسليم جواز أصل النبوة ، فيلزم القائل بامتناع حصول هذه الحركة ، امتناع نزول جبريل عليه السلام، ولما كان ذلك باطلاً كان ماذكروه باطلا.

والجواب عن الرابع: أن في كونه ليلا فوائد: منها ليزداد الذين آمنوا إيمانا بالغيب، وليفتتن الذين كفروا زيادة على فتنتهم، وقد قال تعالى: ﴿ وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس ﴾(١).

ومنها أنه وقت الخلوة والاختصاص عرفاً ، فإن بين جليس الملك نهاراً وجليسه ليلاً فرقاً واضحاً .

(数字) [編集] [[25] [[35] [

⁽١) الإستراء : ١٠

الليل لي ولأحبابي أنادمهم قد اصطفيتهم كي يسمعوا ويعوا

وقد أخبر النبى على بالعلامات التى تفيد اليقين من وصف بيت المقدس ووصف العير التى مر بها فى طريقه ، وأنها تصل إليهم فى وقت كذا ، فكان كما قال ، ومع ذلك قالوا : هذا سحر مبين ، فلا فرق بين أن يريهم ذلك نهاراً أو بين أن يخبرهم بخبر يفيد اليقين . وقد أراهم النبى الشقاق القمر فقالوا : هذا سحر مبين .

Burks was distributed from the second of the second

ender trougheren gibberte trought in Artiste. Programme en entre entre programme gebrieden in der Bronder en en en en

the green of the group to be the second of the contract of the second of

Boyler Carlos Carlos College College

The first of the second section is

شبهة إنكار طبقات السماء

ينكر بعض علماء الفلك والجفرافيا أمثال (كوبرنكس) و (جاليلو) و (كبلر) أن تكون السماء طبقات متفاوتة بعضها فوق بعض ، أو أن لها أبواباً تفتح وتغلق ، أو أنها جرم يمكن السير عليه أو الحياة فيه ، وليس هذا القول بجديد بل سبق به (فيثاغورث) الفيلسوف اليوناني الذي عاش قبل ميلاد المسيح بآلاف السنين ، وقد استدل هؤلاء مع من يلحدون في آيات الله من أبناء الإسلام ، فأنكروا المعراج بأن الرصد قد أثبت بأن الكواكب تدور في فضاء لا مادة به إلا هذه الأجرام السيّارة أو الثابتة ، وأن أكبر العدسات وأقواها لم تسجل بؤرتها جسماً ماديا وراء هذه السيارات أو الثوابت ، فكيف يكون المعراج حقا؟ .

وهكذا . . كذبوا الله الذي يقول : ﴿ الذي خلق سبع سموات طباقا ماترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور * ثم ارجع البصر كرتين ينقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسير * ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح ﴾ (١) والذي يقول ﴿ إن الذين كفروا بآياتنا واستكبروا عنها لاتفتَّح لهم أبواب السماء ﴾ (٢) وصدقوا (غاليو) وأحجار العدسات ، وأبصارهم الكليلة الخاسئة الحسيرة ، ونظرياتهم الطبيعية القاصرة . صدق الله إذ يقول : ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ﴾ (٣) .

وإن دعوى هؤلاء الطبيعيين الذين لا يؤمنون إلا بما يحسون ، لاتسلم

لهم إلا ببينة من جنس علومهم المبنية على الحس والمشاهدة .

فهل طافوا ونفذوا من أقطار السموات والأرض. وانتهوا إلى نهاية الكون ولم يجدوا الطباق السبع فأنكروا؟ أم هي دعوى بدون بينة ولا دليل إلا بينة العجز ودليل القصور، وكلاهما لا يؤدى إلى جزم ويقين، فليقولوا - إن كانوا منصفين - إن نظن إلا ظناً وما نحن بمستيقنين (١) وليتقبلوا كلام رب العالمين وحديث الصادق الأمين.

ومن الناس من أنكر الإسراء والمعراج جملة وتفصيلا لقصوره عن فهم معنى الألوهية وقدرتها المطلقة ، فجمدت منه عقليته ، ووقفت عند حد لاتتعداه ، وهو أيضاً علامة على قصر النظر والتمسك بالسنن المادية الطبيعية فيقولون كما يقول علماء الطبيعة : إن امتداد المسافة من الأرض إلى نهاية السموات مقدار عظيم يخرج عن العقل تصوره ، فماهو مقدار السرعة التى بها يتمكن الإنسان من قطع هذه المسافة في فترة وحيزة من الزمن ، والنور الذي هو أسرع الأشياء يقطع هذه المسافة في أكثر من هذه المدة . ويقولون : إن جسم الإنسان عملوء بالسوائل وهي مضغوطة ضغطاً جويا على نسب مقدرة تبعاً للجو الطبيعي ، فإذا ما تجاوز الإنسان منطقة الهواء الأرضى مقدرة السوائل من الجسم وتركته وعاءاً فارغا .

ويقولون: إن الإنسان لابقاء له بدون الأكسجين، وهو موجود حول الأرض، فإذا فارق الإنسان هذه المنطقة فإنه لابد هالك ويقولون: إن لكل كائن حي بيئة طبيعية لايستطيع الحياة سواها. فحيوانات البحر لاتعيش في

⁽١) الجاثية : ٣٢

البر، ونبات الصيف لأينمو في الشتاء، وأهل الأرض لا يستطيعون الحياة فوق السماء، إلى غير ذلك من الأقوال المؤدّية إلى نتيجة واحدة لا نقرهم عليها، فهي اتباع للمنطق الطبيعي الذي لا يستعان به إلا في الماديات البحتة. والاقتصار على هذا المنطق أو تحكيمه في كل الأمور مدعاة إلى الخطأ، فالكون مؤلف من مادة وغير مادة، والإنسان مركب من هذين العنصرين، وآثار روحه وظواهر نفسه معروفة معلومة، أصبح لها علم خاص هو «علم النفس» يدرس في جامعات أوربا وفي المعاهد العلمية، وتاريخ البشر مليء بالأمور العجيبة التي لا تستند إلى هذا القانون المادي، ومن ذلك المعجزات وخوارق العادات التي منها الإسراء والمعراج، وذلك تقدير العزيز الحكيم الذي لا يعجزه شئ في الأرض ولا في السماء، وهو السميع العليم.

وإذا أنكر الإسراء والمعراج بعض المفتونين بالعلوم الطبيعية في القرنين الماضين ، فلا يصح أن ينكره العلماء المعاصرون وقد شاهدوا الذرة الصغيرة وشدّتها ، والكهرباء وطاقتها ، والأثير وقوته ، والمغناطيس وسرعته ، فاخترعوا الراديو والتلفزيون والبرق والرادار وزورق الأحلام ، وهو قليل من كثير ، ستراه الأجيال المقبلة في عصور السرعة والطفرة ، ﴿ سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أوكم يكف بربك أنه على كل شي شهيد ﴾ (١) .

يا أيها المؤمنون: إن الذي أسرى بعبده محمد على من المسجد الحرام بالحجاز إلى بيت المقدس بالشام، ثم عرج به إلى مافوق الطباق السبع،

⁽١) فُصّلت : ٥٣

هو الذي سخر الربح لسليمان عليه السلام ﴿ تجرى بأمره رخاءً حيث أصاب ﴾ (١) وهو الذي أعطى من عندة علم من الكتاب القدرة على نقل عرش بلقيس من اليمن الى الشام قبل إرتداد الطرف ، وهو الذي أنزل جبريل عليه السلام بالوحي من السماء إلى الأرض في لمح البصر ، وهو الذي أمره بين الكاف والنون ، فإذا قال للشيء كن فيكون ،

College Colleg

continuity was sometimes.

Alle to the state of the state

⁽۱) ص: ۳٦

المعراج وشبهة المكان لله تعالى

ينبغى للمسلم أن لايتوهم مما يسمعه فى قصة المعراج من الصعود والهبوط أن بين العبد وربه مسافة محدودة محيطة ، فإن ذلك كفر نعوذ بالله من ذلك ، وإنما هذا الصعود والهبوط بالنسبة إلى العبد لا إلى الرب، والنبى صلى الله عليه وآله وسلم مع انتهائه ليلة الإسراء إلى أن كان قاب قوسين أو أدنى لم يجاوز مقام العبودية .

وكان هو ونبى الله يونس بن متَّى عليه السلام إذ التقمه الحوت وذهب به إلى البحار يشُقُها حتى انتهى به إلى قرار البحر في مباينة الله تعالى خلقه وعدم الجهة والتحيز والحد والإحاطة سواء ، وقد قيل : ذهب به الحوت مسيرة ستة آلاف سنة ، ذكره البغوى وغيره .

إذا علمت ذلك ، فالمراد بترقيه صلى الله عليه وآله وسلم وقطع هذه المسافات إظهار مكانته عند أهل السموات وأنه أفضل المخلوقات ، ويُقوِّى هذا المراد كونه تعالى أركبه البراق ونصب له المعراج وجعله إماما للنبيين والملائكة مع أنه تعالى قادر على أن يرفعه بدون البراق والمعراج .

المعراج والجهسة

اعلم أن تردد نبينا على بين موسى وبين الحق سبحانه وتعالى في تلك الليلة المباركة لا يلزم منه ثبوت الجهة لله جل جلاله ، تعالى عن ذلك علوًا كبيرا .

فقول موسى له: ارجع إلى ربك أي إلى موضع مناجاة ربك ، فكان رجوعه من المكان الذي لقي فيه موسى إلى الموضع الذي وقعت فيه المناجاة والسؤال لربه ، ولا يلزم من موضع السؤال أن يكون السئول فيه ، أو يكون حائزاً له ، لتَعالى الله جل وعلا وتنزيه، عن الجهة والمكان ، فرجوع النبي إليه رجوع إلى السؤال فيه لشرف ذلك الموضع على غيره ، كما كان الطور موضع سؤال موسى في الأرض ، ومع انتهائه على تلك الليلة التي عرج به فيها إلى أن ظهر لمستوى سمع فيه صريف الأقلام ، كان هو ونبي الله يونس إذ التَّقَمُهُ الحُولَتُ وذهب به في البحار يُشقها حتى انتهى به إلى قرار البحر سواءً في القرب من الله تعالى ، لتعاليه تعالى وتنزيهه عن الجهة والمكان والتحيز والإحاطة ، وقد نقل القرطبي في «التذكرة» : أن القاضي أبابكر بن العربي المالكي قال: أخبرني غير واحد من أصحابنا عن إمام الجرمين أبئ المعالى عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني أنه سئل: هل البارى في جهة؟ فقال: لا ، هو متعال عن ذلك ، قيل له: ما الدليل عليه؟ قال : الدليل عليه قول النبي على لا تُفضّلوني على يونس بن متى ، فقيل له : ما وجه الدليل من هذا الخبر؟ قال : إن يونس بن متى رمى نفسه في البحر

فالتقمه الحوت وصار في قعر البحر في ظلمات ثلاث ، ونادى «لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين» كما أخبر الله تعالى عنه ، ولم يكن محمد حين جلس على الرفرف الأخضر وارتقى به صعدا حتى انتهى به إلى موضع يسمع فيه صريف الأقلام ، وناجاه ربه بما ناجاه فأوحى إليه ما أوحى ، بأقرب إلى الله من يونس في ظلمة البحر ، فالله سبحانه قريب من عباده ، يسمع دعاءهم ، ولا يخفى عليه حالهم ، كيفما تصرفوا من غير مسافة بينه وبينهم ، فيسمع ويرى دبيب النملة السوداء ، على الصخرة الصماء ، في الليلة الظلماء ، تحت الأرض السفلى ، كما يسمع ويرى تسبيح حملة العرش من فوق السموات السبع العلى ، لا إله الا هو عالم الغيب والشهادة ، أحاط بكل شئ علما ، وأحصى كل شئ عددا .

الدنسو والتسدلي:

جاء في حديث الإسراء والمعراج من رواية شريك ذكر الدنو والتدلى ونسبته إلى الله سيحانه وتعالى .

والذي يجب على المسلم اعتقاده في هذا هو ما أوجب عليه أهل السنة والجماعة اعتقاده في مثله من آيات وأحاديث الصفات ، كقوله تعالى : ﴿ هل ينظرون إلا أن يأتيه م الله في ظلل من الغمام ﴾ (١) . وكقوله تعالى: ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالمَلَكُ صَفاً صَفاً ﴾ (٢) . وكقوله على الحديث القدسي : ﴿ وَمَن تَقرَّبَ مَنّى شبراً تَقَرَبْتُ مِنهُ ذِراعًا ﴾ ، وهو أن يؤمن بها

⁽١) البقرة: ٢١٠ (٢) الفجر: ٢٢

ويسلم ، ويُمرَّها كما أمرَّها السلف ، ويترك السؤال عنها وفيها ، كما يجب عليه ترك الخَوض فيها ، ولا يتعرض لتأويلها ولا يطلب تفسيرها ، فيقف حيث وقفوًا ، لا يقول كيف ولم ؟ . .

وليعلم أن كل ما يخطر بباله فهو هالك ، والله على خلاف ذلك ، على أن بعض العلماء قد أوّل ذلك القرب والتدلى بحصول جزيل الفوائد وجميل العوائد ، والتأنيس والإكرام والاصطفاء والاختصاص لدفع الاستيحاش الحاصل بانقطاع الأصوات ، والإكرام ببسط المكالمة وشريف المنة .

أقول: وهذه المعانى الجليلة السامية مستفادة من قول سيدنا رسول الله على الحديث القدسى الذى رواه أبوهريرة عن النبي على ، يقول الله تعالى: (أنا عند ظن عبدى بي ، وأنا معه إذا ذكرني ، فإن ذكرني في نفسه ذكر ثه في نفسى ، وإن ذكرني في ملا ذكر ثه في ملا خير منهم ، وإن تقرّب ذكر ثه في ملا خير منهم ، وإن تقرّب إلي شبراً تقربّ إليه ذراعاً ، وإن تقرّب إلي ذراعاً تقربّت إليه باعاً ، وإن أتاني يَمْشي أتيته هرولة) . رواه البخارى في كتاب التوحيد ، باب « ويحذركم الله نفسه » ورواه مسلم أول كتاب الذكر والدعاء .

فقوله (ومَن تقرّب منّى شبراً تقربتُ منه ذراعاً ، ومن أتاني يمشى أتيتُه هَرُولَة) ، أى من تقرب إليّ بطاعتى سبقتُه بجزائه ، فهو قرب بالإجابة والقبول ، وإتيان بالإحسان ، وتعجيل بالمأمول ، سلك به طريق المشاكلة فسمّاه تقربا .

فمع جلالة هذه المعانى إلا أنه ينبغى أن يفهم أن العلماء متفقون على أنه ليس المراد منه النسبة أو تحديد المكان أو المسافة المتصورة في الأذهان البشرية القاصرة عن إدراك حقيقة هذه الألفاظ المتعلقة بالذات والصفات، فإنه سبحانه كما قال ﴿ ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ﴾(١).

وقد نقل الإمام الترمذي رحمه الله تعالى تفسير هذا الحديث عقب روايته له ، عن الأعمش أحد رواة هذا الحديث ، وهو إمام مشه ور بالقراءات ورواية الحديث ، توفي سنة بضع وأربعين ومائة ، قال : ويروى عن الأعمش في تفسير هذا الحديث (من تقرب مني شبرا تقربت منه ذراعا) يعنى بالمغفرة والرحمة ، وهكذا فسر بعض أهل العلم هذا الحديث ، قالوا : يقول : «إذا تقرب إلي العبد بطاعتي وبما أمرت ، تسارع إليه مغفرتي ورحمتي » . ونحو هذا التفسير قول قتادة عقب روايته للحديث : فالله تعالى أسرع بالمغفرة كما في "المسند" (٢) ، وتوفي قتادة قبل الأعمش بنحو ثلاثين سنة .

قال الإمام النووى رحمه الله ، هذا الحديث من أحاديث الصفات ، ويستحيل إرادة ظاهره ، ومعناه : من تقرّب إلي بطاعتى تقربت إليه برحمتى والتوفيق والإعانة ، وإن زاد زدت ، فإن أتانى يمشى وأسرع فى طاعتى أتيتُه هرولةً - أى : صببت عليه الرحمة وسبقتُه بها - ولم أحوجه إلى المشى الكثير في الوصول إلى المقصود ، والمراد : أن جزاءه يكون تضعيفُه

⁽۱) الشورى: ۱۱ و انظر كتابنا «هو الله». (۲) مسند أحمد ۱۳۸/۳ ا

وقال ابن الأثير في تحديد معنى الهرولة ، والمعنى العام للجملة : الهرولة : بين المشى والعدود أى الركض وهو كناية عن سرعة إجابة الله تعالى ، وقبوله توبة العبد ولطفه ورحمته (٢) " .

والحاصل أنه إذا كان العلماء قد اختلفوا في تفسير هذه الصفات أعنى: (الدنو والتدلى والقرب) بين التأويل القبول وعدمه، فإنهم متفقون على أنه ليس المراد منه النسبة أو تحديد المكان أو المسافة المتصورة في الأذهان البشرية، وإنما المراد على كلا المعنيين وإثبات ماحصل لنبينا على في تلك الليلة من لقاء ومكالمة ومناجاة كان فيها الدليل الأكبر على علو مقامه وعظيم رتبته وشريف درجته عند ربّه، وكان فيها أيضاً الدليل الأكبر على عظيم فضل الله وسعة رحمته وعنايته بخاصة عباده المقربين إليه، الخالصين المخلصين الصادقين، وعلى رأسهم سيد الأمة محمد بن عبد الله على (أ).

\$P\$ (1997年) 1996年(1997年) 1996年(1997年) 1996年(1997年)

⁽۱) شرح صحیح مسلم للنووی ۱۷/۳

⁽٢)صحاح الأحاديث القدسية مع شرح وتعليق للشيخ محمد عوامة : ٢٥٣ ـ ٢٥٧ . والنهاية لابن الأثير 9/ ٢٦١

⁽٣) مختصراً من كتاب التأويل بين القبول والرد للمؤلف السيد محمد بن علوى المالكي الحسني .

أحاديث المعراج في الميزان

اعتنى العلماء عناية كبيرة بتنقيح ماورد في قصة الإسراء والمعراج من أخبار وآثار بالبحث عنها لمعرفة درجتها وإثبات الصحيح منها ، والتنبيه على الضعيف ورد الموضوع المكذوب ومالا أصل له ، وهذا كله حماية لمقام النبوة لئلا ينسب إليه على مالم يقله ، وقد جاء عنه على التهديد بالوعيد الشديد لمن كذب عليه ولمن روى ذلك الكذب معتقداً أو مروجاً له فقال كما جاء في الصحيح: (من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار » وقال على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار » وقال على المديد فهو أحد الكذابين) .

وقد وقع في الكتب المؤلفة في الإسراء والمعراج شيء كثير من ذلك ، ومنها حديث الحجب الذي ذكره القسطلاني في « المواهب اللدنية » وهو قوله : وذكر أبو الحسن بن غالب فيما تكلم فيه على أحاديث الحجب السبعين والسبعمائة والسبعين ألف حجاب ، وعزاه لأبي الربيع ابن سبع في «شفاء الصدور» من حديث ابن عباس أن رسول الله على قال بعد أن ذكر مبدأ حديث الإسراء : (أتاني جبريل وكان السفير بي إلى ربي إلى أن انتهى بمبدأ حديث الإسراء : (أتاني جبريل وكان السفير بي إلى ربي إلى أن انتهى رواية : (فقدمت وجبريل على أثرى حتى انتهى بي إلى حجاب فراش رواية : (فقدمت وجبريل على أثرى حتى انتهى بي إلى حجاب فراش الذهب) إلى أن قال في آخره : (ورأيت من خلفي ومن بين كتفي كما رأيت أمامي) . . الحديث . قال القسطلاني بعده : رواه والذي قبله في كتاب «شفاء الصدور» كما ذكره ابن غالب ، والعهدة في ذلك عليه . قال

الزرقاني في «شرح المواهب»: قال الشامي بعد كلام المصنف هذا: وهو كذب بلاشك . . اه . قال بعده الزرقاني : والعجب من النعماني حيث أورد الروايتين بطولهما ساكتاً عليهما قائلاً: ولا يستبعد وقوع هذا كله في بعض ليلة . انتهى كلام الزرقاني .

وعبارة الحافظ الشامى بعد نقله الحديث المذكور فى الموضوعات التى ذكرها فى معراجه هكذا ذكره شيخنا أبو الفضل أحمد بن الخطيب القسطلانى فى المقصد الخامس من كتابه «المواهب اللدنية» وقال: رواه والذى قبله ابن سبع فى «شفاء الصدور» كما ذكره ابن غالب، والعهدة فى ذلك عليه. قال الشامى بعده قلت: وهو كذب بلاشك. وفى تبرى القسطلانى بقوله والعهدة فى ذلك عليه أي على ابن غالب الذى نقله عنه ؛ دليل على أنه قد اطلع على ماقيل فى هذا الحديث، ومع ذلك ذكره لذكر هؤلاء العلماء له، وقد قال أيضا بعده: وتكثير الحجب لم يرد فى طريق صحيح ولم يصح فى ذلك غيرما فى مسلم «حجابه النور».

ومنها وطء العرش ، وقد سئل القزويني عن وطئه على العرش بنعله وقول الرب تقدس : « لقد شرفت العرش بذلك يامحمد» . هل له أصل أم لا؟ فأجاب بما نصه : أما حديث وطء النبي على العرش بنعله فليس بصحيح ولا ثابت ، بل وصول النبي على العرش لم يثبت في خبر صحيح ولا ثابت ، بل وصول النبي على العرش لم يثبت في خبر صحيح ولا حسن ولا ثابت أصلا . وإنما صح في الأخبار انتهاؤه إلى سدرة المنتهى فحسب ، وأما إلى ما وراءها فلم يصح ، وإنما ورد ذلك في أخبار ضعيفة أو

منكرة لا يعرج عليها . والله أعلم بالصواب . . اه . وكتب بعض المحدثين بعد كلام القزويني المذكور : ماذكره القزويني هو الصواب .

وقد وردت قصة الإسراء والمعراج عن نحو أربعين صحابياً ليس في حديث أحد منهم أنه على كان في رجليه تلك الليلة نعل . ولم يرد في حديث صحيح ولاحسن ولا ضعيف أنه على رقى العرش أو جلس عليه ،

يقول كاتبه محمد علوى: وهذا لايقدح في علو رتبته وعظيم فضله . وأنه أشرف وأفضل وأكمل وخير مخلوقات الله ، وإنما المسألة في ثبوت هذا أو عدم ثبوته ، والخصوصية والمنقبة المعينة لايصح نسبتها إلى أحد من الأنبياء إلا بسند صحيح أو حسن أو مقبول ، ولو كانت درجته أعلى من ذلك وأفضل .

قصص المعراج المتداولة

اعلم بأن كثيرا من الكتب التي ألفت وكتب فيها مؤلفوها عن الإسراء والمعراج ، قد اشتملت على أشياء لم تثبت عن النبي عليه ونخص بالذكر منها المعراج المتداول بين العامة والمسمى " بمعراج ابن عباس " ، وابن عباس منه بَراء ، لما حواه من الكذب الصَّراح على ابن عباس وعلى سيدنا محمد على ، فمثل هذه الكتب غير الصحيحة السند وغير الثابتة نسبتها إلى من نسبت إليهم لايجوز تعاطيها وقراءتها إلا للاعتبار بكذب الكاذبين، وأنهم سيتبوؤن مقعدهم من النار ، لأنهم كذبوا متعمدين على رسول الله علله ، وقد ظنوا بهذا التهويل أنهم يعظمون رسول الله على ، وهو أسمى وأشرف من أن يسعى الإنسان لتعظيمه بافتراء القصص وتلفيق الأقوال ، فهو علا في غنيٌّ عن هذا الإطراء المكذوب ، وفيما صح من سيرته ومن إسرائه ومعراجه غنى عما لم يصح. وهو بعد كل ذلك سيد ولد آدم ولا فخر، آدم ومن دونه تحت لوائه يوم القيامة . . . فلنصفه بما صح نقله عنه وبما وصفه به ربه ، ولندع الخيالات والأوهام جانباً.

هذا وننبه هنا إلى أن قراءة قصة المعراج يجب ألا تكون موسمية تقرأ في السنة مرة ، بل تجب قراءتها بين الحين والحين للاتعاظ بما فيها من العبر والدروس ، حتى يكون المسلم على صلة متجددة بدواعي الإيمان والتقوى وكذلك تلاوة سيرة نبينا على دوماً ليأخذ منها شحنات قوية لإصلاح نفسه ومجتمعه .

جعلنا الله من الذين يسمعون القول فيتبعون أحسنه ، ونفعنا بسيرة هذا النبي الكريم وحياته المباركة .

معراج ابن عبناس:

وهذه القصة المنسوبة لابن عباس لايشك مسلم عاقل في بطلان أكثر ماجاء فيها ، وأهم الأدلة على ذلك :

ا من احية السند؛ ليس لهذه القصة أيّ سند صحيح أو غير صحيح ، وأول ما تبتدئ القصة بعزو الكلام رأساً إلى ابن عباس ، فمن الذي نقل القصة عنه ومن نقلها؟ ليس هنالك أيّ ذكر لشيء من ذلك .

وهذا من أوضح الأدلة على وضعها وأن مؤلفها أخفى اسمه ولعله فعل ذلك لكونه معروفا بالكذب! .

٢- مناحية الأفكار والمعانى: إن أدنى اطلاع على معانى القصة وأفكارها يوضح بطلانها ففيها أفكار تخالف نصوص الكتاب والسنة وتخالف العقل والعلم، فمن ذلك زعم مؤلفها أن السماء الأولى من دُخان، والثانية من حديد، والثالثة من نحاس، والرابعة من فضة بيضاء، والخامسة من الذهب الأحمر، والسادسة من ياقوتة خضراء، والسابعة من درة بيضاء، عاسب شك الكثيرين بالدين لظنهم أن هذه القصة منسوبة إلى رسول الله

ومن ذلك قول المؤلف على لسان الله مخاطباً رسول الله على : وقد

كلمتك على بساط القرب بغير حجاب.

ومن ذلك قوله على لسان النبي على: «إذا تاب أي المذنب عند الغرغرة جُدنا عليه وقبلنا توبته » وهذا مخالف للقرآن والحديث الصحيح .

ومن ذلك قوله على لسان النبي صلى الله عليه وآله وسلم مجيباً الله سبحانه إذ سأله : «هل ترانى بعينك؟ فقال : لكني أراك بقلبي» .

ومن ذلك قوله أن النبي على رأى ملكا عظيما لو أمره الله أن يبلع السماوات السبع والأرضين السبع في دفعة لهان عليه! .

ومن ذلك قوله على لسان الله مخاطباً رسوله صلى الله عليه وآله وسلم: «قد خلقتك من نور وجهي».

هذه طائفة قليلة مما في القصة من الأخبار الكاذبة المناقضة للكتاب والسنة والعقل والعلم ، نكتفي بالإشارة إليها رغبة في الإيجاز .

٣- من ناحية الأسلوب: إن من البين الواضح اختلاف أسلوب القصة عن الأسلوب النبوى الكريم مما يفضح وضعها وكذب مؤلفها ، فمن ذلك وجود أخطاء لغوية ونحوية كثيرة يتنزه عنها أسلوبه على .

ومن ذلك وجود تكلف في التعبير وتطويل وتكرار وألفاظ قبيحة .

ومن ذلك ابتعاد كثير من تشابيه القصة وصورها عن تشابيه العرب وصورهم المعروفة ، مما يمدل على أن واضعها كان يعيش في جو حضري مترف . ومن ذلك ورود بعض الكلمات الغريبة والمعانى المجهولة وذكر أعداد مركبة واضحة الصنعة ، إلى آخر ما هنالك .

٤ - وهناك أخيرا عبارات تدل على واضع القصة: فهو مع محاولته التستر والتخفى ، إلا أنه تفلت منه كلمات تدل عليه ، فمن ذلك قوله فى معرض الحديث عن مزايا الأمة الإسلامية: قال المؤلف رحمه الله تعالى . فمن هو هذا المؤلف؟ .

تخريج أحاديث الإسراء والمعراج

قال الحافظ الشامى: وسبب ذلك أن شخصاً أنكر على ورود لفظة «أهلا» في قول أهل السموات للنبى على ليلتئذ «مرحبا وأهلا»، فقلت له: هذا اللفظ رواه البخارى من حديث شريك عن أنس رضى الله عنه. وأنكر شخص آخر عرض الآنية في السماء بعد ذكر سدرة المنتهى، وقال: هذا ما كان إلا ببيت المقدس، فقلت له: هكذا رواه البخارى ومسلم من حديث مالك بن صعصعة رضى الله عنه، فإذا كان مع وجوده في الصحيحين أنكره هذان الرجلان، فكيف إنكار غيره؟! فتعين بيان ذلك ورمزت لمن روى الحديث رموزا، فالإمام أحمد (أ) والبخارى (خ) ومسلم (م) وأبو داود (د) والترمذى (ت) والنسائى (س) وابن ماجه (ه) وأبو يعلى (ص) والبزار (ز) وابن حبان (حب) والحاكم (ك) والبيهقى (ق) وابن أبى حاتم (تم) وابن جرير (ير) والطبرانى (ط) وابن مردويه (مر).

قوله: «بينما النبي على عند البيت» رواه (خ) في باب ذكر الملائكة من بدء الخلق، و(م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «في الحجر» رواه (أ ، خ ، م ، ت ، س) عن أنس من طريق قتادة بلفظ: «في الحطيم» وربما قال «في الحجر» ، قال الحافظ ابن حجر: الشك من قتادة .

قوله : « إذ أتاه جبريل وميكائيل » رواه (ير ، ص) عن أبي هريرة .

قوله: «ومعهم ملك آخر» رواه (خ ، م) عن أنس ، قال: «جاءه ثلاثة نفر» . . . الحديث . ورواه ابن مردويه عن أنس من طريق كثير بن خنيس ،

قوله: «فقال أولهم» إلى قوله: «ليلة أخرى» رواه (خ ، م) من طريق شريك عن أنس.

قوله: «فقال الأول هو هو» إلى قوله: «على ظهره» رواه ابن مردويه من طريق كثير بن خنيس عن أنس.

قوله : «بين الرجلين» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله: «فتولاه منهم جبريل» رواه (خ ، م) من طريق شريك عن أنس، واقتضاه ظاهر حديث أبي ذر وأبي هريرة .

قوله: «من ثغرة نحره إلى شعرته» رواه (أ ، خ ، م ، س ، ت) عن مالك بن صعصعة .

قوله: «قال جبريل لميكائيل» إلى قوله «واشرح صدره» رواه (ص ، ير) من حديث أبي هريرة .

قوله: «فاستخرج قلبه» رواه (م) من حديث مالك بن صعصعة .

قوله: «فغسله» رواه (أ، خ، م، ت، س) من حديث مالك بن صعصعة.

قوله : «ثلاث مرات» رواه (ص ، ير) من حديث أبي هريرة .

قوله: «ونزع ما كان فيه من أذى» رواه (ص، ير) من حديثه أيضاً بلفظ: «ماكان فيه من غل».

قوله: «واختلف إليه ميكائيل» إلى قوله: «ماء زمزم» رواه (ص، ير) من حديثه أيضا.

قوله: «ثم أتي بطست من ذهب» رواه (خ، م) في باب المعراج وغيره قوله: «ممتلئ حكمة وإيمانا فأفرغه في صدره» رواه (خ، م) من حديث أبي ذر.

قوله: «وملأه» إلى قوله: «إسلاما» رواه (ص، ير) من حديث أبي هريرة.

قوله : «ثم أطبقه» رواه (خ ، م) من حديث أبي ذر .

قوله : «ثم ختم كتفيه بخاتم النبوة» رواه (ص ، ير ، ك) من حديث أبي هريرة .

قوله: «ثم أتي بالبراق» رواه (م) من حديث ثابت ، و(ت) من طريق قتادة كلاهما عن أنس ، وزاد «مسرجا ملجما».

قوله: «وهو دابة» إلى قوله: «منتهى طرفه» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله: «مضطرب الأذنين» رواه (ير، ق) من حديث أبي سعيد.

قوله: «إذا أتى على جبل ارتفعت رجلاه ، وإذا هبط ارتفعت يداه» رواه (ص ، ر ، ط) من حديث ابن مسعود .

قوله: «فاستصعب عليه» رواه (ت) من حديث أنس ، و (ز، ط، ق) وصححه من حديث شداد بن أوس.

قوله: «له جناحان يحفز بهما رجليه» رواه ابن إسحاق وابن جرير وابن المنذر عن الحسن البصرى مرسلاً ، ورواه ابن سعد من طريق الواقدى وابن عساكر من حديث جماعة من الصحابة .

قوله: «وكأنها أصرت بأذنيها» رواه (ير، ق) من طريق عبد الرحمن ابن هاشم عن أنس.

قوله: «فأدارها جبريل بأذنيها» رواه (ز، ط، ق) وصححه من حديث شداد.

قوله: «وقال مه يابراق» رواه (ير، ق) من طريق عبد الرحمن بن هاشم عن أنس.

قوله: «أبمحمد تفعل هذا» إلى قوله: «عرقاً» رواه (أ، ت، ير، حب، ق) من طريق معمر عن قتادة عن أنس.

قوله: «ثم قر حتى ركبه» رواه ابن سعد من طريق الواقدى بإسناده عن جماعة من الصحابة.

قوله : «وكانت الأنبياء تركبها قبله» رواه (س ، مر) من طريق يزيد بن

أبى هاشم عن أنس ، وفى حديث أبى سعيد عند (ير ، تم ، ق) «وكانت الأنبياء تركبها قبلى» وعند (ير) من طريق ابن شهاب قال: أخبرنى سعيد بن المسيب وأبو سلمة بن عبد الرحمن أن رسول الله على أسري به على البراق ، وهى دابة إبر اهيم على التى كان يزور عليها البيت . قال الحافظ ابن حجر فى «فتح البارى»: وفيه دلالة على أن البراق كان معداً لركوب الأنبياء قبله خلافاً لمن نفى ذلك أى كابن دحية والنووى .

قوله: «فانطلق به جبريل» رواه (خ) في باب المعراج.

قوله: وفي رواية «جبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره» رواه سعيد ابن منصور ، و(ط ، مر) عن عبد الرحمن بن قرط .

قوله: «فسار» رواه (ير، ق) من طريق عبد الرحمن بن هاشم عن أنس.

قوله: «حتى بلغ أرضاً ذات نخل» إلى قوله «حيث ولد عيسى» رواه (س ، مر) من طريق يزيد بن أبى مالك عن أنس ، وفيه «إليها المهاجر» ، وليس فيه ذكر الطور ، ورواه (ز ، تم ، ط ، مر ، ق) وصححه من حديث شداد ، وفيه ذلك .

قوله: «فبينما هو يسير على البراق إذ رآى عفريتاً» إلى قوله «شعلته» رواه (س، ز، ط) في الدعاء موصولاً، ومالك معضلاً من حديث ابن مسعود.

قوله: «فسار فأتى» إلى قوله: «يخلفه» رواه (ص، ز، ير، ق) من حديث أبي هريرة.

قوله: «ووجد ريحاطيبة» إلى قوله «وولد بها» رواه (أ، س، حب، ط، ق) بسند صحيح عن ابن عباس، و(د، مر) يزيد بعضهم على بعض.

قوله: «وأتى على قوم ترضخ رؤسهم» إلى قوله «توعدون»، رواه (ص ، ز ، ير ، ق ، ك) وصححه من حديث أبي هريرة .

قوله: «ورجلاً يسبح» إلى قوله «الربا» ، رواه ابن مردويه عن سمرة ابن جندب .

قوله: «ثم أتى على رجل قد جمع» إلى قوله «الفتنة» رواه (ص ، ز ، ير ، ق ، ك) من حديث أبي هريرة .

قوله: «خطباء أمتك» إلى قوله «مالا يفعلون» رواه (حب ، مر) عن أنس .

قوله: «ومر بقوم لهم» إلى قوله «أعراضهم» رواه (أ ، د) عن أنس.

قوله: «ثم أتى على جُحْر صغير يخرج منه» إلى قوله «قد رضيت» رواه (ص، ر، ير،ق، ك) من حديث أبي هريرة.

قوله: «ورأى الدجال» إلى قوله «شجيرة» رواه (أ، ص، مير) عن ابن عباس.

قوله: «شبهه بعبد العزى بن قطن» رواه (ط ، مر) عن أم هانئ .

قوله: «ورأى عموداً» إلى قوله «بالشام» رواه (تم) عن عبد الله بن حوالة .

قوله: «إذ داع» إلى قوله: «إليها» رواه (يو، ثم، مر، ق) من حديث أبي سعيد.

قوله : «ثم سار فإذا هو بعجوز» إلى قوله : «ثم الثالثة» رواه (ير ، مر ، ق) من طويق عبد الرحمن بن هاشم عن أنس .

قوله: «ومر على موسى وهو يصلى في قبره عند الكثيب الأحمر» رواه ابن أبي شيبة ، و (م ، س ، مر ، ق) عن أنس .

قوله: «رجل سبط» إلى قوله: «له بالبركة» رواه (ص، ز، ط) عن ابن مسعود، وابن عرفة وأبو نعيم وابن عساكر، يزيد بعضهم على بعض.

قوله: «ثم سار فقال: ياجبريل» إلى قوله: «على الآخر» رواه (يو، ممر، ق) من حديث أبي سعيد.

قوله: «وأما العجوز» إلى قوله: «وعيسى» رواه (ير، مر، ق) من طريق عبد الرحمن بن هاشم عن أنس.

قوله: «ثم انطلق به» إلى قوله: «الشخنة» رواه (ز، تم، ط، مر، قق) وصححه عن شداد.

قوله: «فدخل المدينة من بابها اليمائي» رواه (ز، تم، مر، ق) من حديثه أيضا.

قوله: «وإذا عن يمين المسجد» إلى قوله: «مريم» رواه الواسطى فى فضائل بيت المقدس عن الوليد بن مسلم ، قال: حدثنى بعض أشياخنا أن رسول الله عليه الله عليه المنافرة . . فذكره .

قوله: «ودخل المسجد من باب فيه تميل الشمس والقمر» رواه (ز، تم، ط، مر، ق) من حديث شداد.

قوله: «فأتى جبريل» إلى قوله: «البراق» رواه (ت، ز، ك) وصحّحه عن بريدة.

قوله: «فلما استووا في صخرة» إلى قوله: «فلم يموتوا» رواه (تم) من طريق يزيد بن أبي مالك عن أنس.

قوله : «ركعتين» رواه (م) من طريق ثابت .

تُقوله: وفي رواية «فأقيمت الصلاة فتدافعوا حتى قدّموا محمداً» رواه (طُ مَنْ مُر) عن أبي ليلي .

قوله: «فلما انصرف» إلى قوله: «بعثه الله» رواه (تم) عن أنس.

قوله: «ثم صلى مع الملائكة» إلى قوله: «بهذا فضلكم محمد» رواه (ص، ز، ير، تم، مر، ق) من حديث أبي هريرة.

قوله: «ثم تذاكروا أمر الساعة» إلى قوله: «بولادتها ليلاً أو نهاراً» رواه سعيد بن منصور ، ورواه (أ ، ه ، ير ، ك) وصححه (ق) عن ابن مسعود .

قوله: «وأخذه من العطش أشد ما أخذه» رواه (ر، تم، ط، ق) وصححه عن شداد.

قوله: « فأتي بآنية» إلى قوله: «على أمتك» رواه (ص ، ز ، ير) عن أبي هريرة .

قوله: وفي رواية «فعرض عليه الماء والخمر واللبن» رواه (ير، مر، ق) عن أنس.

قوله: وفي رواية «العسل بدل الماء» رواه ابن عرفة وأبو تعيم من حديث ابن مسعود، ورواه ابن مردويه عن عمر بلفظ: «فإذا ملك قائم معه آنية ثلاثة، فتناولت العسل فشربت منه»، وفي حديث شداد عند (ز، تم، ط، مر، ق) وصححه بلفظ: «وأخذني من العطش أشد ما أخذني فأتيت بإناءين أحدهما لبن، وفي الآخر عسل» ورواه (خ) في باب المعراج عن مالك بن صعصعة بلفظ: «ثم أتيت بإناء من خمر، وإناء من لبن، وإناء من عسل»، لكن ذكر أن ذلك في السماء بعد أن رآى شجرة المنتهي.

قوله: «فضرب جبريل منكبيه وقال: أصبت الفطرة» رواه ابن عرفة وأبو نعيم عن ابن مسعود، و (ير، تم، مر، ق) عن أبى سعيد، ورواه (م) من طريق ثابت عن أنس بلفظ: «اخترت الفطرة».

قوله: «ولو شربت الخمر لغوَتْ أمتك» رواه (ير، ز، ق) من حديث أبي هريرة. قوله: «ولم يتبعك منهم إلا القليل» رواه (ير، ز، ق) من حديثه أيضاً.

قوله: «ولو شربت الماء لغرقت أمتك» رواه (ير، تم، ق) عسن أبي سعيد.

قوله: وفي رواية «فقال شيخ» إلى قوله «لمهدى» رواه (ز، تم، ط، ق) وصححه من حديث شداد.

قوله: «ثم أتي بالمعراج» إلى قوله «بالمعراج» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «له مرقاة من ذهب ومرقاة من فضة» رواه الواسطى في فضائل بيت المقدس عن كعب .

قوله: «فصعدوا حتى انتهوا إلى باب من أبواب السماء يقال له باب الحفظة وعليه ملك يقال له إسماعيل وهو صاحب سماء الدنيا وبين يديه سبعون ألف ملك مع كل ملك جنده مائة ألف» ، رواه بهذا اللفظ (ير) فى «تفسيره» و (ق) فى «الدلائل» ومنهما نقلت من حديث أبى سعيد ، وهكذا رواه القاضى أبو سعيد الخليل بن أحمد السجستانى فى آدابه عن أبى سعيد، وفى رواية عند (ز) «تحت يده سبعون ألف ملك ، تحت يد كل ملك سبعون ألف ملك» وعند ابن إسحاق: «اثني عشر ألف ملك ، مع كل ملك اثنا عشر ألف ملك ،

قلت: هو «في دلائل النبوة» ٢/ ٣٩٦، وقال معلقه: مداره على

أبي هارون العبدي ، وهو متروك .

قوله: «فاستفتح جبريل» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «قيل من هذا؟ قال جبريل» رواه (خ ، م) من طريق شريك عن أنس ، و (م) من طريق ثابت بلفظ: «من أنت».

قوله: «قال محمد» إلى قوله «وأهلا» رواه (خ، م، ير) من طريق شريك عن أنس.

قوله: «قيل: وقد بعث إليه؟» رواه (م) عن مالك بن صعصعة ، وفي رواية «أو قد أرسل إليه؟» رواها (ير، ز، تم، ق) عن أبي هريرة، و (خ) في باب المعراج بلفظ: «قد أرسل إليه؟».

قوله: «حياه الله من أخ» إلى قوله «المجئ جاء» رواه (ير، ز، تم، ق) عن أبي هريرة، و (خ، م) عن مالك بن صعصعة بلفظ: «فنعم المجيئ جاء».

قوله : «فلما خلصوا فإذا فيها آدم» رواه (خ) عن مالك بن صعصعة .

قوله: «كهيئته» إلى قوله «سنجين» رواه (ير، مر، تم، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «وعن عينه أسودة إذا نظرقبل عينه ضحك ، وإذا نظر قبل شماله بكى» رواه (خ ، م) من حديث مالك بن صعصعة ، وأخرجاه من حديث أبى ذر .

قوله: «عن يمينه باب يخرج منه ريح طيبة ، وعن شماله باب يخرج منه ريح خيبة ، وعن شماله باب يخرج منه ريح خبيثة ، إذا نظر إلى الباب الذي عن يمينه ضحك واستبشر ، وإذا نظر إلى الباب الذي عن شماله بكي وحزن» رواه (ص ، ز ، ير ، ق) عن أبي هريرة .

قوله: «فسلم عليه النبي عليه النبي عليه النبي وقال: مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح» رواه (خ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «فقال النبى عَلَيْكُ ياجبريل، من هذا؟ قال: هذا أبوك آدم وهذه الأسودة عن يمينه وعن شماله نسم بنيه، فأهل اليمين منهم أهل الجنة، والأسودة التي عن شماله أهل النار، فإذا نظر عن يمينه ضحك، وإذا نظر عن شماله بكي» رواه (خ، م، س) عن أبي ذر.

قوله: «وهذا الباب الذي عن يمينه باب الجنة ، إذا نظر إلى من يدخله من ذريته ضحك واستبشر ، والباب الذي عن شماله باب جهنم إذا نظر إلى من يدخله من ذريته بكى وحزن» رواه (ص ، ز ، ير ، ق) عن أبى هريرة .

قوله: «ثم مضى الله إلى قوله: «اللمازون» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: « ثم صعدا» إلى قوله: «ونعم المجئ جاء» تقدم.

قوله «بابن الخالة عيسى ابن مريم ويحى بن زكريا» رواه (م) عن أنس من طريق ثابت ، و (خ ، م) عن مالك بن صعصعة .

قوله: «ومعهما نفر من قومهما شبيه أحدهما بصاحبه» رواه (ير، تم، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «فسلم فردًا» إلى قوله «النبي الصالح» رواه (أ ، خ ، م) عن مالك بن صعصعة .

قوله: «ودعوا له بخير» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «وإذا عيسى» إلى قوله «سبط الرأس» رواه (م) عن ابن عباس قوله: «من دياس» ـ يعنى حمام ـ هو تفسير عبد الرزاق أحد رواته رواه (م) عن أبى هريرة .

قوله في يوسف: «ومعه نفر من قومه» رواه (ير، تم، ق) عن أبي سعيد . قوله : «فسلم عليه فرد السلام ، وقال : مرحباً بالأخ الصالح والنبيّ الصالح» رواه (أ، خ، م) عن مالك بن صعصعة .

قوله: «ودعا له بخير» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قـوله: «قـد أعطي شطر الحـسن» رواه (ير ، تم ، مـر ، ق) عن أبي سعيد.

قوله في إدريس : «قد رفعه الله مكانا عليا» رواه (ير ، تم ، مر ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «فسلم عليه» إلى قوله: «النبي الصالح» رواه (أ ، خ ، م) عن مالك بن صعصعة .

قوله: «ودعا له بخير» رواه (م) من طريق ثابت.

قوله: «فإذا هو بهارون ، ونصف لحيته بيضاء» إلى قوله: «طولها» رواه (ير ، تم ، مر ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «وحوله قوم» إلى قوله «عليهم السلام» رواه (ز، ص، ير، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «فسلم عليه فرد عليه السلام» ثم قال: «مرحبا بالأخ الصالح والنبي الصالح» رواه (أ، خ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «ودعا له بخير» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «ياجبريل من هذا؟ قال: هذا المحبَّب في قومه هارون بن عمران» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله : «فاستفتح جبريل» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله: «قيل: من هذا؟ قال: جبريل» رواه (خ، م) من طريق شريك عن أنس.

قوله: «قيل: وقد بعث إليه؟» رواه (م) عن مالك بن صعصعة، وفي رواية «أو قد أرسل إليه؟» رواها (ير، ز، تم، ق) عن أبي هريرة، و (خ) بلفظ: «قيل: قد أرسل إليه؟».

قوله: «حياه الله من أخ» إلى قوله «المجيء جاء» رواه (ص، مر، ز، تم، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «فجعل يمر» إلى قوله «بغير حساب» رواه (ت ، س ، مر) عن ابن عباس .

قوله: «فإذا موسى بن عمران رجل» إلى قوله «شنوءة» رواه (م) عن ابن عباس ، و (خ) عن أبى هريرة وليس عنده رجل .

قوله: «كثير الشعر» إلى قوله «دونهما» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «قال يزعم» إلى قوله «على الله منى» رواه (ص، ز، ير، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «فلما جاوزه» إلى قوله «أمتى» رواه (أ ، خ ، م ، ت ، س) عن مالك بن صعصعة .

قوله: «يزعم بنو إسرائيل» إلى قوله «مع كل نبى أمته» رواه (ص، ز، ير، د، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «رأى فوقه رعداً وبرقاً وصواعق» رواه ابن أبى شيبة ، و (أ، هـ، تم ، ص) عنه أيضا.

قوله : «فاستفتح جبريل» رواه (م) من طريق شريك عن أنس .

قوله: «قیل من هذا؟ قال: جبریل» رواه (خ، م) من طریق شریك عن أنس .

قوله: «قال محمد» إلى قوله «أهلاً» ، رواه (خ ، م ، س) من سروله:

طريقه أيضا.

قوله: «قيل: وقد بعث إليه؟» رواه (م) عن مالك بن صعصعة ، وفي رواية: «وقد أرسل إليه؟» رواها (ير، تم، مر، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «حياه الله» إلى قوله «جاء» رواه (ص ، ز ، ير ، تم ، ق) عن أبي هريرة .

قوله: «فسمع تسبيحاً» إلى قوله «وتعالى» رواه سعيد بن منصور، و (ط، مر) عن عبد الرحمن بن قرط.

قوله في إبراهيم: «رجل أشمط» إلى قوله «كرسي» رواه (ص، ز، يو، تم، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «مسنداً ظهره إلى البيت المعمور» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس ، و (ير ، تم ، مر ، ق) عن أبي سعيد .

قوله : «ومعه نفر من قومه» رواه (يو ، ت ، م ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «فسلم عليه» إلى قوله «النبي الصالح» رواه (أ، خ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله : «ودعا له بخير» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله: «وهو أشبه ولده به» رواه (خ ، م ، ير) عن أبي هريرة .

قوله: «وقال مُرْ أمتك» إلى قوله «فليكثروا» إلى قوله: «إلا بالله» رواه (أ ، تم ، وابن حبان ومر) عن أبي أيوب الأنصاري.

قوله: وفي رواية «مُرْ أمتك» إلى قوله «أكبر» رواه (ت) وقال: حسن، و (ط، مر) عن ابن مسعود.

قوله: «وعنده» إلى قوله «طهورا» رواه (ص، ز، ير، تم، مر، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «وقيل له هذا» إلى قوله «القيمة» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبى سعيد. وروى منه (أ، خ، م، ت، س) قال: «ياجبريل ماهذا؟ قال: هذا البيت المعمور يدخله سبعون ألف ملك، إذا خرجوا لم يعودُوا» وفيه «آخر ماعليهم».

قوله: «ثم خرج ومن معه» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد. قوله: «ثم أتي بإناء من خمر وإناء من لبن وإناء من عسل» رواه (خ) في باب المعراج عن مالك بن صعصعة، وفي الأشربة في باب شرب اللبن من طريق شعبة عن قتادة عن أنس مرفوعاً: «رفعت له سدرة المنتهى فإذا أربعة أنهار، قال: وأتيت بثلاثة أقداح». لم يذكر شعبة في الإسناد مالك ابن صعصعة، وعند (م) عن مالك بن صعصعة بعد ذكر البيت المعمور «ثم أتيت بإناءين، أحدهما خمر والآخر لبن»، وعند ابن عائذ من حديث أبي هريرة في حديث المعراج بعد ذكر إبراهيم «ثم انطلقنا فإذا نحن بثلاثة آنية مغطاة». . . الحديث .

قوله: «أصبت أصاب الله بك أمتك على الفطرة» رواه (م، هـ) عن مالك بن صعصعة، ورواية «هي الفطرة التي أنت عليها وأمتك» رواها (خ)

في باب المعراج عنه.

قوله: «ثم رفع إلى سدرة المنتهى» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «وإليها ينتهى مايعرج من الأرض فيقبض منها ، وإليها ينتهى مايهبط من فوق فيقبض منها» رواه (م ، ت ، س ، مر) عن ابن مسعود.

قوله: «وإذا هي شجرة» إلى قوله «لايقطعها» رواه (ص ، ز ، مر ، ق) عن أبي هريرة .

قوله: «وإذا نبقها مثل قلال هجر، وإذا ورقها كآذان الفيلة» رواه (أ، خ، م، ت، س) عن مالك بن صعصعة، ورواية «مثل آذان الفيول» رواها (خ) في باب ذكر الملائكة عنه أيضا.

قوله: «تكاد الورقة تغطى هذه الأمة» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

وفي رواية: «الورقة مغطية الأمة كلها» رواها (ص، ز، تم، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «على كل ورقة ملك» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله : «فغشيها ألوان لايدري ماهي» رواه (خ، م) في حديث أبي ذر .

قوله: «فلما غشيها» إلى قوله «من حسنها» رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله : «تحولت ياقوتا» رواه ابن عائذ عن أنس.

قوله: «فيها فراش من ذهب» رواه بهذا اللفظ (مر، م) نحوه، وفي رواية «جراد» رواها (مر) من طريق يزيد بن أبي مالك عن أنس.

قوله: «فقيل له» إلى قوله «على سبيلك» رواه (ص ، ز ، ير ، تم ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «وإذا في أصلها أربعة أنهار» إلى قوله «الفرات» رواه (أ ، خ) في باب ذكر الملائكة ، و (م ، ت ، س) عن مالك بن صعصعة .

قوله: وفي رواية «وإذا في أصلها عين تجرى يقال لها «السلسبيل» ، فينشق منها نهران: أحدهما الكورش». رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله «عليه خيام اللؤلؤ» إلى قوله «أشد ريحا من المسك» . رواه (تم) من طريق يزيد بن أبي مالك عن أنس .

قوله : «فقال له جبريل : هذا النهر الذي خبأ لك ربك» . رواه (خ، م ، ير) من طريق شريك عن أنس .

قوله: «وأما هذا فنهر الرحمة» إلى قوله «بشر». رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «وفي حديث ابن مسعود» إلى قوله «مما لا يعلمه إلا الله». رواه أحمد من طريقين ، قال ابن كثير: في أحدهما حسن وفي الآخر جيد

قوي ، وأبو الشيخ في "العظمة " والبيهقي في «الدلائل» وأهل الحديث في «مسلم».

قوله: «فرأى على بابها» إلى قوله «من حاجة». رواه (هه، مر، ق) عن أنس.

قوله: «فاستقبلته جارية» إلى قوله «حارثة». رواه (ير، تم، مر، قل عن أبي بن كعب.

قوله: «وإذا فيها جنابذ اللؤلؤ». رواه (خ ، م ، س) عن أبي ذر .

قوله: «إنهم يسألوني عن الجنة» إلى قوله «وترابها المسك». رواه (مر) عن أبي بن كعب.

قوله: «وسمع في جنابتها» إلى قوله «المؤذن». رواه (أ ، مر) وأبو نعيم والضياء في «المختارة» بسند صحيح عن ابن عباس.

قوله: «فإذا هو بأنهار» إلى قوله «يأكل منها» . رواه (ير ، تم ، ق) عن أبي سعيد .

قوله: «وبينما هو يسير إذا هو بنهر» إلى قوله «هذا الكوثر» رواه (م) من طريق قتادة عن أنس.

قوله: «ثم عرضت عليه النار» إلى قوله «لأكلتها» رواه (ير، تم، ق) عن أبي سعيد.

قوله: «فإذا قوم يأكلون» إلى قوله «الناقة». رواه (أ، ير) وأبو نعيم والضياء في «المختارة».

قوله: «ورأى ملكاً» إلى قوله «في وجهه». رواه (مر) عن عمر ، وأخرجه (م) عن ابن عباس بنظير هذا اللفظ.

قوله: «فبدأ النبى ﷺ بالسلام». رواه (م، س، مر) عن أبى هريرة قوله: «ثم أغلقت دونه ثم رفع إلى سدرة المنتهى» رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبى سعيد.

قوله: «فغشیها أنوار الخلاق» إلى قوله «یقعن على الشجر». رواه (ص، ز، یر، ق) عن أبي هریرة.

قوله: «ونزل على كل ورقة ملك من الملائكة». رواه (ير،تم،مر،ق) عن أبي سعيد.

قوله: «فغشيته سحابة فيها من كل لون» رواه (تم) عن أنس.

قوله: وفى حديث: «أن جبريل قال له» إلى قوله «غضبى» رواه الطبرانى عن أبى هريرة مرفوعاً ، ورواه ابن مردويه عن عبد الله بن الزبير ، ورواه عبد الرزاق عن معمر عن ابن جريج عن عطاء بن أبى رباح ، وأورده ابن الجوزى فى «الموضوعات» وتعقبه صاحب «القاموس» فى كتاب «الصلات والبشر» وشيخنا فى «تهذيب كتاب الموضوعات».

قوله: «فتأخر جبريل». رواه (تم) عن أنس بلفظ: «فرفضنی جبريل». قوله: «ثم عرج به حتى ظهر بمستوى سمع فيه صريف الأقلام» رواه (خ، م، س، هـ) عن ابن عباس وأبى حبة الأنصارى.

قوله: «ورأى رجلاً مغيباً في نور العرش» إلى قوله «لوالديه». رواه (ق ، ط) ، قال المنذري: رواه ابن أبي الدنيا عن أبي المخارق مرسلاً ، وأبو المخارق مجهول.

قوله: «فرأى الله سبحانه وتعالى» تقدم في شرح غريب القصة مَن رواه.

قوله: «فخر النبي على ساجداً». رواه (تم) عن أنس.

قوله: «فكلمه ربه تبارك وتعالى عند ذلك». رواه (ص، ز، ير، تم، ،ق) عن أبي هريرة.

قوله: «سل» إلى قوله «والنهى عن المنكر». رواه (ص، ز، ير، تم، ق) عن أبي هريرة.

قوله: «وإني يوم خلقت» إلى قوله «وأمتك». رواه (تم) عن أنس.

قـوله: «قـال أبوهريرة» إلى قـوله «بخـمـسين صـلاة» ، رواه (ص،ز،ير، تم، ق) عنه.

قوله: «وأعطي ثلاثاً ، إنه سيد المرسلين ، وإمام المتقين ، وقائد الغر المحجلين ». رواه البغوى في «معجمه» عن عبد الله بن أسعد بن زرارة .

قوله: «وأعطي رسول الله عَلَيْكُ» إلى قوله «المقحمات». رواه (م، ت، س، مر) عن ابن مسعود.

قوله: «ثم انجلت عنه السحابة وأخذ بيده فانصرف سريعاً فأتى

إبراهيم فلم يقل شيئاً» . رواه (تم) عن أنس .

قوله: «ثم أتى على موسى ونعم الصاحب كان لكم». عزاه في «فتح البارى» لحديث أبي سعيد.

قوله: «فقال: ماصنعت يامحمد؟» . رواه (ط، مر) عن أبي ليلي .

قوله: «مافرض ربك عليك وعلى أمتك؟ قال: خمسين صلاة». رواه (مر) عن أنس، و (س، ز) من طريق يزيد عنه.

قوله: «كل يوم وليلة» . رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله: «قال: ارجع إلى ربك فسله التخفيف عنك وعن أمتك»، رواه (تم، مر) عن أنس.

قوله: «قد خبرت الناس قبلك» . رواه (أ ، خ ، م ، ت ، س) عن مالك بن صعصعة .

قوله: «فإن أمتك لاتطيق ذلك ، فإنى بلوت بنى إسرائيل». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس .

قوله: «وجربت» وفي لفظ: «جربت الناس قبلك». رواه (أ ، خ ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «وعالجتهم أشد المعالجة». رواه (أ ، خ ، م ، ت) عنه أيضا. قوله: «على أذنى من هذا» إلى قوله «إن شئت». رواه (خ ، م ، ير)

من طريق شريك عن أنس.

قوله: «فرجع سريعا حتى انتهى إلى الشجرة فغشيته السحابة وخر ساجداً». رواه (تم) من طريق يزيد عن أنس ، وأخرجه (س، مر) بلفظ: «فرجعت فأتيت سدرة المنتهى فخررت ساجداً»، ولم يذكر تمامه.

قوله: «وقال: رب خفف عن أمتى». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «فإنها أضعف الأمم». رواه (ير، تم، مر، ق) عن أبي سعيد. قوله: قال: «قد وضعت عنكم». رواه (تم) عن أنس.

قوله «خمسا» . رواه ابن أبي شيبة ، و (أ ، م ، مر) من طريق ثابت عن أنس ، وابن خزيمة والبيهقي وابن مردويه من حديث مالك بن صعصعة .

قوله: «ثم انجلت عنه السحابة ، ورجع إلى موسى ، فقال: وضع عنى». رواه (تم) عن أنس.

قوله: «فقال ارجع إلى ربك فسله التخفيف فإن أمتك لاتطيق ذلك». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: «فلم يزل يرجع بين موسى وبين ربه يحط خمساً خمساً ». رواه (أ) من طريق ثابت عن أنس ، وابن خزيمة من حديث مالك بن صعصعة .

قوله: «حتى قال: يامحمد هن خمس صلوات» إلى قوله «واحدة». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس إلى قوله «لبيك وسعديك» فرواه (خ، م،

ير) من طريق شريك عن أنس .

قوله: «ولا ينسخ كتابى ، تخفيفها عنكم كتخفيف خمس صلوات» . رواه (م) عن أنس .

قوله: «فنزل حتى انتهى إلى موسى فأخبره ، فقال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف». رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله : «فإن أمتك لاتطيق ذلك» . رواه (م) من طريق ثابت عن أنس.

قوله: قدراجعت ربی حتی استحییت منه». رواه (م) من طریق ثابت عن أنس ، و (خ ، م) عن مالك بن صعصعة وأبی ذر .

قوله: «ولكني أرضى وأسلم» إلى قوله «عبادى». رواه (خ، م) عن مالك بن صعصعة.

قوله: «فقال موسى اهبط بسم الله» . رواه (خ ، م ، ير) من طريق شريك عن أنس .

قوله: «ولم يمر علي ملك من الملائكة إلا قالوا عليك بالحجامة»، وفي لفظ: «مر أمتك بالحجامة». رواه (أ، ه، ك) وصححه عن ابن عباس.

قوله: «ثم انحدر فقال لجبريل» إلى قوله «إليك» ، رواه (تم) عن أنس قوله: «فلم نزل» إلى قوله «العجائب» ، رواه ابن أبى شيبة ، و (أ ، هـ ، تم) عن أبى هريرة .

قوله: «ثم ركب منصرفاً فمرّ بِعيرٍ لقريش تحمل طعاماً» ، رواه (تم) عن أنس.

قوله : «بمكان كذا وكذا» ، رواه (مر) عن أنس .

قوله: «منها جمل عليه غرارتان» إلى قوله «وانكسر» ، رواه (تم) عن أنس .

قوله: «ومر بعير لقريش» إلى قوله «بمكة» ، رواه (ز ، تم ، ط ، مر ، ق) وصححه عن شداد .

قوله: «فلما أصبح» إلى قوله «متعجباً»، رواه ابن أبي شيبة، و (أ، س، ز، ط، مر) عن ابن عباس.

قوله: «فضجوا» إلى قوله «صف لنا بيت المقدس» ، رواه (ص) وابن عساكر عن أم هانئ .

قوله: «كيف بناؤه وكيف هيئته وكيف قربه من الجبل» ، رواه (ير ، تم ، ق) عن أبي سعيد .

قـوله: «وفـى القـوم من سـافر إليه» إلى قوله «لقد أصاب» ، رواه ابن أبى شيبة ، و (أ ، س ، ز ، ط ، مر) بسند صحيح.

قـوله: «أشـهـد أنك رسـول الله» ، رواه (ز ، تم ، ط ، مـر ، ق) وصححه عن شداد ، و (ك ، مر ، ق) عن عائشة .

قوله: «ثم قالوا: يامحمد» إلى قوله «من الثنية» ، رواه (ص)

وابن عساكر عن أم هانئ وليس عندهما ، «بمكان كذا وكذا» ، ورواه (تم) عن أنس نحوه ، وفيه ذلك .

قوله: «قالوا فمتى يجيء» إلى قوله «حتى دخلت العير» ، رواه البيهقى عن أنس بن بكير ، ورواه أيضاً عن إسماعيل السدى ، وروى الطبرانى فى " الأوسط " بسند حسن كما قال الهيثمى فى «مجمع الزوائد» ، وابن حجر فى باب قول النبى على أحلت لكم الغنائم من «فتح البارى» ، وأبو زرعة ابن العراقى فى الباب المذكور من «تكملته» لشرح تقريب والده عن جابر رضى الله عنه أن النبى على أمر الشمس أن تتأخر ساعة من النهار فتأخرت ساعة من النهار ».

قوله: «فاستقبلوا الإبل» إلى قوله «الأرض» ، رواه (ط ، مر) عن أم هانئ واللفظ للأولين ، وأخرج البخارى في باب الإسراء عن ابن عباس في قوله تعالى: ﴿ وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس ﴾ (١٠) . قال: «هي رؤيا عين أريها النبي على ليلة أسري به » زاد سعيد بن منصور عن سفيان في آخر الحديث « وليست رؤيا منام » ، قال في « فتح البارى » : إضافة الرؤيا للعين للاحتراز عن رؤيا القلب ، وقد أثبت الله تعالى رؤيا القلب في القرآن فقال : ﴿ ما كذب الفؤاد ما رأى ﴾ (٢) ورؤيا العين فقال : ﴿ مازاغ البصر وماطغي ﴾ (٣) ، وروى ابن مردويه من حديث الحسن بن علي رفعه « إني رأيت كأن بني أمية يتعاورون منبرى هذا ، فقيل : هي دنيا تنالهم ، ونزلت هذه الآية » . . وروى ابن مردويه أيضاً من طريق العوفي

عن ابن عباس قال: «رأى أنه وصل مكة وأصحابه فلما رده المشركون كان لبعض الناس بذلك فتنة»، قال الحافظ: وكلاهما ضعيف ـ أى فالصحيح ماتقدم ـ (١)

⁽١) وقد ذكر الشامي في آخر مباحث المعراج من كتابه «سبل الهدى والرشاد» (ج ٣ ص ٢٤٢ : أن له كتابا خاصا في التخريج يسمى «الإفراج في تخريج أحاديث قصة المعراج». وهذا المبحث نقلناه من كتابه المخطوط المسمَّى (الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة) وهو تحت البحث والتحقيق.

الأحاديث الباطلة والموضوعة في هـذا البـاب

وقد ذكر الحافظ الشامى فى كتابه «الآيات العظيمة الباهرة» فصلاً خاصاعن الأحاديث الباطلة والموضوعة ذكر أنه نقلها من كتاب «الموضوعات» لأبى الفرج ابن الجوزى ، والتى أقره عليها الحافظ الذهبى فى «مختصره» والشيخ الحافظ ابن حجر فى «تهذيب كتاب ابن الجوزى» وأنه زاد من عنده على ماذكره هؤلاء بعض التعقبات ، ثم ساق الأحاديث وأنا أختصر ذلك بالإشارة إلى كل حديث مع اختصاره .

حديث علي مرفوعاً: «نوديت ليلة أسري بي ، يامحمد سَلْ تُعطَ ، فرجف واضطرب كل عضو منى ، فقلت : اللهم إنى أسألك أن تثبت شفاعتى ».

حدیث أنس مرفوعاً: «قلت لجبریل حین أسري بي ، هل على أمتى حساب؟ فقال: كل أمتك علیها حساب ماخلا أبا بكر »

حديث أنس مرفوعاً: «لما دخلت الجنة نظرت إلى برج أعلاه نور وأسفله نور ، فقيل: هذا لأبي بكر » .

حدیث أبی سعید مرفوعاً: «نادی مناد، یامحمد أحب من أحب، فقلت: ومن تحب یاربی؟ قال: أحب أبابكر . فقال النبی علی لأبی بكر: بخ بخ ، الله یحبك وأنا أحبك، ولو أحبك أهل الأرض جمیعاً

ماعذبهم الله بالنار » ...

حديث آخر عن ابن عباس في فضل أبي بكر ، وفيه « أن النبي علله قال: ومن مثلك يا أبابكر ، ولو أحبك الثقلان لما عذبهم الله بالنار » .

حديث ابن عباس مرفوعاً: «لقيني ملك من نور فسلمت عليه فقال الله له: سلّم عليك صفي ونبي فلم تقم إليه، وعزتي وجلالي لتقومَن فلا تقعد إلى يوم القيامة ».

حديث ابن عباس: «أن النبى علله لقي زكريا فسأله عن كيفية قتله فحدثه بها ».

حديث أنس مرفوعاً: « رأيت على ساق العرش مكتوباً لا إله إلا الله محمد رسول الله ، أيدته بعلي ، نصرته بعلي » .

حديث علي مرفوعاً: « رأيت على باب الجنة مكتوباً بالذهب لا إله إلا الله ، محمد حبيب الله ، علي ولي الله ، فاطمة أمّة الله ، الحسن والحسين صفوة الله » .

حديث ابن عمر مرفوعا: « لما عرج بي إلى السماء بكت الأرض » .

حدیث أنس مرفوعاً: «سألت ربى لیلة أسري بى أن یجعل حساب أمتى على یدى » .

حديث أبى هريرة: «أنه مر على ليلة الإسراء بقبر إبراهيم فنزل وصلى».

حديث أبي هريرة مرفوعاً: «لما أسري بي غمسني جبريل في النور غمسةً».

حديث ابن عباس مرفوعاً: «بعثنى الله ليلة أسري بي إلى يأجوج ومأجوج».

حديث أبى الدرداء مرفوعاً: «مازِلْت بالأشواق إلى الديك الأبيض وإنه تحت العرش ».

حديث أنس مرفوعاً: «أنه رأى ربه ليلة أسري به وعليه تاج من لؤلؤ » حديث: «أنه عرق فقطرت منه قطرة أنبت الله منها ريحان البنفسج » حديث عائشة مرفوعاً: «أنه أكل من شجرة في الجنة فصارت نطفة ، فلما هبط إلى الأرض واقع خديجة فحملت بفاطمة ».

حديث أبى الدرداء: « أنه رأى في العرش مثله » .

حديث ابن عمر: « لما أسري بالنبي عَلَيْهُ أوحى الله إليه بالأذان فنزل فعلمه بلالاً » .

حديث علي مرفوعاً: «سقط إلى الأرض من عرقى فنبت منه الورد» حديث علي مرفوعاً: «الفقر فخرى وفخر أمتى».

حديث أنس مرفوعاً: « الورد الأبيض حلق من عرقى ليلة المعراج » . حديث أنس مرفوعاً: « أنه رأى نوعاً من الرياحين وهو المزرنوش نابتاً

تحت العرش ».

حديث أنس مرفوعاً: « رأيت ليلة أسري بي خيلاً موقوفة بأجنحة ، وأنها لمجيئ أبي بكر وعمر لزيارة الله » .

حديث أنس مرفوعاً: « رأيت ليلة أسري بي ثمانين ألفا من الملائكة على خيول من الياقوت يستغفرون لأبي بكر وعمر ».

حديث : « أن النبي على الشمس وأن عليها كسوة عظيمة » .

حديث أسعد بن زرارة مرفوعاً: «أوحى الله إلي ليا أسري بى فى علي ثلاث خصال: أنه سيد المرسلين، وإمام المتقين، وقائد الغر المحجلين».

حديث عائشة مرفوعاً : « أنه صلى بالملائكة » .

حديث علي مرفوعاً: « أنه علمه جبريل الأذان ليلة الإسراء ، وأنه خرج ملك من وراء الحجاب لايعرفه جبريل » .

حديث ابن عباس: « أن جبريل قال للنبي على سل الله لى أن أبسط جناحي لأمتك على الصراط حتى يجُوزُوا عليه » .

وفى خبر السبعين ألف حجاب ، وفيه « أنه ناداه مناد بصوت أبى بكر قف فإن ربك يصلى » وفيه « أن الله علمه القرآن كله » والحديث طويل جداً وفيه « أنه تدلى له قطرة من العرش فوق لسانه » وكله كذب بلا شك .

حديث ابن عباس مرفوعاً: « رأيت ليلة أسري بي أعاجيب من عباد

الله وخلقه ، ومن ذلك « الديك الأبيض » وذكر خبراً طويلا عنه ، ومن ذلك « الملك الذي نصفه من الثلج ونصفه من النار » ، ومنها « أنه مر بملك آخر جالس على كرسى ، وأن جميع الدنيا ومن فيها بين ركبتيه وبين يديه » وفيه ذكر منكر ونكير وأوصافهما .

معارف وعلوم جديدة في رحلة الإسراء والمعراج

قال الإمام العارف بالله سيدي محمد الباقر الكتاني:

لما كان الإسلام دين العلم بجميع أنواعه وكانت هناك علوم لَدُنيَّة وأسرار غيبية لا يمكن أن تلقن إلا مباشرة وبدون واسطة ، اشتاق الله ألى معرفة هذه العلوم ، لأنه على وشك الهجرة من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة لتأسيس الدولة الإسلامية المنتظرة ووضع الترتيبات والتنظيمات لضمان سير البشرية في جميع الأزمنة والأمكنة في طريق مستقيم ، لايزيغ عنه إلا هالك ، ولم يبق بينه وبين الهجرة إلا سنة .

لهذا استدعى الله سبحانه وتعالى نبيه على لتلقينه تلك العلوم وإطلاعه على كثير من الأسرار والفهوم، وأيضا لما أراد الله سبحانه وتعالى أن يبين لعباده أنهم ما أوتوا من العلم إلا قليلا وإن استطاعوا أن يغزوا الفضاء وغيره من الأفلاك العلوية، استدعى العالم الأكبر والرائد الأشهر على ليقطع المسافات التي يستبعد العقل البشري قطعها، ويبقى مثلا أعلى في ذلك لا يحدو حدوه منّا سابق ولا لاحق.

وقد نبه سيدنا الإمام الوالد رضوان الله عليه على الشطر الأول من هذا السبب في فصل من فصول ألفيته التي وضعها في الكمالات المحمدية على بعض تلك العلوم التي استفادها على من ربه ليلة المعراج ، فعد منها:

- ١. العلم المحيط بتدبير المالك والأشياء.
 - ٢ ـ فقه الهداية .
 - ٣ علم الكون.
 - ٤ ـ أسرار الظهور .
 - ٥ ـ أحكام القضاء والمشيئة ..
 - ٦ ـ معنى النفوذ .
 - ٧ ـ آداب الملك والمالك .
 - ٨ ـ آداب التشريع وآداب الرتب .
 - ٩ ـ تصريف القدرة .
 - وختم أبياته بقوله:

وأشهده ما لا يطاق شهوده وأسكنه بحبوح علم الإرادة

ونبه الإمام الرازي رحمه الله تعالى في "تفسيره" على الشطر الثاني فقال:

إن الحركة الواقعة إلى هذا الحد ممكنة في نفسها ، ويدل عليه وجوه : الوجه الأول : إن الفلك الأعظم يتحرك من أول الليل إلى آخره مايقرب من نصف الدور ، وقد ثبت في الهندسة أن نسبة القطر إلى نصف الدور نسبة الواحد إلى ثلاثة وسبع ، فيلزم أن تكون نسبة نصف القطر إلى نصف الدور نسبة الواحد إلى ثلاثة وسبع ، وبتقدير أن يقال إن رسول الله على ارتفع من مكة إلى مافوق الفلك الأعظم فهو لم يتحرك إلا بمقدار نصف القطر ، فلما

حصل في ذلك القدر من الزمان حركة نصف الدور فكان حصول الحركة بمقدار نصف القطر أولى بالإمكان ، فهذا برهان قاطع على أن الارتقاء من مكة إلى مافوق السموات في مقدار ثلث من الليل أمر ممكن في نفسه ، وإذا كان كذلك كان حصوله في كل الليل أولى بالإمكان ، والله أعلم .

الوجه الثانى: وهو أنه ثبت فى الهندسة أن قرص الشمس يساوى كرة الأرض مائة وستين وكذا مرة، ثم إنا نشاهد أن طلوع القرص يحصل فى زمان لطيف سريع وذلك يدل على أن بلوغ الحركة فى السرعة إلى الحد المذكور أمرٌ مكن فى نفسه.

الوجه الثالث: أنه جاء في القرآن أن الرياح كانت تسير بسليمان عليه الصلاة والسلام إلى المواضع البعيدة في الأوقات القليلة.

قال تعالى فى صفة مسير سليمان عليه الصلاة والسلام: ﴿غدوُّها شهر ورواحها شهر ﴾(١) بل نقول: الحس يدل على أن الرياح تنتقل عند شدة هبوبها من مكان إلى مكان فى غاية البعد فى اللحظة الواحدة، وذلك أيضا يدل على أن مثل هذه الحركة السريعة فى نفسها ممكنة.

الوجه الرابع: أن القرآن يدل على أن الذى عنده علم من الكتاب أحضر عرش بلقيس من أقصى اليمن إلى أقصى الشام فى مقدار لمح البصر، بدليل قوله تعالى: ﴿ قال الذى عنده علم من الكتاب أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك ﴾ (٢) وإذا كان محكنا فى حق بعض الناس علمنا أنه فى نفسه محكن الوجود.

⁽۱) سبأ : ۱۲ (۲) النمل : ٤٠

الوجه الخامس: أن من الناس من يقول (١): الحيوان إنما يبصر البصرات لأجل أن الشعاع يخرج من عينيه ويتصل بالمبصر، ثم إنا إذا فتحنا العين ونظرنا إلى رجل رأيناه، فعلى قول هؤلاء انتقل شعاع العين من أبصارنا إلى رجل في تلك اللحظة اللطيفة، وذلك يدل على أن الحركة الواقعة على هذا الحد من السرعة من المكنات لامن الممتنعات، فثبت بهذه الوجوه أن حصول الحركة المنتهية في السرعة إلى هذا الحد أمر ممكن الوجود في نفسه، انتهى باختصار.

﴿ فتبارك الله أحسن الخالقين ﴾ (٢) ، ﴿ وقل رب زدني علما ﴾ (٣) . ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ﴾ (٤) .

⁽١) قول الإمام الكتاني (إن من الناس) يفيد أن هناك من يقول بخلاف هذه النظرية . وهو أن الشعاع يخرج من مصدر الضوء فيقع على الشيئ المرئى فينعكس ذلك على بؤرة العين فتراه .

ي المؤمنون: ١٤ (٣) طه: ١١٤ (٤) الإسراء: ٨٥ ـ من يواقيت التاج في قصة الإسراء والمعراج للإمام محمد الباقر الكتاني .

وهوبالأفق الأعلى:

لقد كان حادث الإسراء والمعراج هو الفيصل بين طائفتين: طائفة ثابتة على إيمانها لاتزعزعها الأعاصير، تميد الجبال ولاتميد، وطائفة مشركة، قد أحكمت أمرها، ورتبت شؤونها وجزمت العزم على أن تقضى على الإسلام مهما طال الزمن.

هذا النبأ الجليل يسمعه قوم فلا يصل إلا إلى الجوانب الظاهرية منهم ، ويسمع هذا النبأ قوم فيصل إلى أعماق قلوبهم فيتجهون إلى مغزاه العميق ، وإلى روحانيته السامية ويرون أن هذا النبأ ينطوى على توجيهات لاينبغى أن عر مَرَّ الكرام .

منهذه التوجيهات:

لقد كان رسول الله صلوات الله عليه وسلامه خاتمة سلسلة من الأنوار التي يرسلها الله إلى العالم بين الفينة والفينة لتهدى إلى الرشاد ، ولتقود إلى الله ولتسمو بالمؤمنين درجات في معارج القدس ، لتصل بالجديرين منهم إلى الكمال المرجو عن طريق الإرشاد الإلهي ، وكان الكتاب الذي أنزل عليه صلوات الله عليه وسلامه وهو القرآن ـ خاتم الكتب وأكملها ومهيمناً عليها .

ولأن رسول الله صلوات الله عليه وسلامه تحلَّقَ بأخلاق أكمل كتاب رباني ، فهو إذن أكمل رسل الله عليهم الصلاة والسلام ومن هنا كانت إمامته صلوات الله عليه وسلامه بالرسل والأنبياء في بيت المقدس ، ولأنه صلوات الله عليه وسلامه أكمل رسول ، كان من أجل ذلك أقرب المقربين إلى الله سبحانه وتعالى .

لقد تخطَّى الأرضين والسموات ، وتجاوز الكون كله ، ووصل إلى مالم يصل إليه جبريل نفسه عليه السلام ، لقد وصل إليه جبريل نفسه عليه السلام ، لقد وصل صلوات الله وسلامه عليه إلى قاب قوسين أو أدنى . ولقد رآى من آيات ربه الكبرى ، هذا هو مقام الرسول صلوات الله وسلامه عليه .

المصدر الحقيقي للأخلاق:

وبعض الناس في العصر الحديث يريد أن يجعل للأخلاق مصادر أخرى .

يريد بعضهم أن يجعل أساس الأخلاق الضمير ، بَيْدَ أن ذلك خَطَّا بَيِّن فالضمير يربى ويكون ، وتربيته وتكوينه هما شكله ، ونزعته واتجاهه الذي يتكيف بحسب الثقافة والبيئة والعصر والوسط .

إن الضمير يُصنع كما تصنع المزيفات وهو إذاً مقياس للأخلاق خاطئ، وبعض الناس يريد أن يرجع بالأخلاق إلى المصلحة العامة ولكن المصلحة العامة كلمة غير محددة ، وكل من يتحدث باسم المصلحة العامة إنما يتحدث باسم فكرته هو ، متحرفة كانت هذه الفكرة أو غير منحرفة ، والمصلحة العامة إذن كأساس للأخلاق ، إنما هي أساس غير مضمون .

وبعض الناس يريد أن يرجع بالأخلاق إلى المصلحة الشخصية أو اللذة

أو إلى المنفعة ، وكل هذا وارد الغرب الأوربي ، أو الغرب الأمريكي عندما انحرف هذا الغرب وألحد .

أما وارد الإسلام الإلهى فإن مقياس الأخلاق فيه إنما هو المبادئ الدينية، إنما هو آيات القرآن، وإنما هو الفضائل التي أوحاها الله سبحانه وتعالى، هذه الفضائل التي حددها القرآن في أسلوب عربي مبين، وتحدث عنها نبأ الإسراء والمعراج في صور حقيقية دالة هادفة مؤثرة، وبينتها السنة النبوية الشريفة، وركزها القرآن والسنة على أسس من الإيمان قوية ثابتة، إنها في رحلة الإسراء والمعراج تكون منهج حياة مؤسسة على الإيمان بالله ورسوله.

وإذا كانت التوجيهات السابقة إنما كانت لتدلنا على مقام رسول الله صلوات الله عليه وسلامه ، فنزداد بذلك تقديراً وحبّاً واتباعاً ، فإن من هدي الله سبحانه وتعالى وتوجيهاته في نبأ الإسراء والمعراج ، هذه الصور الأخلاقية الحقيقية التي تربط ربطا محكما بين الدين والأخلاق .

والواقع أن الأخلاق في جو الإسلام مرتبطة بالدين ارتباطاً لاينفصل ، منه تنبع ، وعلى أساسه تقوم ، وعنه تصدر ، إنها جزء من الدين الإسلامي لايتجزأ ، مصدرها هو مصدره إلهي رباني (١) .

⁽١) اه. . بتصرف من كتاب الإسراء والمعراج لشيخ الإسلام الشيخ عبد الحليم محمود .

هَنِينًا للحضرة المُحَمَّديَّة

يقول الإمام العارف بالله الحبيب علي بن محمد الحبشى في مولده «سمط الدرر» عن معجزة الإسراء والمعراج:

ومن الشرف الذي احتص الله به أشرف رسول ، معراجه إلى حضرة الله البر الوصول ، وظهور آيات الله الباهرة في ذلك المعراج ، وتشرف السموات ومن فوقهن بإشراق نور ذلك السراج ، فقد عرج الحبيب ومعه الأمين جبريل ، إلى حضرة الملك الجليل ، مع التشريف والتبجيل ، فما من سماء ولجها إلا وبادره أهلها بالترحيب والتكريم والتأهيل ، وكل رسول مرّ عليه ، بشره بما عرفه من حقه عند الله وشريف منزلته لديه ، حتى جاوز السبع الطباق، ووصل إلى حضرة الإطلاق، نازلته من الحضرة الإلهية ، غوامرُ النفحات القُربيّة ، وواجهته بالتحيات وأكرمته بجزيل العطيات ، وأولته جميل الهبات ، ونادته بشريف التسليمات ، بعد أن أثنى على تلك الحضرة بالتحيات المباركات الصلوات الطيبات ، فيالها من نفحات غامرات ، وتجليّات عاليات ، في حضرات باهرات ، تشهد فيها الذات للذات ، وتتلقى عواطف الرحمات ، وسوابغ الفيوضات بأيدى الخضوع والإخبات.

رتب تسقط الأماني حسرى دونها ما وراءهن وراء عقل الحبيب على الحضرة من سرها ماعقل ، واتصل من علمها

بما اتصل ، فأوحى إلى عبده ما أوحى ، ماكذب الفؤاد ما رأى ، فما هى إلا منحة خصصت بها حضرة الامتنان ، هذا الإنسان ، وأولته من عواطفها الرحيمة ما يعجز عن حمله الثقلان ، وتلك مواهب لا يجسر القلم على شرح حقائقها ، ولا تستطيع الألسن أن تعرب عن خفي دقائقها ، خصصت بها الحضرة الواسعة ، هذه العين الناظرة والأذن السامعة ، فلا يطمع طامع في الاطلاع على مستورها ، والإحاطة بشهود نورها ، فإنها حضرة جلت عن نظر الناظرين ، ورتبة عزت على غير سيد المرسلين ، فهنيئاً للحضرة المحمدية ، ما واجهها من عطايا الحضرة الأحدية ، وبلوغها إلى هذا المقام العظيم .

الإسراء والمعراج والعلوم الحديثة

وقد كتب في ذلك معالى الأستاذ الباحث أخونا الدكتور محمد عبده يماني بحثاً نفيساً تحدث فيه عن معجزة الإسراء والمعراج على ضوء العلم الحديث والتطورات الكبيرة في مجال علوم الفيزياء والفضاء، وتكلم عن مسألة استغراب قريش من ذهابه على في ليلة واحدة إلى بيت المقدس ورجوعه ، كلاماً يقرّب هذه الحقيقة من تصورات الذين يحبون قياس الخوارق والمعجزات بالموازين العقلية المحسوسة ، محاولاً إقناعهم وردهم إلى الصراط المستقيم ، وإزالة الشبهة عنهم على سبيل التنزل معهم ، فقال : فلو كانت قريش في عصرنا هذا ورأت السرعات المختلفة التي مكننا الله سبحانه وتعالى منها ودلنا عليها وبدأنا باستعمالها ، كسرعة السيارات والطائرات والصواريخ ، إلى غير ذلك من السرعات التي نعرفها اليوم ، وكانت مجهولة عند قريش في ذلك الوقت ، فهل كانوا يستغربون؟ إننا في هذا العصر نستطيع أن نذهب إلى بيت المقدس ونعود في الليلة الواحدة أكثر من مرة باستخدام أي وسيلة من وسائل النقل السريعة في عصرنا هذا ، فلو عاشت قريش في هذا العصر الذي نحن فيه لما استغربت قصة الإسراء، ولأدركت أن في علم الله عـز وجل وفي قـدرة الله عـز وجل سـرعـات يجهلونها كسرعة الصوت وسرعة الضوء، وفي عصرنا الحاضر اليوم نعلم سرعات كثيرة ، ولكننا مانزال نجهل الكثير من السرعات التي في علم الله عز وجل والتي لم نتوصل إليها ولم نستخدمها ، وإن كنا نعرف بعضها

كالتي ذكرتها.

ثم أشار إلى مسألة مهمة وهي التي أوقعت قريشاً فيما أوقعتهم فيه من التكذيب والإنكار ، وهي خطأ نظرهم في نسبة هذا الحدث ، إذ نسبوه إلى النبي عَلِيَّةً فقالوا: يامحمد أنضرب أكباد الإبل شِهرا وتقول بلغتها في ليلة واحدة؟ فهذا سوء فهم وخطأ عظيم منهم حيث نسبوا الحدث إلى النبي علله وإلى قدرته وإمكاناته ، مع أنه لم يدع ولم يقل عليه الصلاة والسلام بأنه سرى إلى بيت المقدس أو أنه عرج إلى السماء بقدرته أو بتفكيره أو إمكاناته، وإنما نسب الحدث إلى الله عز وجل مسبب الأسباب والقادر على كل شئ ، وجاء القرآن العظيم ليوضح هذه القصة فكانت آية الإسراء أعظم دليل على كلام رسول الله عَلَيْكُ فقد ابتدأت بكلمة «سبحان» وهي كلمة عظيمة افتتحت بها هذه السورة ونسبت كل قضية الإسراء والمعراج إلى الله عز وجل ، ولم تنسبه إلى رسول الله على ولم تربطه بقدرته أو بتدبيره ، وإنما كانت بتدبير العلى العظيم.

ثم قال: وإذا ماعدنا إلى قضية السرعات التى بدأنا نعرفها اليوم ونظرنا إلى قصة الإسراء والمعراج على ضوء العلم الحديث، وكيف أن عللا من علماء الفيزياء عالج قضية السرعات وعلاقتها بالزمن وهو العالم «إينشتاين» الذي رأى أنه كلما ازدادت السرعة نقص الزمن حتى إذا وصلنا إلى السرعة اللاّنهائية أصبح الزمن صفرا أو تلاشى الزمن كما قال . فإذا السرعة تزداد والزمن يتناقص مع سرعة الزمن ، وهكذا إذا نظرنا إلى قصة

الإسراء وقصة المعراج نجد أن هنالك اليوم مايقرب لنا المسألة ومايجعلنا نلمس جوانبها المادية التي كانت تخفي على قريش بسبب جهلها بوجود سرعات أخرى غير سرعات الإبل التي كانوا يعرفونها ، فجاء العلم الحديث ليكشف لنا أن هناك سرعات كبيرة وعظيمة استخدمنا بعضها ولمسنا البعض الآخر تفوق آلاف المرات من السرعات التي كانت متاحة لقريش في ذلك الوقت ، ثم إن العلم الحديث كشف لنا حقيقة تزايد السرعة ، وأنها قد تصل إلى أعظم بكثير من السرعات التي نعرفها اليوم ، بل إنها قد تصل إلى السرعة اللانهائية ، وعندها يصبح الزمن صفرا (١).

⁽١) من مقال لمعالى الدكتور عن حادثة الاسراء والمعراج .

تأويل المعجزات

هل يمكن تفسير المعجزة على أساس النواميس^(١) الطبيعية . كما يقول بعض العلماء؟ .

يجيبنا على هذا السؤال صاحب (٢) كتاب «قصة الإيمان» حيث يقول: إن الأمور الغيبية التي ذكرها القرآن ، وذكرتها الكتب السماوية نوعان :

منها: أمور نظنها خارقة للنواميس ، لأن سرها غائب عنا خفي علينا، وقد يصل العلم يوما لكشف النواميس التي وقعت تلك الأمور على أساسها .

ومنها: أمور خارقة للنواميس حقا، وقد أجراها الله سبحانه وذكرها في الكتب المنزلة، ليبين لنا قدرته على خرق النواميس التي أوجدها في الكون، وهذه الخوارق هي التي يصح أن تسمى «معجزات» ويجب على المؤمن أن يصدق بها ويعتقد بأنها أمور خارقة للنواميس، وأنه ليس بالإمكان أن يتوصل العلم يوماً إلى كشف ناموس طبيعي يفسر وقوعها. بل أرى أنه لاينبغي لنا أن نحاول تفسيرها على أساس النواميس الطبيعية، لأنها لو لم تكن خرقا للناموس لم تسم معجزة، وإذا قلنا: إنها حصلت على أساس ناموس طبيعي أبطلنا الحكمة من ذكرها، فالله تعالى إنما أجرى تلك المعجزة ليدلنا على أنه هو وحده الخالق للناموس القادر على خرقه، فإذا

⁽١) جمع ناموس ، وهو النظام المألوف والمعروف عادة .

⁽٢) هو الأستاذ الشيخ نديم الجسر .

كان باستطاعة الإنسان أن يأتي بمثل تلك المعجزة بقوة ناموس طبيعى يكتشفه لاتكون معجزة ، ولا يكون لذكر الله لها في باب المعجزات حكمة ولا معنى .

لذا أقول: إن من حاول ويحاول تفسير المعجزات الواردة في الكتب السماوية على أساس نواميس طبيعية علمية ؛ كان على خطأ ، ولا ينفعه قوله: إننا نريد تقريب المعجزات من العقول(١١) ، كي تفوز بإيمان رجال العلم، لأن هذا التقريب فضلاً عن كونه يستحيل علمياً ، فإنه بذاته مسخ لعني المعجزة ، وعكس لحكمتها وحكمة ذكرها ، وهذا خطأ وقع فيه بإخلاص كشير من علمائنا وعلماء النصاري ، ولا أزال أذكر أن بعض علمائنا حاول أن يفسر ماورد في سورة الفيل عن الطير التي ترمي أصحاب الفيل بحجارة من سجيل ، بأنها ميكروبات الجُدري ، أصابت أصحاب الفيل فأبادتهم ، وحاول أن يفسر «الإسراء» وفلق البحر لموسى ، وخلق عيسى على أساس النواميس الطبيعية ، وإذا استطاع تفسير الطير الأبابيل بميكروبات الجدري، فبماذا يفسر عصا موسى التي انقلبت حية تسعى؟ وإن فسرها بالتنويم والاستهواء ، فبماذا يفسر انفلاق البحر لموسى بضربة عصاه؟ وإن فسره بالمد والجزر ، فبماذا يفسر خلق عيسى من غير أب؟ ، وإن أخذ بتفسير بعض السخفاء لهذا الحمل بأنه من طريق «التلقيح الذاتي» الذي يمكن حصوله على زعمهم عند بعض الخناثي ، فبماذا يفسر تكلم عيسى عليه السلام في المهد؟ .

⁽١) مقصوده بتقريب المعجزة هو تأويلها بما يناسب العقول بدليل ماذكره بعد ذلك من تفسير بعضهم للطير الأبابيل بالجدري وهذا بلاشك مردود ، أما التقريب بضرب الأمثال والأقيسة فهو محمود .

فالأصل: هو الإيمان بالله خالق الكون، وخالق الطبائع والنواميس، وبأنه سبحانه قادر على خرقها؛ وفي هذا سر المعجزة.

ومن رسخ إيمانه بالله تعالى هان عليه أن يؤمن بكل معجزة ، أما أولئك الذين لا إيمان لهم فإنهم لا يفرقون بين المستحيل عادة والمستحيل عقلاً ، وخرق النواميس ليس من المستحيلات العقلية ، ومادمنا نؤمن أن الله تعالى هو خالق الناموس ، فأهون شيء علينا أن نؤمن بأنه قادر على خوقه ، اه.

فتأويل المعجزات إذاً رمي الله تعالى بالعجز عن بيان المراد له سبحانه معاذ الله ـ أو تكذيب له سبحانه أن يطلق شيئاً ويريد به غيره ، أو اتهام لله تعالى بالعجز وعدم القدرة على فعل مايريد ـ سبحانه وتعالى وتقدس ـ .

حادثة الإسراء والمعراج والميزان العقلي

وحادثة الإسراء والمعراج ليست من الأفعال المألوفة المعتادة ، ولا هى قدرة البشر حتى تقاس على شبيهتها ، ولا تقارن قدرة بقدرة حيث لاوجه للمقارنة ولا قياس ، لكنها خارقة من الخوارق ومعجزة من المعجزات التى خص البارئ بها نبيّه ومصطفاه ، والإنسان مدرك ولكن لإدراكه حدود ، فكيف من يدرك بغير حدود ولا منتهى ، والإنسان مهما أوتي من العلم ، فإنما ذلك قليل بالنسبة إلى علم الله .

وإن هناك فارقاً كبيراً بين عالم المادة المحسوسة وعالم ماوراء الطبيعة أو ماوراء الطبيعة أو ماوراء المادة الذي خص الله سبحانه وتعالى ذاته به رفقاً بعقل الإنسان ، ولكنه جل شأنه شاء أن يقرب عالم الغيب إلينا بضرب المثل وشتان بين المثل والحقيقة ـ تقريباً للأفهام ، مع أنه ليس في عالم اللغة والكلام إلا كل ماهو متعلق بعالم العقل والحواس ، وما الألفاظ المستعملة في عالم ماوراء الطبيعة أو ماوراء المادة كالذات الإلهية وذات الملائكة واللوح والقلم والجنة والنار والحياة الأخرى إلا للتقريب ، ولا يعلم تأويلها إلا الخالق جل وعلا .

ولكم جرّب الناس كثيراً الاحتكام إلى العقل فأضلّهم ، وتصور معى إلى وقت غير بعيد كان يرمى بالجهل والكذب من يقول إن الأرض كروية وإنها من توابع الشمس ، وفي أيامنا هذه وقد خطا الإنسان بقدميه سطح

القمر ولا يزال بيننا من ينكر ذلك ويعده ضرباً من الخرافات والأوهام ، يصل في بعض الأحيان إلى درجة الاتهام بالكفر (١).

إنكار المعجزات الحسية:

وقد أنكر جل المعجزات الحسية بعض أولئك الذين تصدوا لعرض الإسلام والدفاع عنه وقيادة الجماهير إليه ، بقصد تقريب الإسلام إلى أذهان الملاحدة ومن بهر بهم من قومهم ، وأولوا ماثبت منها بالقرآن الكريم وصحيح السنة بما يشبه الإنكار ، لأنهم سمعوا بعض الجاهلين يقولون : إن المعجزات الحسية غير معقولة ولا ممكنة ، ومع أن أولئك العلماء يعلمون أن المعجزات الحسية معقولة وممكنة ، وغاية مافيها أنها مخالفة للعادة بدون أسباب العادة ، إلا أنهم سايروهم ليكسبوهم .

إن المعجزة - كما مر معنا - هي الأمر الخارق للعادة يظهره الله تعالى على يد مدعى النبوة تصديقاً له في دعواه ، يظهره على يده دون أسباب ومقدمات عادية مع ادعاء النبوة ، وإنسان اليوم قد استطاع أن يأتي بكثير من خوارق العادات السابقة باتخاذ الأسباب ، لقد استطاع أن يكلم أخاه باللاّسلكي ، وأحدهما في أعالي الجو ، والآخر في قاع البحر ، وبينهما مئات الأميال ، واستطاع أن يرتفع إلى الفضاء الخارج عن جاذبية الأرض ويبقى ثمة أياما ، واستطاع أن يدخل النار بثياب البلاستيك ولا يحترق ، واستطاع بإذن الله تعالى أن يشفى من بعض الأمراض المستعصية قديما ، واستطاع أن يجعل من الذرة الصغيرة سلاحاً يدمّر به الشيء الكبير .

⁽١) انظر الرحلة الربانية للأستاذ محمد حسن عبد العزيز . مجلة منبر الإسلام عدد رجب ١٣٩٢ .

وجميع مايفعله الإنسان باتخاذ الأسباب العادية لايسمى معجزة ولا كرامة ، لكن يسمى تقدماً علمياً واختراعاً جديداً . أما المعجزة فهي خاصة بالرسل عليهم الصلاة والسلام ، وإطلاقها على غيرهم معصية وكذب . ومن نظر إلى المعجزات الحسية الواردة في القرآن الكريم والسنة المطهرة ، لس أنها معقولة ممكنة ، لكنها خلاف العادة التي اعتادها الناس في اتخاذ الأسباب .

أنكر بعض أولئك المتصدين لعرض الإسلام المعجزات الحسية أو حَاولُوا تأويلها بما يقارب إنكارها ، لأنهم سمعوا بعض الجاهلين يقولون: إن الله تعالى قد نفى فى القرآن الكريم أنه تكون له صلى الله عليه وآله وسلم معجزات ، ومع أنهم يعلمون أن القرآن الكريم مانفى ذلك ، لكن نفى أن تكون المعجزة من صنع الرسول على نفسه ، إلا أنهم سايروا الجهال ليكسبوهم .

إن أعظم شبه الجهال في هذا المجال قوله تعالى في سورة الإسراء : وقالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعا . أو تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجّر الأنهار خلالها تفجيرا . أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفا أو تأتي بالله والملائكة قبيلا . أو يكون لك بيت من زخرف أو ترقى في السماء ، ولن نؤمن لرقيّك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه قل سبحان ربى هل كنت إلا بشراً رسولا (1) .

⁽١) الإسراء: ٩٠ - ٩٣

مع أن الآية التالية تفسّر الآية السابقة كما تفسرها المعجزات الواقعة ، لكن في عقول البعض عماء ، قال الله تعالى في سورة الفرقان : ﴿ وقالوا مَالَ هَذَا الرسول يأكل الطعام ويمشى في الأسواق لولا أنزل إليه مَلَك فيكون مَعَه نذيرا . أو يُلقى إليه كنز أو تكون لَهُ جَنَّةٌ يأكل منها وقال الظّالمون إن تتبعُون إلا رجُلاً مسْحُورا . انظر كيف ضربوا لك الأمثال فضلُوا فلا يَسْتَطيعون سبيلا . تبارك الذي إن شاء جعل لك خيراً من ذلك جنات تجري من تحتها الأنهار ويجعل لك قُصُورا ، بل كذبوا بالساعة وأعتدنا لمن كذب بالساعة سعيرا ﴾ . . . إلى قوله تعالى ﴿ وقال الذين لا يَرْجُون لقاءنا لولا أنْزل علينا الملائكة أو نَرَى ربنا لقد استكبروا في أنفُسهم وعَتَوْا عُتَوّا كبيرا . يوم يَرون الملائكة لا بُشْرى يومئذ للمُجْرمين ويقولون حجراً مَحْجورا ﴾ (١)

أنكر بعض أولئك المتصدين لعرض الإسلام المعجزات الحسية أو تأولوها بما يشبه إنكارها ، لأنهم سمعوا بعض الجاهلين يقولون: إن المعجزات الحسية خروج على سنن الله تعالى في الكون ، وذلك محال ، لأن الله تعالى هو الذي يقول: ﴿ فلن تجد لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تعالى التي الله تحويلا ﴾ (٢) . ومع أنهم يعلمون أن المقصود بسنن الله تعالى التي لاتتغير ، إنما هي سنته سبحانه في تأييد المرسلين وأتباعهم ، وخذلان المشركين والظالمين وأعوانهم ، لكنهم سايروهم ليكسبوهم في سائر حقائق الإسلام .

⁽۱) الفرقان : ۷ _ ۲۲ (۲) فاطر : ٤٣

وإليك ما قاله بعض المفسرين في قوله تعالى: ﴿ سنة من قد أرسلنا قبلك من رسلنا ، ولاتجد لسنتنا تحويلا ﴾(١) وفي قوله: ﴿ فهل ينظرون إلا سنة الأولين فلن تجد لسنة الله تجويلا ﴾(٢) .

قال الآلوسى: ﴿ سنة من قد أرسلنا قبلك من رسلنا ﴾ وهى أن لاندع أمة تستفر رسولها لتخرجه من بين ظهرانيها تلبث بعده إلا قليلا ، فالسنة لله عز وجل ، وأضيفت للرسل عليهم السلام لأنها سنت لأجلهم .

وقال ابن كثير: ﴿ سنة من قد أرسلنا . . . ﴾ قيل: نزلت في كفار قريش لمّا همّوا بإخراج الرسول على من بين أظهرهم ، فتوعدهم الله تعالى بهذه الآية ، وأنهم لو أخرجوه لما لبثوا بعده بمكة إلا يسيرا ، وكذلك وقع فإنه لم يكن بعد هجرته من بين أظهرهم بعد اشتداد أذاهم له إلا سنة ونصف حتى جمعهم الله وإياه ببدر على غير ميعاد ، فأمكنه منهم وسلطه عليهم وأظفره بهم ، فقتل أشرافهم وسبى ذراريهم ، ولهذا قال تعالى : ﴿ سنة من قد أرسلنا . . ﴾ الآية . أي هكذا عادتنا في الذين كفروا برسلنا وآذوهم بخروج الرسول من بين أظهرهم يأتيهم العذاب ، ولولا أنه صلى الله عليه وآله وسلم رسول الرحمة ، لجاءهم من النقم في الدنيا مالا قبل لأحد به ، ولهذا قال تعالى : ﴿ وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم . . ﴾ (٣)

قال الآلوسى : (فهل ينظرون إلا سنة الأولين . .) أى ما ينتظرون ، وهو مجاز بجعل مايستقبل بمنزلة ماينتظر ويتوقع .

(سنة الأولين) أى سنة الله فيهم بتعذيب مكذبيهم . (فلن تجد لسنة الله الله تبديلا) بأن يضع سبحانه غيرهم موضع العذاب . ﴿ ولن تجد لسنة الله تحويلا ﴾ بأن ينقل العذاب من المكذبين إلى غيرهم .

وقال ابن كثير: (فهل ينظرون إلا سنة الأولين) يعنى عقوبة الله لهم على تكذيبهم رسلَه ومخالفتهم أمره، ﴿ ولن تجد لسنة الله تبديلا ﴾ أي لاتغير ولا تبدل، بل هي جارية كذلك في كل مكذب. ﴿ ولن تجد لسنة الله تحويلا ﴾ أي وإذا أراد الله بقوم سوءا فلا مرد له، ولا يكشف ذلك عنهم ويحوله عنهم أحد.

لو أن إنساناً صعد إلى القمر ، ونزل على سطحه وانتقل إلى المريخ زائرا ، ثم نزل إلى الأرض بجناحين أثبتهما في يديه ، لما أنكر وقوع ذلك أشد الناس إنكاراً لمعجزات الرسول صلى الله عليه وآله وسلم الحسية ، وإذا قيل له في ذلك ، أجاب : إن الإنسان قد وصل إلى ماوصل بأسباب وآلات لكنكم تقولون : إن الرسول محمدا صلى الله عليه وآله وسلم عرج به إلى السموات فما فوقها دون اتخاذ أسباب وآلات معتادة!!

كأنه لايكفيه أن المعجزة هي فعل الله تعالى ذلك لرسوله أو يعجز الله تعالى أن يصنع دون الأسباب المعتادة لرسله الكرام عامة ولرسوله محمد صلى الله عليه وآله وسلم المكرم خاصة عجائب وخوارق ، وهو القادر على فعل مايريد ولا يعجزه شيء .

بلى ، إنه لقادر ، وقد فعل ذلك مرات ومرات .

إن قدرة الله تعالى مسلم بها عند المؤمنين ، فإذا صح الخبر الوارد بما يدخل في دائرة قدرته تعالى ، لايسع المؤمن إلا التصديق والقبول مع تمام الرضا وانشراح الصدر به (١).

⁽١) انظر رسالة أخينا العلامة البحاثة الأستاذ الشيخ وهبي سليمان «دفع شبه المعترضين على حقيقة الإسراء والمعراج » وكذا الإسراء والمعراج للأستاذ محمد أنس المراد .

اختبار غير موفّق

لما أخبر نبينا على قريشا بهذه الحادثة العجيبة الخارقة أخذوا يسألونه أسئلة كثيرة الحتبارا وامتحانا لكنها لم تكن موفقة لافى نوعها ولافى ثمرتها وماهى إلا لجاجة فى الجدال وإلحاف فى السؤال وذاك بسؤالهم عن العير وعدتها وأحمالها . وعن صفات بيت المقدس ، دقيقها وجليلها ، وما تحمله تلك الأسئلة من روح التعنت والنية الخبيثة ، والقصد السيء الملح الذى استولى على أصحابه ، فدفعهم إلى الحملة والإسراف فى الأسئلة بطلب المعقول وغير المعقول ، وليس من بينهم رجل معتدل منصف ، يفرق بين سؤال طبيعى يقع موقعه وتحسن الإجابة عنه ، وسؤال آخر يجب أن يهمل ويرد فى وجه صاحبه .

يقول فضيلة الشيخ عبد الرحمن تاج شيخ الأزهر: إن تلك الأسئلة التي أجهد بها أصحابها أنفسهم لم تكن أسئلة إنصاف ومنطق عاقل، يقصد بها تعرف الحقيقة والوقوف على مبلغ صدق الرسول على فيما أخبرهم به من أمر الإسراء، وإنما كانت أسئلة عناد ومشاغبة يراد بها إظهار الرسول على بمظهر العاجز عن إجابتهم إلى بعض ما سألوا، ليكذبوه فيما أخبر به.

فهل في منطق العقل والعدل يتوقف صدق الرسول عليه فيما أخبر به من الذهاب إلى بيت المقدس في تلك الليلة ، على أن يعلم تفاصيل بيت المقدس وجميع صفاته وأحواله ، ويحيط بما احتواه المسجد الأقصى من

مشاهد ومعالم ويعلم أيضا على وجه التفصيل حال عيرهم وأحمالها وأقتابها وعددها وعدتها؟ .

إن النبي على في ذهابه إلى بيت المقدس لم يكن همّه أن يدرس مبنى المسجد الأقصى دراسة هندسية تفصيلية ، ويحصى عدة مافيه من أبواب وعمد ونوافذ ، ويعرف مواقعها واتجاهاتها ومسافات ما بينها ، ولم يكن وهو في طريقه إلى بيت المقدس أو في عودته منه بسبيل أن يرصد عير قريش ، فيعرف عددها وعدد أصحابها ، ويقف على أحمالها وألوانها ، ويتبين منها الأورق والأصفر والأسود ، حتى يصح أن يسرفوا في سؤاله عن ذلك كلّه فيكذبوه إذا لم يجب عنه أو عن بعضه .

إن هؤلاء المشركين. في تظاهرهم عليه وحملتهم بأسئلة التعنت التى كانوا يوجّ هونها إليه. لم يكن ليردهم شيء عن تكذيبه والتشنيع عليه والتشهير بموقفه ، إذا هو عجز أو توقف عن إجابتهم عن شيء عاسألوا ، وإن كان العجز في مثل تلك الأسئلة حتماً وطبيعيا كما ضربنا له الأمثال . لكن الله العلي القدير أراد أن لا يمكنهم إلى غايتهم من تلك الحملة ، وذلك التظاهر الفاجر ، فأدرك نبيه الصادق الأمين بما كبت به القوم ، وردبه تعنتهم وتهكمهم إبلاساً في نفوسهم ، واندحاراً في قلوبهم ، وخزيا في جباههم ، يطالع به بعضهم بعضا ، كما كان يميل بعضهم إلى بعض أول الأمر بالسخرية والاستهزاء .

كشف الله لرسوله عن المواقع والمعالم ، لما التبس عليه بعض الشيء مما

سألوا عنه ، وجلى له بيت المقدس ، حتى كان ينظر إليه أقرب من دار عقيل ، فجعل ينعته لهم ، ويستملي إجاباته من مشاهداته ، يسددها طعنات في صدورهم ، وغما وكمدا في أفئدتهم ، وأظهره الله عليهم ، والله غالب على أمره وهو القوي العزيز (١) .

⁽١) اهم. بتصرف من كتاب الإسراء والمعراج للشيخ عبد الرحمن تاج شيخ الأزهر.

الحكمة في تأخير الإخبار بالمعراج.

اقتصر النبى على على أمر الإسراء من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى حينما تحدث به إلى قريش عند الكعبة كما علمنا ، ولم يعرض عليه الصلاة والسلام فى ذلك الحديث لأمر المعراج وهو صعوده إلى السماء فى تلك الليلة التى كان فيها الإسراء ، والسر فى ذلك الاقتصار هو أن المعراج ما كان يمكن فى أغلب الأمر - أن يصدق به رجل مشرك أو كافر لايؤمن برسالة الرسول ، ولا يذعن لما يذعن له المؤمنون من أن الرسل معصومون من الكذب والافتراء ، فالتحدث إلى أولئك المشركين عن المعراج لا تكون له حينئذ جدوى ولا يفيد أيَّة فائدة ، بل قد يكون من نتائجه أن يزيدهم إلى كفرهم إمعانا فى شركهم ، فإنه ليس لأمر المعراج شواهد ودلائل مادية يمكن أن يدلى بها إليهم ، ليثبت لهم حقية مايقول ، سواء آمنوا بعد ذلك أم لَجُوا فى العناد والإباء ، كما كان فى أمر الإسراء .

لكن الرسول عليه الصلاة والسلام تحدث في غير ذلك الموطن عن المعراج حدث به أصحابه المؤمنين وأخبرهم بما شاهده في السموات من بديع الآيات ، وما تلقاه من الأمر الإلهي بفرض الصلوات الخمس اليومية .

هذا ، والقرآن الكريم قد اشتلمت آيات منه في سورة النجم على ما يثبت المعراج ، ذلك قوله تعالى في الإخبار عن رؤية النبي على لسيد الملائكة جبريل عليه السلام ﴿ ولقد رآه نزلة أخرى ، عند سدرة المنتهي ، عندها جنة المأوى ، إذ يغشى السدرة ما يغشى ، مازاغ البصر وماطغى ، لقد رأى من

آیات ربه الکبری (۱). ومعنی هذا کما یقول أئمة التفسیر ـ أن الرسول علیه الصلاة والسلام رأی جبریل مرة أخری فی صورته الحقیقیة الملکیة فی السماء عند سدرة المنتهی ، بعد المرة الأولی التی رآه فیها علی تلك الصورة ، وكانت رؤیة عینیة بصریة كما ینبئ بذلك قوله تعالی : ﴿ مازاغ البصر وماطغی (۲) صدق الله العظیم (۳) .

⁽۱) النجم: ۱۳ ـ ۱۸

⁽٢) النجم: ١٧

⁽٣) الإسراء والمعراج للشيخ الإمام عبد الرحمن تاج شيخ الأزهر (مطبعة الأزهر) .

الخساتمة

الإسـراء والمعـراج في ميزان الشعر

رتب ما وراءهن وراء

قال الامام أبو عبد الله محمد البوصيري في "الهمزية الغراء " المعروفة عن الإسراء والمعراج:

ت العُلاَ فوقها له إسراءُ ر فيها على البراق استواء ن وتلك السيادةُ القعساءُ دونهـــا مــا وراءهن وراءُ إذا أتتــه من ربه النعــمـاءُ أُوَ يبقى مع السيول الغُشاءُ وهو يدعـــو إلى الإله وإن شقّ عليــه كــفــر به وازدراءُ حيد وهُو المحجَّة البيضاءُ صـخـرةٌ من إبائهم صـمّـاءُ بعدد ذاك الخيضراء والغبراء بَاءُ والجاهلية الجُهكلاءُ

فطوى الأرض سائراً والسموا فصف الليلة التي كان للمختا وترقى به إلى قاب قوسي رُتَبُ تسقط الأماني حسري ثم وافي يحـــدّث الناس شكراً وتحدى فارتاب كل مريب ويدل الورى على الله بالتَّـوْ فبما رحمة من الله لانَتُ واستجابت له بنصر وفتح وأطاعت لأمسره العَسرَبُ العَسرُ

الإمام البرعى والإسراء والمعراج

للشيخ عبد الرحيم البرعى قصائد عظيمة في مدح الرسول على ، وقد ذكر فيها جملة كبيرة من المعجزات النبوية ، ومنها الإسراء والمعراج ، وسنقتصر على بعض منها هنا :

قال رحمه الله في قصيدة له:

وأن رسول الله من مكة سرى فجاز السماء السبع في بعض ليلة فسلاح له من رف النور لأئح مسلاح له من رف النور لأئح مسلاح له من ملنى بالحبيب فَخَصّه وقال له: سلنى رضاك فإننى ويقول في قصيدة أخرى له:

يامَنْ سَرى من مكة للمسجد الديامَنْ تَلقَّتْهُ مسلاً تُكة السّمَا يامَنْ تَناهى فَوْقَ سدرة منتهى يامَنْ تَناهى فَوْقَ سدرة منتهى إنْ كان رَايتُك الرفيعة في العُلى الحُجبُ تُرفَعُ والجهاتُ أنيسةٌ ولسانُ حال الوصف يهتفُ قائلاً سلْ يامحمَّد تُعطَ وادعُ تُجَبْ وُقلْ ولكَ الوسيلةُ والفضيلةُ فافتخرْ

إلى القُدس والروحُ الأمين سميرُ ولكنَّ بعد السبع أيْن يصير من النُّورِ للهادى البشير يُشير وشربُ وَهُو جَديرُ على كلِّ شيع في رضاك قدير

أقْصى على ظهر البراق المنجب بخطاب أهلاً بالحبيب ومرحب لعناية سَبَقت وحَق موجب منصوبة فالفعل فعل تعجب والمجتبى يغشأه نور المجتبى مانازل بجنابنا كالجنبى تسمع عداة الحشر وادن تقرب بشفاعة لخلاص كل معنب

مِ أَلْحُمُدِ ذي الحوضِ الهنيء المَشْرِب والرسلُ تحتَ لواءِ عـزكَ في مَـقَـا ويقول الإمام البرعي في قصيدة أخرى له أيضٍاً:

يَزَفُّه مُسرج الإسرا وملجمُهُ سارت من السجد الأقصى ركائبُه من قاب قوسين أو أدنى يكلمه والحقُّ سبحانه في عزِّ عزَّته لمن شديد القوى وَحْياً يعلُّمُه فكَمْ هنالكَ منْ فَخْر ومنْ شَرف

ويقول الإمام البرعى في قصيدة أخرى له أيضا:

كَفته كرامةُ المعراج فضلاً سَـرى من مكة ببُـراق عـز فَـسُـرَ به الملائكةُ ابتـهـاجـاً وكلَّم ربَّهُ من قـاب قَـوس

بهاً في القرب ساد الأنسياء لأقْصَى مسجد وعَلاَ السماءَ وصَلَّى حَلْفِه الرسلُ اقـــتــداء وألْهِمَ في تَحِيَّته الثناءَ

قد بايعوك على صدق المتابعة

يقول العلامة المرشد المجدّد الداعى إلى الله السيد محمد ماضى أبو العزائم في قصيدة له:

ليلاً لتَحْظَى حبيبي بالمواجهة لأن ذاتك خُصَّت بالمؤانسة والذاتُ والروحُ في رتَب المواصلة مــادونَه وقــفَتْ ذاتُ الملائكة ليطمئن معنى في المسابهة والرُسْلُ بُغْيتُهم نَيْلُ المشاهدة قد بايعوك على صدق المتابعة بالله حستى بدانور المفاضكة فَخر وسرتُهمو قبل المعاهدة كَشْفاً مُشيراً إلى حُسن المعاملة من الجمال تحلَّت بالمناسبة أبواب كل سماء للمنافسة سر الظهور بلا قَيْد الملاءمة فضَلاً تَدلَّى بأنوار مُـواليَـة ثم انْمَحَى البَيْنُ أو أدني مشافهة وكل آياته حَــالَ الملاَطفَــة

أسْركى بك الله من بيت المنازلة عَلَى البراق لكَشْف السرِّعن نسب بالروح أسرى بكل الرُسْل قـاطبـةً فذاتُك النورُ نالت من لَطَافَتها وافي البراقُ لأسباب بها حكمٌ حتَّىٰ وصلْتَ لبيت القُدِّس منفرداً صفُّوا وراءك إذْ أنت الإمام لَهُمْ صلَّيتَ مُتَّجهاً لله معتصماً أَبُوهُمُ و أنت ياسر الوجود ولا شهد ث بالمظهر الكوني آيته ثم ارتقيْت على المعراج في حُلل والروح أمَّك يامولايَ مفتتحاً وأشرقَ النُّور من غيب البُطُون على كان الخطابُ سَلاَماً والسَّلام لَهُ دنا المرادُ لقابَي قبوس منزلة قد جاوزَ العقلَ والمعقولَ منزلةً

رأى التجلّي رأى الأسماء ظاهرة يارب صِل على نور القلوب ومَن وقال رض الله عنه:

وافى لحضرته البراقُ ملَجَّ مَا ناداه قُمْ للقُرَّب وانهَضْ للقَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ والملكوتُ زُيِّنَ بِالصَّفَ اللهُ بَادرْ لحضرة قُدْس وجماله

رأى المعانى بغيب في المُقَابَلة السُرك به الله ليلا للمُؤانسَة

وأتناهُ جبريلُ الأمينُ مسلّما فَاللهُ قد صلّى عليك وسَلّما للمُ قد صلّى عليك وسَلّما للقامك السّامى الرفيع تكريّما وتَمَلُ يَا طهَ برؤية مَنْ سَمَا

الضيّف الكَسريم

ذكر العلامة السيد يوسف بن إسماعيل النبهاني في ألفيته العظيمة طيبة الغراء خلاصة موجزة للإسراء والمعراج في فصل خاص"، فقال:

رسُل الله هم هُداة الـــرايا خص منهم مسحسمداً بالمزايا الـ أرسل الروح بالبراق كمما فعلاه البدرُ التمام أبوالقاً راح يهوي به وحَداُّ انتهاء الـ ا مَرَّ في طيبة وموسى وعيسي ثم صَلَى بالأنبياء إماماً ومنضى سارياً إلى العالم العُلْ سَبَقَتُه إلى السموات كيما فعكلاً فوقها كشمس نَهار رَحَّبَ الرُّسْلُ بِالحِـبِـيبُ وكُلُّ وجميع الأفلاك معْ ماحوَتُه والسفير الأمين خير ركفيق وكدكى السدرة الجسواز عليسه فدعاه النبيُّ حين علا السيدُ ههنا يترك الخليلُ خليلًا

ولكل مححجة بيضاء غُـرً منها المعراج والإسراءُ تفعُّلُهُ للكرامة الكُرمَاء سم ليلاً فضًاءً منه الفَضاءُ طرْف منه إلى خُطاه انتهاء ولقــد شُـرفَت به إيليـاء وبه شرق الجميع اقتداء ويّ حيث العلا وحيث العلاء ثُمَّ تجرى استقباله الأنبياء أطلعته بعبد السيمياء سيمياء ر فيه إمّا أَبُوتُهُ أو إخَاءُ قد تباهت وزاد فيها البهاء لم يُفَارِقُ ما مشله سُفَراء صار حظراً فكان ثم انتهاء رُهُ نُورٌ منه عليها غيشاء أين ذاك الصفاء أين الوفاء

لو تَقَــــدَّمْتُ حَلَّ فيَّ الفَنَاءُ ر إلى حـــيث كـل خلـق وراءً لامكانٌ يحــويه لا أناء قَـبْلُ قَـبْل وَبَعْدَ بَعْد سـواء لسواهُ مازال عنه الخفاء كَيْفُ والكَم حين زاد الحباء ـق منهـــا كـــالرَّشْح وهْو الإناء نفحة منه ماحوى الأصفياء مريل يُدرى العطاءَ جَلَّ العَطَاء ل وتمَّست من ربه النَّعسماء مكة قــوم من قــومــه بلكاء لم تشابه صفاته العظماء حكمها ذُرَّةٌ حواها الفضاء كل هذا ولم يكُنْ إســـراء

قال عندراً فَلَنْ أجاوزَ حَدِّي وبه زُجَّ في البهاء وفي النُّو ورأى الله لا بكيف وحصصر فَـوْقَ فـوق وتَحْتَ تَحْت لديه إنما خُمصِّصَ الحبيبُ بسررًّ وعليه صُبُ الكيمال وزال الـ وسقاه بُحُورَ علم فعلمُ الْخَدْ وحبياه أنواع كُل صفياء لانَبِيٌّ لارســولٌ ولاجـــبُ ثم عاد الضيفُ الكريم إلى الأه عاد قبل الصَّبَاح فارتابَ في أعظَموا الأمرَ وهُو فعلُ عظيمُ جل قــدراً فـالكائنات لديه لو أراد القـــديرُ كـــان بلحظ

الإسراء والمعراج عند الخطيب

يقول العلامة العارف بالله والداعي إلى الله شاعر المصطفى على الله شاعر المصطفى المسيخنا الشيخ محمد خليل الخطيب في روضاته عن الإسراء والمعراج:

ليلا إلى الأقيضي الحرام العياد جبريل حير ملائك الجواد تسموعلى الأوصاف والتعداد أعظم بمن يتلو ، ونعم الباد أحياء رغم معاند ومعاد بعدا لمبعد غير ذي استبعاد غلبت لقلت : الأمرر أمر عاد أنت المعَــــة لمثل ذاك الواد فالعرش مطلعت عليه باد بمحمد رب العلا الصعاد لُقياك تقديساً ، وجم أياد ألبشر أجمعه عليهم باد لماً بها خطر النبيُّ الهاد هي منتهي الإصدار والإيراد لله مافي غيصنها الميّاد

سبحان من أسرى به من مكة فوق البراق وكان من رفقائه ورأى العجائب في الطريق كثيرة وهناك أمَّ الانبياء إمامُهم لا بدع أن جمعوا وأن صلوا فهم يامنكراً إسراءَه مستبعداً والله لوعاشرت من أرواحهم يا أيها المسركي به فوق العلا إن كان هذا الأفْقُ مظهر َ شمسه ياذا المعارج قد عرجت إلى العلا ليزيدهن قداسةً ، ويزيد من مستقبلا في كلهن بخيرة إنى الأوقن أنّ أعظم عيدها ولقد سموت إلى أعالى سدرة من فيضله غيشيت بما غيشيت به

ورأيت غائب نور عسر الهاد ولبيت مسولاه عظيم وداد ولبيت مسولاه عظيم وداد مسا أعظم الأبرار في الأولاد جبريل تتركني ، وأنسك باد أصبحت بالأنوار كوم رماد أسرى ، وجاب السبع بالصعاد والعين مازاغت صحيح فؤاد ما حكمها في عالم الأجساد والروح ريحا جمعا في واد

•

ولمستوى فيه سمعت كتابة فسألت عنه ، فقيل : جَم ذكره فسألت عنه ، فقيل : جَم ذكره لم يستسب لوالديه حياته وتأخر الملك الأمين فيقلت يا فأجاب ذا حدى ولو جاوزته تبا لمنكر أن أعظم خلقه ورأى إله الخلق جل جسلاله لو يعلمون الروح ما أسرارها علموا بأن الجسم يشبه ريشة علموا بأن الجسم يشبه ريشة

لما خطرت به التفوا بسيدهم

ويقول أمير الشعراء أحمد شوقى في "نهج البردة" عن هذه المعجزة:

والرسل في المسجد الأقصى على قدم كالشُّهْب بالبدر أو كالجند بالعلم ومن يفُرْ بحربيب الله يأتمم على منورة دريّة الله يأتم على منورة دريّة الله أجم لافي الجياد ولافي الأينق الرسُّم وقدرة الله فوق الشك والتهم على جناح ولا يُسعى على قدم ياقيارئ اللوح بل يا لامس القلم يافيارئ اللوح بل يا لامس القلم لك الخرائن من علم ومن حكم بلا عداد وما طُوقْت من نعم بلا عداد وما طُوقْت من نعم

أسرى بك الله ليبلاً إذ مبلائكه لما خطرت به التفسوا بسيبدهم صلّى وراءك منهم كل ذى خطر جُبْتَ السموات أو مافوقهن بهم وكيرة لك من عز ومن شرف مشيئة الخالق البارى وصنعته حتى بلغت سماء لايطار لها خططت للدين والدنيا علومهما أحطت بينهما بالسر وانكشفت وضاعف القرب ماقلدت من منن

ويقول شوقى رحمه الله أيضا فى قصيدته التى عارض فيها الإمام البوصيرى هذه الأبيات الجميلة:

يَتساءلون وأنت أطهر هي كل بهما سموت مطهراً وكلاهما فضل عليك لذى الجلال ومنّة تعشى الغيوب من العوالم كلما

بالروح أمْ بالهيكل الإسراءُ نورٌ وروحانيةٌ وبهاءُ واللهُ يفعلُ مايرى ويشاء طُويت سماءٌ قلّدتكَ سماء نِيونٌ وأنبتَ النبقطةُ الزهراء والكفُّ والمرآةُ والحــــسناء نزلا لذاتك لم يجرزه عسلاء

في كلِّ منطقة حيواشي نورُها أنتَ الجمالُ بها وأنتَ الْجتلي الله هيَّا من حظيرة قُدسه

كشف الغمة في معراج سيد الأمة

يقول الأديب الكبير الأستاذ محمود سامى البارودي في قصيدته العظيمة التي عارض بها البردة:

وحبذا ليلة الإسراء حين سرى رأى به من كرام الرسل طائفة بل حبذا نهضة المعراج حين سما سما إلى الفلك الأعلى فنال به وسار في سبحات النور مرتقياً وفاز بالجوهر المكنون من كلم سرٌ تحار به الألباب قاصرة هيهات يبلغ فهم كنه مابلغت فيالها وصلة نال الحبيب بها فاقت جميع الليالي فهي زاهرة هذا وقد فرض الله الصلاة على

ليلا إلى المسجد الأقصى بلا أتم فأمهم ثم صلّى خاشعا بهم به إلى مشهد في العزلم يرم قدراً يجلٌ عن التشبيه في العظم إلى مدارج أعيت كل معتزم ليست إذا قرنت بالوصف كالكلم ونعمة لم تكن في الدهر كالنعم قرباه منه وقد ناجاه من أم مالم ينله من التكريم ذو نسم بحسنها كزهور النار في العلم عساده وهداهم واضح اللّقم

طافت مواكبه بكل سماء

قال شيخنا الإمام العارف بالله سيدى السيد محمد أمين كتبى الحسنى في قصيدة له طويلة ، نقتصر منها على مايتعلق بالإسراء والمعراج:

فى ليلة المعراج والإسراء وتزيَّنَت أرجــاؤُها بسناء وكلامه وإمامة السفراء في جبهة الإصباح والإمساء تسمو مدارك على الفُطناء واللوح والأفلاك باستقصاء مَـسِـُـراك من فِيض ومن إعطاء بالمصطفى وبنورك الوَضَّاء شعّت جوانبها من اللألاء تروى صداً الأشواق في الأحشاء حُبَّ النبي يدب في الأعضاء علمــاً برفـعــة ذاته الشــمّــاء إلا إذا نسسي الورى اسم الماء في كل صبح طالع ومسساء عكَفَتْ عليــه طوائفُ القــرّاء وأمسده بصسيسانة وبقساء

طافَتْ مواكبه بكل سماء واستقبلته بها الملائكُ فرحةً والله أكسركمه برؤية وجمهه ماليلة الإسراء إلا غررة فلقد رأى فيها من الآيات ما فالعرش والكرسي من آياتها ياليلة الإسراء ماذا كان في فالسلمون تزيَّنَتْ أعيادُهم فالنبي بليلة اسم النبي بليلة والذكريات هي التي بقيت لنا والذكريات هي التي بعثت لنا تُتلى شمائله فتزداد النُّهي هيهات لاينسي النبيُّ ولا اسمُه اسم يردده الأذان مكرراً اسم يرتّله كـــــابُ الله مـــا فالله شرَّفه وعظَّم قدرَهُ

يرضى وذلك منتهى الإدناء رفع الحجاب نهاية الإرضاء كانت مشافهة ورؤية رائى من نوره فى سائر الأجازاء من حيث تنظر فى إطار بهاء شتى من الأوصاف والأسماء أم القرى تزهو على الجيوزاء إذ كان قابي قوس او أدنى كما رفع الحجاب فلا حجاب وإنما كُشف الحجاب فلا حجاب وعند ذا أنى التفت رأيت نوراً سساريا ورأيت نور اسم الجلالة واسمه ورأيت فسيسه مظاهراً من ربه شرف أناف على الذرى وغدت به

قد تجلى لك الإله

ويقول سيدي محمد أمين كتبي الحسني من قصيدة أخرى له أيضا:

ياجميل الصفات يا كامل الذّات ويا مظهر الوجود الجليّا ك وأدناك ثم حَسيًّا وبَيِّا قــــــــــ تجلى لك الإله فنادا فرأيت الإله في ليلة القُررُ ب وشافه ته وكنت حريًّا منك يا أهلها مَـحلاً زكـيّــا وخصوصية المهيمن حلَّت م تَ من الغيب كنزه المخفيا ورأيت الآيات فيها وشاهد ت على الأفق كوكبا درياً درياً حيث أشرقت في العُلا وَتربُّعُ مدداً في كيانها كُليّا ومددت الأكوان شرقاً وغرباً الله من كان في الضلال عَصيًا ونشرت التوفيق حتى أطاع لم يقصّر عنك المحامد من خُصّك بالحممد والثناء صَبيّا وجهال فكنت براً رَضيها جمع الله فيك كل كسال وقضاءً عدلاً وقلباً ذكيا منْطقاً جامعاً ورأياً أصيلاً س بالمدح سيداً قرشيًا

أنت أهل لهـــا وأحقّ النّا

ناجيت ربك

ويقول سيدى السيد محمد أمين كتبي الحسني أيضا من قصيدة له أخرى:

للعالمين وُغنيةً لن اغتني وأجزت جانب طُور موسى الأيْمناً خفيفتها جداً فكانت أضمنا فيها كما روك الثقات مُعنعنا فحمى فؤادك أن يزيغ وحصنا في الرسل في البيت المقدّس مَوْهنا نادي بفضلك في الجميع وأدَّنا في المرسلين أجلَّ من أن يُعلنا طوبي لنا بُشري لنا ولنا الهنا طلبُوا فكنت على العقول مُهيمنا أمْلت عليه نظامَها فتفنّنا

ياسيداً للمرسلين ورحمة ناجيت ربّك قائماً في المستوى وأتيت بالصلوات خمساً بعدما ورأيت ربّك رؤية لايمسسرى وأحاطك المولى بنور بهائه جمعت فخارك خطبة القيتها لما رأى جبريلُ قوَّة وقعها الله أكبر ُ ذاك فضلُ محمد طوبَى لنا بك يا ابن أكرم حُرّةً ونعتَّ شكلَ المسجد الأقصى كُماً وخصائص لك إن يرُمْها شاعر

فازالنبى برؤية وكلام

ويقول سيدي السيد محمد أمين كتبي الحسني من قصيدة له أخرى أيضا: فيك الإمامة وهو حير إمام محراب مسجدهم أجل قيام نورٌ يضئ لكشف كلِّ ظلام فــاز النبي برؤية وكــلام

ياليلة الإسماء نال نبسيّنا صلَّى بجْمع الأنبياء وقام في ياليلة المعراج حسبك رفعة ياليلة في جُنْحها وسكُونها

أشرق المعسراج

ويقول شيخنا السيد محمد أمين كتبي الحسني أيضا من قصيدة أخرى له

بأحسن ماحي الكبير صغير أ ففى كل جزء فى البسيطة نور أ لأدّاه يوم بالحبيب فَخور فتخفى وهذا واضح وخطير وأشرفه مرت عليه دُهور وأشر عليه دُهور عليه روتها للأنام عصور له في ذراه منبرر وسرير وجبريل معه صاحب وسمير ولكن أو أدنى إليك تشيير هَلُمَّ نقُلُ فى المصطفى ونُحَيّه فقد أشرق المعراجُ وامتدَّ نوره فقد أشرق المعراجُ وامتدَّ نوره ولو لَمْ نُؤد الفرض منه تحيّة ولو كانت الأحداث تمضى سريعة ورؤية رب العرش أكبر حادث وتكليمه للمصطفى خير نعمة وقد كان فى البيت المقدَّس مفرداً وحسبك أن الأنبياء اقتدُوا به فما المستوى من قاب قوسين غاية فما المستوى من قاب قوسين غاية

أبيات الهدار

يقول العلامة الداعي إلى الله الحبيب عبد الله بن أحمد الهدار في «نسج البردة»:

قُدْس المبارك في وقت من الغسم فجئتهم قادماً في مظهر فخم صفوفهم مثل در بان منتظم لأن نورهم من نورك التمم ظهر البراق سريع الخطو والرسم تكليم ربك ذى الإفضال والكرم عيناك أعطاك فضلاً غير مقتسم

لقد سريت من البيت الحرام إلى الده هناك ألفيت رسل الله واقفة وقد تقدّمت للمحراب فانتظَمَت صلّوا وراءك والأفراح تُغْمُرُهُمْ قد ارتقيت إلى السبع الطباق على مازاغ قلبُك ياثبت الجنان لدى رأيت آياته الكبرى التي بَهَرت ورأيت آياته الكبرى التي بَهَرت

عرس الزمسان

ومن غرر القصائد النبوية والمدائح المحمدية هذه القصيدة السنية لفضيلة الأستاذ الأديب الكبير السيد الشيخ محمد بدر الدين المصرى، بعنوان : «عرس الزمان» :

فاحكُم بما ترتضي لا ينقض الكَلمُ وراء ركبك فالأتباع والحشم لو أنصف الناس لم يخطر به قدم والرأس أولى به لو أنهم فهموا تدعو به ويصيح القاع والأكم والنجم لما هَوَى قد كان يستلم شوق فتوشك للآفاق تقتحم والعُرس يرجو اللِّقا فيبيت يبتسم والنجم من حولها كالجند ينتظم قد جاء يسأل ماترضي فيلترم من قبله أنَّ هذا الأفق يُقتحم منه الجبالُ ومَادَتْ وهْي تَرتطم فشمّرت للقاء الله تعتيزم فوق الظنون وماتَدْنُو لها الهمم والجسم صنعتها والروح والسدم

هذا اللواءُ وهذا اللوحُ والقَلَمُ جبريل يسعى على الآثار تَتْبَعُهُ أما النبيُّون والأخسار كلُّهُمُ هذا الشرى قُدنسٌ لما خطرتَ به والليل لما سجا قد كان يسمع ما والأفق كانت له أقدامكم أفقا والصخرة البرَّةُ العصماءُ يجذبها والأرض تَخشى القلى فَتبيت ضارعة يًا للسماء على أبوابها زُمرٌ وكل صاحب أمر من ملائكة عُرْسُ الزمان ويوم العُرب ماعرفواً بصيرة حُمّلت فوق الذي صَعقَت ْ وهمة لم تَجد في الأرض غايتها وآية من شوون الغيب مَابَرحَت ياقدرة الله والإبداع أيتها

ترمى النجوم ولم يسمع لهم كلم هذا محالٌ وهل تغشى السُّرَى قدم كم رَدَّدُوا وبظهر الغيب كم رجموا عن حمله أمْ حديث الله يُتَّهم؟ وقاب قوسين لم تقعد به الهمم تطيقه وهو لا يهتز أو يجم لو رامها لتهاوَتْ فوقها الرُّجُم من بعد ذلك قرب الله والنعم من بعده فَلحد تُجدد اللَّجُم واللهُ مطلب لا السبق والنهم عينى وكيف رأى والعالمون عموا عينى وكيف ولا أذن ولا كلم وكله أذُن يسرى بها النغم وكيف عانقه في عوده الحرم مواطئ حُبُّها دينٌ ومعتصم ألم تَبت من معين القرب تلتهم من لى بها بجميع الأرض أقتسم وحامل الوحى عند الباب يلتزم يرى الذى قد رآه الفرد العلم ولا النبيُّون خَبُّوا فيه وازدحموا فاحكم بما ترتضى لا ينقض الكلم وشافع الناس يوم النار تُضطرم

لم ينكروا من ضجيج الأرض قاذفةً أما محمد والمعراج كم هتفوا لعله الوهم أو أسرى به حُلْم أَقُدرةُ الله ياللناس قد عبرت والنجمُ شــاهدُهُ والروحُ رائدُه وسدرة القرب يغشاها الجلال فلإ محمد للتطيق الشمس وطأته لئن سروا في غد للأفق أين لهم فليبلغُوا النجم أو تمضى مطيّتهم أما محمد فالأقدار مركبه عينى وكيف رسول الله منطلقا عيني وكيف نداء الله يُسعفُه ولا عــيــونٌ ترى بل كلُّه بصَــرٌ عينى وكيف وميضٌ في مباسمه وكيف ترقص حبات التراب لدى ألم تطف حول عرش الله أمسية ياليتني في سُراه بعض بُردته حتى أراه وحبّ الله يسعف والغيب يهتف لاجنٌّ ولا ملَكٌ هذا مقامك لاجبريل يدرك هذا اللواء وهذا اللوح والقلم وكن بها واحد الدنيا وسيدها

من وحي الإسراء والمعراج

لفضيلة الأديب الكبير الأستاذ محمد ضياء الدين الصابوني «شاعر طيبة وآل البيت»:

وَهَاجَه الوجدُ فاهتَّزت أضالعُهُ وأرَّق السَّهد فانقضَّتْ مضاجعه ومُدنف من جلال النور مصرعُه لله من فكرة باتت تلذّعـــه وليس إلاً في الظلماء يسمعُه وطُغْمةُ الجهل قدراحت تروعه فلم يجد مَنْ يواسيه ويمنعه والبغيُ يرتع قبد طابت مراتعُه وما ارْعَوَتْ وشراب البغي تكرعه وذا يؤلِّه تَمْ را ثُم يبلغ ـــه يُشيه عن عنزمه خلق ويمنعه مَنْ يتق الله حقاً لا يضيعُه أعرز مني إليك الأمر مرجعه شعابُ مكة نحو القدس منزعه والشوق يُلهبه والحبُّ يدفعه وكلُّهم برسول الله مطمَعُه بالروح والجسم والأشواق تلدعه لولاً الجمالُ لَقَد كادت تروعه

جَرَى الشوقُ فانسابت مدامعُهُ قد عزه الصبر والسلوان لوعه متيم لذع الهجران مهجته يَبيتُ يَرعى نجوَم الليل في حرق يظلُّ في الغار يدعو ربَّه أملا لما تمادت (قريش) في غروايتها فَيهم الطائف المأمول نصرته جهالةُ البغي طافت في ربوعهم ضلَّت ضلالاً كبيراً في جهالتها فذاك يعبد صخراً ثم يحطمه وذا يَدُسُّ فــــاةً في التــراب ولا لم يَخْشُ ضُراً وعينُ الله تحرسه إِنْ لِم تكن غاضباً عنيٌّ فَلاَ أحدٌ تحسَّرَ الليلُ عَنْ فَحْرِ أَضَاءَ لَهُ سرى إلى حبّه الأعلى علَّى شَغَف حـــتى أتاه وأمَّ الأنبـــيــاءَ به ثم ارتقى للسموات العلا صُعُداً في سدرة المنتهى تغشاه عاطفةٌ

لقُيا وقد طَفرت في العين أدمُعُه مالم يَزغُ بصَرُ الهادي ومسمعُه عرفت كلَّ نبي أيْن موضعُه على بدائع خلق راح يطلعه على البراق وروح القدس يَتْبَعُه كما يناجي حبيباً مَن يُودَّعُه فأمَّتى أُمَّتى ذُحْرُ ٱجَمِّعُه فمن سواك لصوت الحق يسمعه فيه من الكلم المختبار أروعه عبب للطاعت إلا أشقعه فذا طريق عروج الروح تتبعه ولا تفكّر بسموء سموف تصنّعُمه أصاب نُجْحاً وجاء الكون يخضعه وقفتُ في بابه المرجُو أقرَعُه بسيد الرسل مبغاه ومفزعه

لقد رَآى ربَّه في اهتن مَّ منْ طَرَب الْه رأى بعينيه من آيات بارئه وفُتحت لك أبوابُ السماء وقد هُو الحبيب وقد أسرى به شرفاً أعُظمْ بها رحلَةً وضَّاءَ مشرقةً هناك ناجاه ربُّ الكون عن كَـتُب سَلُ يامحمدُ ما ترجو بلا رَهَبَ ربَّاه مــاليَ من ذُخــر ومن أمَلَ رّباه دعوة حق قد دعو ت بها . جاء الخطاب وقرات عين سيدنا وعـزّتي وجـلالي مـاتقـدّم لي مَن شاء أن تبلُغَ العلياءَ رتبتُه ونَقِّ قلبك من حقد ومن حَسَد ومنْ تكُنْ بَرسَـولَ اللّه قــدوتُهُ مالي أروع من نار الجحيم وقيد وهل يَخيبُ امرؤٌ قد باتَ متّصلاً

تباج المعسسراج

يقول شاعر آل البيت صديقنا وحبيبنا الأستاذ محمود جبر رحمه الله:

أصواتهم ترتجى رؤيا حبيبهم وأن يخُـصَّك بالرؤيا وبالكَلم ومن حباك بأوفى فيضله العمم ياخاتَم الرسل سل ماشئتَ من نعَم لاينكر الشمس يامختار عير عم من الخـوارق يتلو غـيـر منجـزم ويكشف السرَّ عما غاب عن فهم وقــوة الله شيءٌ بالغُ العظم تلقى الضياء على أسرار ربهم سبحان من علَّم الإنسانَ بالقلم ويكفُــرون بربّى بارئ النَّسَم من القورع والزلزال في النقم والخلق في كفّهم تقتثّاد بالخطم ستقضمون بنان الكُفُّ من ندم وفحبروا الذر للإضرام والحمم وانقذ عبادك من حتف ومخترم سياسة الفتك ما أمّلت من سلم

تاقَتْ لرؤيتك الأملاكُ فارتَفَعَتْ وشاء ربُّك أن ترقى لحضرته وجئت ساحةً مَنْ أعطاك شرعتَه منا السلامُ على من جاء ساحتَنا من نال مانلتَ يا «طهَ» ولا عجبٌ هذا الذي في سماء العلم تلمسه يُشير في وَضَح عن صدق بعثته معمراجُمه صلوات الله تكلُّوهُ والكهرباء أليست كشف تجرأبة آيات مــولاي تتـرى كل آونة أيؤمنون بذرِّ سوف يهلكُهُم أيُّ الصواريخ أقوى من حسابهم هل يزعمون بأن الكون قبضتُهم لقد أتى الأمر أمر الله فانتبهوا يارب يارب إن القوم قد فجَرُوا والأمر أمرك فاهلكهُم بما صنعوا يامُوقد الحرب والتسعير هل ضمنت

وأعجب الجهل يهدى نعرة العرم في ساحة الحرب عنواناً لمجترم آثارها مسرف يدعو إلى الشجم

ما أعجب النار تبنى ماتحرقه وأعجب البطش يُحْيى أنفساً ذهبَتْ ما أحوج الناس للتنفير من حرب

الإسراء والمعراج أ

وقد نظم العلامة داعية الإسلام الشيخ محمَّد متولى الشعراوي قصيدة عظيمة في الإسراء والمعراج ، نقتطف منها هذه الأبيات :

ياليلة «المعراج» و «الإسراء» الدهر أجهم أنت سهر تواته فلك العلا دارت عليه شمسه من ذا الذي يحظى بما استعصى على لله عندراء بتيل خصرها!! لاغرو إن كانت كعاب «محمد» ياليلةً في الدهر جَلَّ مقامها باليلةً في ها الفضائل أينعَتُ باليلة صارت الأمة «أحمد» ياليلةً قُصِي حديثاً شائقاً باليلة قصي حديث «محمد» قُصّى بربك ماعلمت وما الذي قُصّى حديث رسولنا خيير الكلا هل في سكوتك لي مجيبٌ ناطقٌ إن كنت تبيغين الدلال فيأنني أو كنت تبغين انقباض وصالنا

وحي الحلال وفتنة الشعراء وبما أتاك الله ذات رواء والشمس واحدةٌ من الإنشاء «موسى وعيسى» صاحب الإحياء من ذا الذي يحظى بتى العذراء؟ إن العظيم يكون للعظماء نور عليك يفروق نور ذكاء لنبينا ذي الرتبة العلياء عيداً تجددُه بدُ العظماء عما عملت فأنت أصدَقُ راء كى تبترين جهالة الجهلاء قبد حازه ذو العزة القبعساء قُصى علينا أطيبَ الأنباء يحنوعلى مستوكف الأنساء صَبُّ أحن إليك كالورقاء أعلى المشوق تعزز الهيفاء؟

فصلى برغم الحاسدين وخَبري تلبية وعطف :

رقّت ولبّت وانحنت طرباً معى قسد أمطرتنى من ثناياها المنا قالت: وقد دارت بكأس شمولها يامن تنادى ، ما أقول وقد بدا؟ المنكرون لما يقول «محمد» لكن سأذكر نبذة مما جرى

وقال: كيف كان الإسراء والمعراج:

قالوا: بأنك كنت في سنة الكرى قد كنت يقظاناً بجسمك سارياً

رد عكسى المنكسسر:

إن كان هذا يستحيل وجوده إن لم يكن «إسراؤه» و «عروجه» فَاذْعَنْ بمعجزة تخص «بأحمد» وقد انتهى «معراجُه» فلتُؤمنُوا

فالخبر منك يزيل كلَّ عَناء

قد أمطرتنى سحرها ودوائى قولاً أتى كالغيث للجدثباء كف النداء فذاك خير بداء «إسراؤه» و «عروجُه» بجلاء لاشك فيهم خلة السفهاء فاسمع فإن الخير في الإصغاء

وسريت ثم عرجت في إغفاء لكن رجعت بسرعة الوجناء

فلغیر «أحمد» سید الغُبراء منهم غریباً ما حَظی ببهاء نور البسیطة دوحة الزهراء ولتَقببَلُوهُ مرتباً ببنائی

همزية العربى الرحالي

يقول العلامة النحوي الفقيه الأصولي الشيخ محمد العربي بن بهلول ابن عمر الرحالي في همزيته « تحفة المادح للخاتم الفاتح » :

بكَ للأقبصي فعيار منه حراءً فَارْتَقَيْتَ ارْتَعَا مافوقُ ارتقاءُ للبرق في السير بالبراق استواء س فانطوَتْ في مسيرك الصحراءُ رة جاءت تزورك الأنبياء ت إماما والكلّ منك وراء أ ء سرت بالجسم مالكينا امتراء عُرفت كُلُّها لَها أسماء سع منها وعَزَّ منه اعتلاءُ فانتفى الكيف وانتفى الر أُفكباء أيْنَ موسى الَّذي لَهُ الإصطفاءُ بك قامت تُرحب الأنسياء قَدُ أَتَى أحدمد النبيُّ النداءُ

كنت في المسجد الحرام فأسرى جَاء جبريل بالبراق لترقى عبجز البرق عن خُطاه فسما في أقل الزمان كنت لدى القُد فربطت البراق في جانب الصخ فتقداًمت للصلاة فصليا ثم كانَ العروجُ فوقَ السما حينَ تَمَّت لكَ المعارجُ عَسشرا فانتهى جبريل الأمين لدى التَّا فـــرأيت الإله رؤية عين وخطابٌ جَـري وأنتَ قـريبُ كلماً استفتح الأمينُ سماءً ویُنادی بیاب کل سیمیاء

(مقتطفات منتخبة)

المهدى محمود عبد الله:

وللشاعر المهدي محمود عبد الله قصيدة في هذه المناسبة ، يقول في مطلعها :

بك مرحباً ياصاحب الإسراء ياخير من رب السماء اختصه ياخير من رب السماء اختص وحيف لا وحباك بالخلق الكريم وكيف لا قبس من المعراج والفيض الذى للسموت إلى السماء مكرماً في بلغت أسمى غاية ومكانة ورأيت رب الكون جل جسلاله نور على نور فليس كسمشله سبحاته أعطى فأرضى عبده عن نااطه:

الله واعملك النجماحَ وأنَّهُ

وأجل مبعوث بخير ضياء دون الأنام بنعت منه الإسراء تحظى بكل تجلة وثناء غَمر الوجود بساطع الأضواء في موكب مستألق وضاء جلّت عن التنويه والإطراء حقاً بنور بصيرة الحوباء شئ تعالى صاحب الآلاء في الدين والدنيا أجل عطاء

وللشاعر الأستاذ عزيز آباظة قصيدة عظيمة أيضا:
سبحان من أسرى بخير عباده واللّيلُ قد ستر الدُنا سرباله هل عاجزٌ عن رفع إنسان إلى شملكوته بالجسسم أو بالروح الحق أبلجُ غير أن الكفريس تشرى فيطمس فيه كل صحيح سر يا محمدُ في سبيلك لا تضق ذرعاً بتكذيب ولا تجريح

آتيك في يوم أغر صبيح

السيدطه بن حسن السقاف:

ويقول الشاعر الأديب الحبيب طه بن حسن السقاف في "معارضة البردة:

أسرى بك الله للتشريف والكرم قُدْس في الله من ركب من الحرم صليت والرسل قد صفُّوا على قَدَم أنت المفضَّل فيهم صاحب العلم جبريل في الركب والأملاك كالخَدَم مرحبين بطه زاكي الشيم عيسى وموسى ويحيى عالي الهمم وأنت أفضلهم في البَدْء والخَتَم أعطاك من كل خير أوفر القسم إكسرام منه وبالإرسال للأم

من مكة الخير عند البيت والحرم سريت متطياً ذاك البراق إلى وجدت بالقدس كل الأنبياء بهم وقابلُوك بترحاب وتهنئة إلى السماء عروج نلت تكرمة ملائك في السماوات العلى هرعوا لاقيت نوحاً وكل الأنبياء بها إدريس آدم إبراهيم سيدنا ونلت مانلت من مولاك تكرمة والله أعطاك أسراراً وخصك بال

قائمة المراجع

والمنافع المنافع المنا

المطبعسة	المسؤلسيف	اسمالكتساب	الرقم
دار الكتب العلمية	أبو عبد الله محمد بن أحمد	الجامع لأحكام القرآن	1
	الأنصاري « القرطبي»		
المكتبة التجارية	أبو الفداء «ابن كثير»	تفسير ابن كثير	Y ₂ .
مكة المكرمة	الدمشقى .	and the contract of the contract of	
دار الفكــر	أبو جعفر محمد بن جرير	تفسير الطبرى	٣
	« الطبرى »		
Carrier Contract	en e de la companya		
, the second			
The State of the S	the production of the second	The second second second	,

كتبالحديث

مر الطبعة	و المنافق المنافق المنافق المنافقة المن	اسمالكتاب	الرقم
دار إحياء التراث	أبو عبد الله محمد بن	صحيح البخاري	٤
العربي بيروت لبنان	إسماعيل «البخاري»		!
دار الفكر للطباعة بيروت	«مسلم» بن الحجاج القشيري النيسابوري	صحیح مسلم	. 0
دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان	الحافظ « ابن حجر العسقلاني »	فتح الباري شرح صحيح البخاري	٦
دار الكتب العلمية	محي الدين أبو زكريا يحيى « النووي »	شرح النووي على صحيح مسلم	, Y ,
دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان	الشيخ محمد شمس الحق العظيم آبادي	عون المعبود شرح سنن أبي داود	٨
المكتبة التجارية مكة المكرمة	الشیخ علی بن سلطان محمد القاری	مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح	٩
الهندى	الشیخ محمد إدریس « الکاندهلوی »	التعليق الصبيح على مشكاة المصابيح	١.

كتبالحديث

الطبعسة	المؤلسف	اسمالكتساب	الرقم
إدارة القرآن والعلوم	الإمام شرف الدين حسين بن	الكاشف عن حقائق السنن	11
الإسلامية	محمد بن عبد الله «الطيبي»	على مشكاة المصابيح	
کراتشی ، باکستان			
دار الكتب العلمية	أبوبكر أحمد بن حسين «البيهقي»	دلائل النبــوة	۱۲
مؤسسة الرسالة	نور الدين على بن أبي بكر	كشف الأستار	12
	« الهيثمي »	عن زوائد البزار	
دار الكتاب العربي	نور الدين «الهيثمي»	مجمع الزوائد	- 18
	·	·	
دار الفكر	محمد بن عبد الله	مشكاة المصابيح	10
بيروت	«الخطيب التبريزي»		
	تحقيق محمد سعيد اللحام		
٠.			
	الحافظ أحمد بن محمد	إرشاد الساري شرح	17
	« القسطلاني »	صحيح البخاري	
	· ·	;	

المراجع الخاصة بالإسراء والمعراج والسيرة

١٧ ـ السراج الوهاج في حقائق المعراج

« لأبي إسحاق محمد بن إبراهيم «النعماني» المصرى طبع بمطبعة الاعتصام.

١٨ ـ الآية الكبرى في شرح قصة الإسرا

« لجلال الدين «السيوطي» طبع بمطبعة دار ابن كثير بدمشق

١٩ ـ الآيات العظيمة الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة

« لشمس الدين محمد بن يوسف «الشامي» مخطوط

٢٠ ـ الابتهاج في الكلام على الإسراء والمعراج

لنجم الدين محمد بن أحمد «الغيطي» طبع بمطبعة بولاق بمصر

۲۱ ـ حاشية الشيخ أبى البركات أحمد بن محمد العدوى الشهير «بالدردير» على معراج الغيطى طبع بمطبعة مصطفى البابى الحلبي

٢٢ ـ النور الوهاج في قصة الإسراء والمعراج

لزين العابدين بن محمد الهادى «البرزنجى» طبع بمطبعة الآداب والعلوم بدمشق

٢٣ ـ تاج الابتهاج على النور الوهاج

للسيد جعفر «البرزنجي»

طبع بالمطبعة الحميدية بمصر

٢٤ قصة المعراج للسيد عثمان شطا
 طبع بمطبعة الشرقى الماجدية العثمانية بمكة المشرفة المحمية

٢٥ المنهاج السامى مختصر المعراج الشامى (ضمن كتابه الكبير: "جواهر البحار"
 للشيخ يوسف بن إسماعيل « النبهانى »

٢٦ - ضوء السراج في فضل رجب وقصة المعراج
 للشيخ «محمد أمين الكردي» الإربلي طبع بمطبعة السعادة بمصر

٧٧ ـ الإسراء والمعراج المعجزة الكبرى لسيد الأنبياء

للشيخ نافع الجوهري الخفاجي طبع بالمطبعة المنيرية بالأزهر

٢٨ ـ يواقيت التاج الوهاج في قصة الإسراء والمعراج
 لأبي الهدى محمد الباقر الكتاني طبع بمطبعة الأمنية بالرباط المغرب

٢٩ ـ السراج الوهاج في الإسراء والمعراج
 للسيد محمد ماضى أبو العزائم طبع بدار المدينة المنورة بمصر

٠٣٠ أفضل منهاج في إثبات الإسراء والمعراج للشيخ عبد الله مصطفى « المراغى » طبع بمطبعة السنة المحمدية

٣١ ـ الإسراء والمعراج

للشيخ عبد الحليم محمود طبع بمجمع البحوث العلمية بالأزهر

٣٢ ـ السراج الوهاج في الإسراء والمعراج طبع عطبعة الأمانة بمصر للشيخ محمد الأمير العمراني

٣٣ ـ الجمانة اليتيمة في ذكر معراج الذات العظيمة

للشيخ محمد المجذوب السوداني طبع بمطبعة مصطفى البابي الحلبي

٣٤ ـ الإسراء والمعراج

للشيخ عبد الرحمن تاج شيخ الأزهر طبع بمطبعة الأزهر

٣٥ - الإسراء والمعراج

لمحي الدين الجراح طبع بدمشق

٣٦ ـ الإسراء والمعراج

للشيخ محمد متولى الشعراوى طبع بدار التراث الإسلامي بمصر

٣٧ ـ معجزة الإسراء والمعراج

للشيخ أحمد قلاش والشيخ محمد زينو طبع بمطبعة الحضارة الإسلامية بحلب

٣٨ ـ الإسراء والمعراج

لمحمد أنس المراد طبع بمطبعة العلم سنة ١٣٨٩هـ

٣٩ الإسراء والمعراج

لموسى محمد الأسود طبع بالكويت

٤٠ ـ الإسراء والمعراج المنسوب لابن عباس طبع بمصر

٤١ ـ الإسراء والمعراج من تفسير الحافظ ابن كثير

تعليق إسماعيل الأنصارى طبع بمطبعة الرياض الحديثة بالرياض

٤٢ ـ معراج المصطفى على كما رواه أنس بن مالك وغيره من الصحابة طبع بمطبعة المهايني بدمشق

27 ـ الإسراء والمعراج مجلة الإسلام رجب ١٣٩٢ طبع بمطبعة المجلس الإسلامي الأعلى بالقاهرة

كتبالسيرة

المطبعسة	المؤلسف	اسمالكتاب	الرقم
الكتب الإسلامية	الحافظ أحمد بن محمد	المواهب اللدنية بالمنح	٤٤
,	«القسطلاني»	المحمدية	
	تحقيق صالح الشامي		
`		:	
المكتبة المكية	الحافظ عبد الرحمن بن على	حدائق الأنوار ومطالع	٤٥
	بن محمد المشهور «بابن	الأسرار في سيرة النبي	
	الديبع" تحقيق عبد الله ابراهيم	المختار ﷺ وعلى آله	
	الأنصاري	المصطفين الأخيار	
المجلس الأعلى	الحافظ محمد بن يوسف	سبل الهدي والرشاد	٤٦
للشئون الإسلامية	«الشامى»	في سيرة خير العباد	
القاهرة			
المكتبة الإسلامية	الشيخ على بن برهان الدين	السيرة الحلبية	٤٧
بيروت	«الحلبي»		
	السيد أحمد بن زيني دحلان	السيرة النبوية والآثار	٤٨
,	(هامش الحلبية)	المحمدية	
دار الكتب الحديثة	الحافظ جلال الدين	كفاية الطالب اللبيب	٤٩
مصر	«السيوطي»	في خصائص الحبيب	
	l .	l ·	1

المدائح والدواوين

المطبعسة	المسؤلسف المسؤلسف	اسمالكتاب	الرقم
بيروت ـ لبنان	السيد يوسف بن إسماعيل	المجموعة النبهانية	٥٠
	« النبهاني »	·	
دار الكتاب العربي بمصر	محمود جبر شاعر آل البيت	نهج البردة	٥١
		, i i	
المغرب	محمد العربي بن البهلول بن	تحفة المادح للخاتم	٥٢
	عمر الرحالي .	الفاتح	
القاهرة	للسيد عبد الرحيم «البرعي»	ديوان البرعي	٥٣
	· :		
الاعتماد بمصر ١٣٧١	أحمد خيرى	المدائح الحسينية	٥٤
دار التراث الإسلامي	محمد متولى الشعراوي	قصيدة الباكورة	00
	طه بن حسن السقاف	المسك الفائح في سيرة	70
	,	من تشرفت به المدائح	
	·		
	محمد ضياء الدين الصابوني	نفحات حب	0 V
:		وخلجات قلب	

المطبعنة	ا المادية المسؤلسية المادية الم	المرالكتاب	الرقم
	_	نفح الطيب في مدح	
	9.	الحبيب	
	السيد يوسف بن إسماعيل	طيبة الغراء في مدح	٥٩
	«النبهاني»	سيد الأنبياء	
ا طنطا	محمد خليل الخطيب	روضات الخطيب	٦.
		:	
ا مصور ۱۰۰	الحبيب عبد الله بن أحمد	نسج البردة	٦١
:	الهدار	i	,
	أجمد شوقي	نهج البردة	`7.X.E
;			
ا مصر	محمود سامي البارودي	كشف الغمة في مدح	74
• :		سيد الأمة	
,			
· :	·		
·			
	70 V		

كتباللغة

المطبعة	المسؤلسف	اسمالكتاب	الرقم
دار الفكر ـ بيروت	مجد الدين المبارك بن محمد	النهاية في غريب	7 2
	الجزري «ابن الأثير»	الحديث	
مكتبة لبنان ، ساحة	أحمد بن محمد بن على	المصباح المنير	٦٥
رياض الصلح ،	«الفيومي» المقري		
بيروت			
	محمد بن محمد «المرتضى	تاج العروس شرح	٦٦
	الزبيدى»	القاموس .	
مكتبة لبنان ، ساحة	محمد بن أبي بكر بن عبد	مختار الصحاح	٦٧
رياض الصلح ،	القادر «الرازى»		
بيروت			
	·		
·			
	ľ		

الفهرس

	* المقدمة
المؤلفة في هذا الباب	* بيان بأسماء الكتب
رآن	* آية الإسراء في القر
	سبب النزول
	فضائل سورة الإسراء
	افتتاح السورة بالتسبيح
	سبحان
	فضل التسبيح
	أســــرى
	بعبــــده
دية	
	ليلا
	ما أكرم الله به نبيه عليه
<u> </u>	ليلة الإسراء وليلة القد
	من المسجد الحرام
	إلى السجد الأقصى
	الأقصى
	لد به من آباتنا

إنه هو السميع البصير		٣٣	
آيات المعراج في القرآن		41	
القسم في الآية		٣٦	
قال الإمام القشيري	The state of the s	47	
والنجم	en e	٣٧	
ما ضل صاحبكم وماغوى		٤٠	
وما ينطق عن الهوى		٤١	
الهــوى		٤٢	
إن هو إلا وحي يوحي		٤٣	
علّمه شدید القوی		٤٥	•
ذ و مِرَّة بِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		٤٦	
فاستُوى وهو بالأفق الأعلى		٤٧	, .
ثم دنا فتدلی		٤٨	
فكان قاب قوسين أو أدنى		٤٨	
أو أدنـى		٤٩	•
فأوحى إلى عبده ما أوحى		٤٩	
ما كذب الفؤاد ما رأى		0 •	
ماكذب الفؤاد ما رأى ، وقراءة أخرى	ة أخرى	0 *	
		٥٦	

01	أفتمارونه على مايري
.07	ولقد رآه نزلة أخرى
07	عند سدرة المنتهى
٥٤	المنتهــى
·· 0,£,	عندها جنة المأوى
00	إذ يغشى السدرة ما يغشى
• ٧	ما زاغ البصر وما طغى
٥٨	لقد رأى من آيات ربه الكبرى
٥٨	تعيين مارآه من تلك الآية الكبرى
09	* خاتمة البحث
09%	الصحابة الذين رووا قصة الإسراء والمعراج
7	* نصوص الأحاديث المروية في هذا الباب (الحديث الأول)
	الحديث الثانى
70	الحديث الثالث
\ .\	الحديث الرابع
79	الحديث الخامس
٧.١. : .	الحديث السادس
V ,7	الحديث السابع
۸*	الحديث الثامن

الحديث التاسع	ΓA
زيادة على هذه الرواية	: 9 £
الحديث العاشر	97
الحديث الحادي عشر	. 99
الحديث الثاني عشر	99
الحديث الثالث عشر	
الحديث الرابع عشر	-1 • 1
* مفهوم الاجتماع لذكرى الإسراء والمعراج	1 • ٢
* دروس وعبر عن قصة الإسراء والمعراج (١)	1 .0
 * دروس وعبر عن قصة الإسراء والمعراج (٢) 	1.9
* حقيقة الإسراء ومذهب أهل الحق	117
زمن وقوع هذه المعجزة	118
هل تكرر الإسراء به صلى الله عليه وسلم	117
المفاجأة في المناجاة ليلة المعراج	114
* المسجد الحرام	119
بعض فضائل جبريل وميكائيل عليهما السلام	178
* شق الصدر الشريف	irv
و این تا می ام د دار د	١٠٠٠

181	* لاحظ للشيطان في سيد ولدعدنان
₂ ,181	كمال خلق القلب المحمدي
184	خاتم النبوة
1.54	الحكمة في الخاتم
. 181	تاريخ وضع الخاتم
10+	الطست الذهبي الذي غسل فيه قلبه الشريف
107	الــبراق
108	استصعاب البراق
100	أعوذ بوجه الله الكريم
107	المتكلمون في المهد
177	آنية الماء والخمر واللبن
178	* أكلة الربا وانتفاخ بطونهم
177	* الحكمة في إسرائه أو لا البيت المقدس
177	* السجد الأقصى . فضائله و خصائصه
179	المسجد الأقصى أكان مبنيا أم خرابا وقت الإسراء؟
14.	الصخرة المشرفة وآثار أقدام الأنبياء
171	أثر القدم
177	أثر قدم إبراهيم على الحجر بمكة
۱۷٤	إشكال عن عرض الأرواح وجوابه

حشر المرسلين والأنبياء للصلاة للمستسلم	177
إمامته صلى الله عليه وسلم للأنبياء في الصلاة	١٧٧
إشكال وجوابه	\Y A
* خطب الأنبياء في ليلة الإسراء والمعراج	١٨٠
استفتاح جبريل أبواب السماء السماء	١٨١
* مسألة السؤال عن الإرسال	١٨٢
مرحباً بالابن الصالح والنبي الصالح	١٨٢
بكاء موسى عليه السلام	111
قول موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم إنه غلام	110
لقاؤه الأنبياء وأسراره للمستسلم	۲۸۱
سدرة المنتهى	198
دخول النبي صلى الله عليه وسلم الجنة	197
عرض النار عليه صلى الله عليه وسلم	197
* مالكخازن النار	19.4
البيت المعمور	191
أنواع المعاريج	199
ثم دنا فتدلی	۲.,
* مستوى صريف الأقلام	Y. • .Y
« روّ بة النب صلى الله عليه و سلم الحق شيحانه و تعالى	۲۰٤

1.1	الخلاصة
۲.۷	حقيقة القول برؤيا العين
7.4	المراد برؤية الفؤاد والوقف أسلم
Y • A	الرؤية والدعاوى الكاذبة
71.	* رؤية العباد لله تعالى
710	* لاتدركهالأبصار
Y 1 Y	* الرؤية القلبية والمنامية للذات العلية والحضرة النبوية
77.	وآتيت إبراهيم ملكا عظيما
271	معنى الذنب في حق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم
774	من همّ بحسنة ومن همّ بسيئة
775	* الحكمة في تخصيص فرض الصلاة ليلة الإسراء وبلا واسطة
770	سؤال موسى عليه السلام طلب التخفيف عن هذه الأمة
777	تخفيف الصلاة وآية (ما يبدّل القول لديّ)
777	تخفيف الصلاة ومسألة النسخ قبل التمكن
779	* صلاة جبريل بالنبي صلى الله عليه وسلم
۲۳.	معنى قوله (وقت الأنبياء قبلك)
771	كيفية فرض الصلاة
747	التحيات لله
777	وصف النبي صلى الله عليه وسلم بالمسجد الأقصى

حبس الشمس لنبينا صلى الله عليه وسلم	377
تُبُهُ مَردودة	ን ዮአ
* شبهة إنكار طبقات السماء	727
* المعراج وشبهة المكان لله تعالى	737
* المعراج والجهة	Y & V
لدنو والتدليّ	7 8 1
* أحاديث المعراج في الميزان	707
ا قصص المعراج المتداولة	700
عراج ابن عباس	707
* تخريج أحاديث الإسراء والمعراج	709
الأحاديث الباطلة والموضوعة في هذا الباب	YAY
* معارف وعلوم جديدة في رحلة الإسراء والمعراج	797
* وهو بالأفق الأعلى	797
ىن هذه التوجيهات	797
لمدر الحقيقي للأخلاق	7.97
* هنيئاً للحضرة المحمدية	799
الإسراء والمعراج والعلوم الحديثة	T :1
* تأويل المعجزات	2.5.5 %: \\$
* حادثة الإسراء والمعراج والميزان العقلى	
نكار المعجزات الحسية	

317	* إختبارغير موفق
٣١٧	* الحكمة في تأخير الإخبار بالمعراج
414	* الخاتمة: الإسراء والمعراج في ميزان الشعر
٣٢٠	* رتب ماوراءهن وراء
۲۲۱	 الإمام البرعى والإسراء والمعراج
٣٢٣	* قدبايعوك على صدق المتابعة
440	* الضيف الكريم
۳۲۷	* الإسراء والمعراج عند الخطيب
779	* لما خطرت به التفّو ابسيدهم
441	 * كشف الغمة في معراج سيد الأمة
۲۳۲	* طافت مواكبه بكل سماء
٣٣٤	* قدتجلى لك الأله
440	* ناجیت ربك
220	 « فاز النبي برؤ ية و كلام
٣٣٦	* أشرق المعراج
777	* أبيات الهدار
***	* عرس الزمان
779	* من وحي الإسراء والمعراج
137	* تاج المعراج

	2 2	* الإسراء والمعراج
780		* همزية العربي الرحالي
× 727	<u> an _{gr}ágaga ag táraga</u>	* مقتطفات منتخبة
781		* قائمة المراجع
409	and the stage of t	* الفهرس

the result of the

Allen of a proposition gas

ti kanan Tanan sa pangana kana

er Salar i sal

The factor of the state of the

مكتبــة دار جوامع الكلمة .. للتوزيع والنشر الأزهر - القاهرة